

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Байкальский государственный университет

Е. А. Макарова, А. М. Литовкина

ВВЕДЕНИЕ В ЯЗЫКОЗНАНИЕ

Учебное пособие

Иркутск
Издательский дом БГУ
2022

УДК 81(075.8)
ББК 81я7
М15

Издается по решению редакционно-издательского совета
Байкальского государственного университета

Рецензенты канд. пед. наук, доц. Н. М. Скобелкина (БГУ)
канд. филол. наук, доц. И. В. Бойко (ПИ ИГУ)

Макарова, Е. А.

М15 Введение в языкознание : учеб. пособие / Е. А. Макарова, А. М. Литовкина. – Иркутск : Изд. дом БГУ, 2022. – 162 с.

ISBN 978-5-7253-3103-5.

Учебное пособие по дисциплине «Введение в языкознание» разработано для студентов II курса. Включает систему теоретических сведений, контрольных и тренировочных заданий, направленных на усвоение основ лингвистических знаний. Материал представлен в соответствии с достижениями современной лингвистической науки и требованиями Госстандарта высшего образования.

Для иностранных студентов-бакалавров (профиль «Русский язык как иностранный»), обучающихся по направлению 45.03.02 «Лингвистика», а также преподавателей русского языка как иностранного.

УДК 81(075.8)
ББК 81я7

ISBN 978-5-7253-3103-5

© Макарова Е. А.,
Литовкина А. М., 2022
© ФГБОУ ВО «БГУ», 2022

ОГЛАВЛЕНИЕ

Предисловие	4
Раздел I. Язык и языкознание	6
Тема 1.1. Языкознание как наука.....	6
Тема 1.2. Язык и общество. Язык и мышление. Функции языка	10
Тема 1.3. Язык и речь. Язык как знаковая система.....	15
Текущий контроль. Тест по разделу «Язык и языкознание».....	19
Раздел II. Фонетическая система языка	22
Тема 2.1. Фонетика как наука	22
Тема 2.2. Звук речи и буква. Звук речи и фонема	28
Тема 2.3. Классификация гласных звуков	33
Тема 2.4. Классификация согласных звуков	37
Тема 2.5. Позиционные фонетические процессы. Редукция гласных.....	42
Тема 2.6. Комбинаторные фонетические процессы.	
Изменение согласных в речи.....	48
Текущий контроль. Тест по разделу «Фонетическая система языка».....	53
Раздел III. Лексическая система языка	58
Тема 3.1. Лексикология. Слово как основная единица языка	58
Тема 3.2. Лексическое значение слова.....	64
Тема 3.3. Понятие о лексико-семантической системе языка.....	70
Тема 3.4. Словарный состав языка. Старое и новое в лексической системе	77
Текущий контроль. Тест по разделу «Лексическая система языка»	82
Раздел IV. Грамматическая система языка	86
Тема 4.1. Словообразование. Морфемика	86
Тема 4.2. Морфология как раздел грамматики	91
Тема 4.3. Части речи как классы слов	98
Тема 4.4. Синтаксис как раздел грамматики. Словосочетание	105
Тема 4.5. Предложение как главная коммуникативная единица языка	111
Текущий контроль. Тест по разделу «Грамматическая система языка»	116
Раздел V. Языки мира	121
Тема 5.1. Происхождение языка. Основные этапы развития письма	121
Тема 5.2. Классификация языков.....	130
Текущий контроль. Тест по разделу «Языки мира».....	137
Приложения	140
1. Учебно-методическое обеспечение дисциплины.	
Список рекомендуемой литературы.....	140
2. Глоссарий	142
3. Список использованных словарей лингвистических терминов	161

ПРЕДИСЛОВИЕ

Настоящее издание представляет собой учебное пособие по дисциплине «Введение в языкознание». Материалы пособия предназначены для аудиторной, а также самостоятельной работы студентов и соответствуют требованиям Федерального государственного стандарта высшего образования (направление – 45.03.02 Лингвистика, профиль «Русский язык как иностранный»).

Пособие адресовано иностранным студентам II курса, приступающим к изучению указанной дисциплины, опирается на знания базового курса русского языка и носит вводно-пропедевтический характер, предвзяруя изучение последующих лингвистических дисциплин: теоретической фонетики, лексикологии, теоретической грамматики, иностранного языка (профессионального).

Основная цель пособия – формирование у иностранных студентов базовых знаний по языкознанию и подготовка их к усвоению дисциплин лингвистического цикла. Материалы пособия должны помочь студенту войти в круг лингвистических проблем и овладеть основами теоретических знаний по языкознанию.

Пособие содержит неадаптированные тексты, взятые в основном из рекомендованной учебной литературы, и задания, направленные на развитие и совершенствование умений и навыков чтения, говорения и письма на основе анализа и переработки информации, извлеченной из специальных текстов.

Структурирование пособия определено его дидактическими целями и задачами. Учебные материалы пособия разделены на четыре части: теоретическая часть, практические задания, задания для самостоятельной работы, контроль. Материалы пособия содержат 20 тем, каждая из которых представлена двумя текстами (основным и дополнительным), предтекстовыми и послетекстовыми заданиями.

Предтекстовые задания направлены на усвоение новых лингвистических понятий, развитие механизмов опережающего восприятия путем толкования терминов и их перевода на родной язык, а также помогают преодолеть произносительные трудности при чтении лингвистических терминов, развернутых словосочетаний и предложений на базе специальной лексики.

Характер текстов, представленных в каждой теме, определяется задачами пособия: 1) текст, вводящий в тему, дающий представление о её проблематике и объёме, представляет собой расширенный и усложненный вариант текста лекции, 2) неадаптированный текст, расширяющий это представление, содержащий дополнительную информацию и соответственно новые лексические и грамматические элементы. Дополнительный текст представлен в разделе «Материалы для самостоятельной работы». Основной и дополнительный тексты предназначаются для изучающего чтения, аналитической работы, работы над лексикой и грамматикой. Выполнение заданий, данных в разделе «Материалы для самостоятельной работы», проверяется на практических занятиях.

Послетекстовые задания имеют речевой и языковой характер. Они помогают студенту проверить полноту и правильность понимания прочитанных текстов, выделить главную информацию, уточнить детали. Они нацеливают на смысловую переработку текстов, запись основных положений в виде плана (вопросного или

назывного), тезисов, конспекта и последующего воспроизведения прочитанного в виде краткого или подробного сообщения на заданную лингвистическую тему.

Задания языкового характера направлены на развитие лингвистической и языковой компетенции иностранных студентов. Они даются с целью применения теоретических знаний в практике анализа языковых единиц разных уровней, закрепления и активизации специальной лексики, совершенствования навыков использования конструкций, характерных для научного стиля речи.

Учебно-методическими задачами пособия обусловлено введение в него различных видов контроля знаний: контрольные задания после каждой изученной темы и текущий контроль (после изучения всех тем раздела), цель которых помочь студентам усвоить материал, развить у них навыки самостоятельного лингвистического мышления.

В структуру пособия включены также учебный толковый словарь лингвистических терминов на русском языке, список рекомендованной основной и дополнительной литературы.

В зависимости от уровня подготовленности студентов преподаватель может определять выбор заданий и их последовательность.

РАЗДЕЛ I. ЯЗЫК И ЯЗЫКОЗНАНИЕ

ТЕМА 1.1. Языкознание как наука

❖ Теоретическая часть

Терминологический словарь: язык, средство коммуникации (общения), мировые языки, официальные языки, языки межгосударственного общения, языкознание (лингвистика), структура языкознания, фонетика, лексикология, морфемика, словообразование, морфология, синтаксис, стилистика, психолингвистика, социолингвистика, этнолингвистика, носитель языка, говорящий, слушающий, жесты, мимика.

➤ ОСНОВНЫЕ МОДЕЛИ ТЕКСТА

Что – это что

Язык – это важнейшее средство коммуникации.

Чем занимается что

Изучением языка занимается особая наука – *языкознание*, или лингвистика.

Что образовано от чего

Термин *лингвистика* образован от латинского слова *lingua* (лингва) – язык.

Что появилось когда

Языкознание как самостоятельная наука появилось в начале XIX века.

Чем является что

Предметом изучения лингвистики является язык.

Что имеет что

Языкознание имеет сложную структуру.

Что состоит из чего

Языкознание как наука состоит из нескольких разделов.

Что связано с чем

Лингвистика связана с другими общественными науками.

Прочитайте текст. Ответьте на вопросы и выполните задания.

Языкознание как наука

Часть 1

Язык – это важнейшее средство коммуникации (общения). Люди используют язык для выражения своих мыслей, чувств, для достижения взаимопонимания и получения новых знаний.

В мире существуют около 5000 языков. Но наиболее распространёнными являются только 6 языков: *английский, арабский, испанский, китайский, русский, французский*. Их называют мировыми языками. **Мировые языки** – это языки межгосударственного общения, официальные языки различных международных организаций, например, Организации Объединённых Наций.

Изучением языков занимается особая наука – **языкознание**, или лингвистика. Термин *лингвистика* образован от латинского слова *lingua* (лингва) – язык. Таким образом, **языкознание (лингвистика)** – это наука о языке.

Языкознание – наука древняя, она существовала ещё в Древнем мире, но тогда она была частью других наук: философии, истории, филологии.

Языкознание в качестве самостоятельной науки выделилось в начале XIX века. Эта наука решает многие важные вопросы. Языкознание выясняет, чем язык отличается от других явлений жизни, как язык связан с обществом, мышлением и культурой народа. Лингвистика выясняет природу языка, т.е. к каким явлениям нужно отнести язык: к биологическим, физическим, психическим или общественным.

Следовательно, **предметом** изучения лингвистики является **язык**.

Все люди – это носители языка, на котором они говорят и думают. Вот почему лингвистика исследует не только язык, но и речь носителей языка, а также их жесты, мимику и интонацию. Однако жесты и мимика не могут заменить язык. Без языка общение невозможно.

Вопросы

- 1) Что такое язык?
- 2) Сколько языков существует в мире? Какие языки являются самыми распространенными? Почему?
- 3) Какая наука изучает язык человека? Как по-другому называется языкознание? От какого слова образован этот термин?
- 4) Каков предмет изучения лингвистики?
- 5) Какие еще средства общения вам известны?

Задания

1. Как при помощи жестов и мимики «сказать»:

«Да», «Нет», «Привет!», «До свидания!», «Пойдём со мной!», «Я не знаю», «Я думаю», «Очень большой», «Я тебя накажу!», «Молчите!», «Он глупый человек», «Это мне нравится», «Это находится там», «Я удивлён», «Что ты хочешь?», «Я вас не слышу!», «Я сомневаюсь», «Я тебя люблю», «Я устал!», «Я сплю», «Проходите, пожалуйста!»

2. Покажите основные жесты, присущие вашей культуре. Объясните значение жестов, сопровождающих вашу речь.

3. Попробуйте перевести диалог на язык жестов:

Здравствуй! // Привет! // Как дела? // Хорошо! // Ты куда идёшь? // Я иду в кино на фильм о любви. // Один? // Нет, с девушкой. А ты куда? // Я иду в магазин за водой и продуктами. // Пойдём с нами в кино! // Но у меня нет девушки! // Тогда до свидания! Будь здоров!

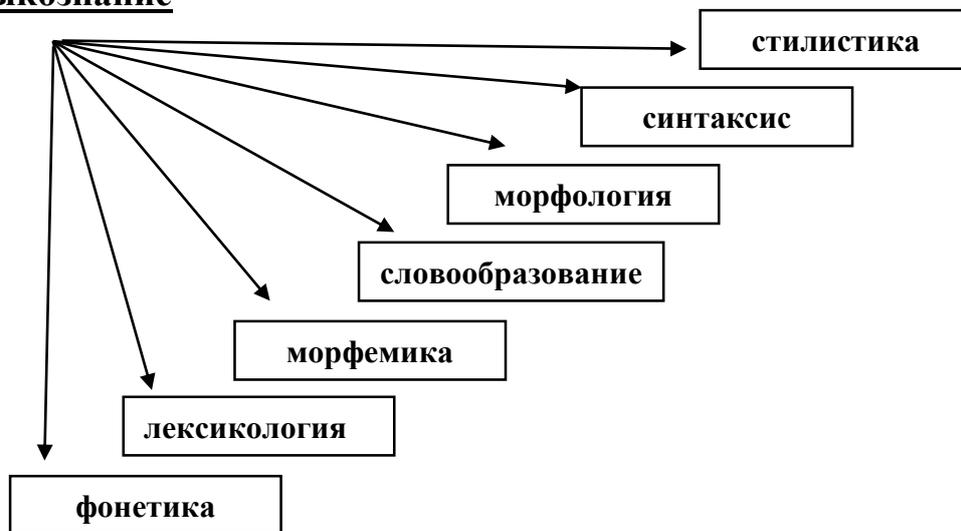
4. Согласитесь или опровергните высказывание:

- Люди используют язык для выражения своих мыслей и чувств.
- Мировые языки – это языки, которые изучают во всем мире.
- Языкознание – это молодая наука.
- Предметом изучения языкознания являются проблемы общества.
- Общение без языка невозможно.

Часть 2

Языкознание имеет сложную структуру. Языкознание как наука состоит из следующих разделов:

Языкознание



Фонетика – раздел языкознания, изучающий звуки речи, ударение и интонацию. Например, слово *студент* состоит из 6 звуков: [с], [т], [у], [д'], [э], [н], [т]. Ударение падает на второй слог.

Лексикология – раздел языкознания, изучающий словарный состав языка и значения слов. Например, *студент* – это «учащийся университета».

Морфемика – раздел языкознания, в котором изучается система морфем языка и морфемная структура слов и их форм. Так, слово *студент* состоит из двух морфем – корня и нулевого окончания.

Словообразование – раздел языкознания, изучающий строение и семантику производных слов, а также способы их образования. От слова *студент* с помощью суффиксов *-к-*, *-еск-*, *-еств-* можно образовать новые слова *студентка*, *студенческий*, *студенчество*.

Морфология – это учение о частях речи (имени существительном, имени прилагательном, глаголе и др.). Так, слово *студент* – существительное, именительного падежа, единственного числа; *учится* – глагол, настоящего времени, 3-его лица, единственного числа.

Синтаксис изучает словосочетание и предложение. Например: *китайский студент* – словосочетание. *Студент выполняет задание* – предложение.

Стилистика – раздел языкознания, изучающий функциональные стили языка (разговорный, официально-деловой, научный, публицистический, художественный). Например, *заявление в деканат* – это документ официально-делового стиля, *поздравление друга с праздником* – жанр разговорного стиля.

Вопросы

- 1) Какова структура современного языкознания?
- 2) Из каких разделов состоит языкознание как наука?
- 3) Что изучают основные разделы языкознания?

Задания

5. Закончите предложения. Запишите их. Используйте конструкции *что – это что, что имеет что, что подразделяется на что, что изучает что, что изучается где, что называется чем.*

- Языкознание имеет ...
- Лексикология изучает ...
- Фонетика – наука о...
- Морфемика – раздел языкознания, который ...
- Морфология – учение о...
- Словосочетание и предложение изучает...
- Состав слова и способы образования новых слов изучаются (*где?*) в....
- Наука об основных стилях языка называется (*чем?*)

6. Рассмотрите указанные ниже слова с точки зрения каждого раздела языкознания: учебник, знать, красивая, государство, умный, ещё.

Часть 3

Лингвистика связана со многими общественными науками: философией, психологией, социологией, историей, этнографией, литературоведением и другими.

В настоящее время появились новые науки. Так, **этнолингвистика** изучает взаимоотношения языка и культуры народа (этноса): например, в языке американских эскимосов 24 варианта слова «снег», а в некоторых африканских языках этого слова нет вообще.

Социolingвистика занимается изучением связей языка и общества, исследует особенности языка различных социальных групп: язык интеллигенции отличается от языка политиков, студенты говорят не так, как говорят рабочие, язык в домашней обстановке не похож на язык делового мира и т.д. **Психolingвистика** исследует проблемы порождения (построения) текста говорящим и восприятия его слушающим.

Таким образом, лингвистика – это увлекательная гуманитарная наука, которая помогает лучше узнать человека и его язык. Язык помогает нам понять законы жизни и развития человечества, познакомиться с традициями и культурой других народов.

Вопросы

- 1) С какими науками связана лингвистика?
- 2) Какие новые лингвистические науки появились в настоящее время?
- 3) Для чего нужно изучать языкознание?

Задания

7. Подберите синонимы к следующим словам: лингвистика, общественный, наука, этнос, исследовать, порождение (текста), традиции.

8. Закончите предложения, выбрав правильный вариант из правого столбика.

1. Лингвистика – это	А) язык и культуру народа
2. Этнолингвистика изучает...	Б) связь языка и общества
3. Социоллингвистика изучает...	В) традиции и культуру народов
4. Психоллингвистика исследует...	Г) гуманитарная наука
5. Язык помогает понять...	Д) процессы производства и восприятия текста

9. Напишите, от каких слов образованы данные слова:

- Литературоведение –
- Этнолингвистика –
- Психоллингвистика –
- Социоллингвистика –
- Взаимодействие –

10. Допишите окончания прилагательных, просклоняйте словосочетания по падежам:

общественн... науки, настоящ... время, миров... язык, социальн... группа, делов... общение.

❖ ЗАДАНИЯ ДЛЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

1. Прочитайте еще раз три части текста «Языкознание как научная дисциплина». Озаглавьте каждую смысловую часть текста. Напишите конспект.
2. Подготовьте устный рассказ о языкознании как науке, пользуясь составленным вами планом.

➤ Контрольные задания по теме 1.1.

Используя материал прочитанного текста, подготовьте домашнее сочинение-рассуждение на тему: «Зачем человеку нужен язык?».

ТЕМА 1.2. Язык и общество. Язык и мышление. Функции языка

❖ Теоретическая часть

Терминологический словарь: *общество, общественное явление, национальный язык, индивидуальный язык, средство передачи мысли и получения знаний, информация, мышление, познание, картина мира, языковая картина мира, функции языка (коммуникативная, познавательная, регулятивная, фатическая, эстетическая, эмоциональная, магическая).*

➤ ОСНОВНЫЕ МОДЕЛИ ТЕКСТА

Что – это что

Язык – это общественное явление.

Что рассматривается как что

Язык рассматривается как средство познания действительности.

Без чего невозможно что

Без языка невозможно человеческое общение.

Благодаря чему кто может что

Благодаря языку люди понимают друг друга, передают информацию.

Что связано с чем

Жизнь человека связана с языком.

Что является чем

Язык является важнейшим средством человеческого общения (коммуникации).

Что выполняет где (какие) функции

Язык выполняет в обществе различные функции.

Прочитайте текст. Ответьте на вопросы и выполните задания.

Язык и общество. Язык и мышление. Функции языка

Часть 1. Язык и общество

Все люди на земле знают какой-либо язык: говорят и пишут на родном языке, изучают иностранные языки. Жизнь человека связана с языком: мы читаем, пишем, слушаем, говорим. Благодаря языку люди могут коллективно (т.е. совместно, вместе) трудиться, благодаря языку люди понимают друг друга, передают информацию, общаются друг с другом. Язык является важнейшим средством человеческого общения (коммуникации).

В языкознании слово **язык** имеет несколько значений:

1. Язык – это способность всего человечества говорить и понимать, передавать информацию, то есть это язык вообще.

2. Язык конкретного народа. Каждый человек владеет не языком вообще, а конкретным национальным языком: русским, китайским, турецким, английским и так далее.

3. Язык отдельного человека, который он использует в повседневной жизни в форме речи. Речь каждого человека имеет свои особенности в фонетике, лексике и грамматике.

ЯЗЫК как важнейшее средство общения – это



Таким образом, человек обладает языком (умеет говорить); язык существует для общения внутри какого-либо народа (национальный язык); язык (= речь) у каждого человека свой (индивидуальный язык).

Язык играет огромную роль в человеческом обществе. Язык – это общественное явление. Без языка человеческое общение невозможно, а без общения не может быть общества и самого человека.

Вопросы

- 1) Почему язык является важнейшим средством общения?
- 2) Сколько значений имеет слово язык?
- 3) Какую роль играет язык в человеческом обществе? Докажите вашу мысль.

Задания

1. Измените данные предложения, употребив вместо конструкции *без чего* противоположную по смыслу конструкцию *благодаря чему*.

- Без языка человеческое общество не может существовать.
- Без языка люди не могут коллективно трудиться.
- Без языка человеческое общение невозможно.
- Без языка люди не могут общаться друг с другом.
- Без языка человек не может выражать свои мысли.
- Без языка мы не можем узнать то, что мы никогда не видели.
- Без языка люди не понимают друг друга.

2. Приведите примеры национальных языков. Назовите страны, в которых они являются государственными. Подготовьте сообщение (10-15 фраз) о каком-нибудь национальном языке (история, особенности, знаменитые носители этого языка, законы о языке).

Часть 2. Язык и мышление

Когда мы думаем и хотим передать кому-то свои мысли, мы используем язык. Без языка не может быть мышления, то есть язык – это средство выражения мысли.

Язык – это не только средство выражения мысли, но и средство получения новых знаний. Благодаря языку мы можем передавать информацию через годы и века, прочитать в книгах о прошлом. Язык нужен человеку везде: в экономике, в быту, в науке, культуре, политике, образовании и т.д.

Язык рассматривается как средство познания действительности. **Познание** – это процесс получения информации, знаний о мире. **Информация** – это и есть наши знания о мире. Процесс познания человеком окружающего его мира – процесс сложный, результатом которого является формирование в сознании человека картины мира.

Картина мира – это система представлений человека об окружающей его действительности. Картина мира формируется в сознании людей, она отражает знания людей о природе, обществе и самих себя.

Каким образом люди сохраняют свои знания о мире? Знания людей о мире хранятся в их языке, в значениях языковых единиц, прежде всего в значении слов. Информация о мире перерабатывается человеческим сознанием, а ее результаты закрепляются в языке. Язык сохраняет достигнутые результаты познания, делает их достоянием народа. Так формируется языковая картина мира.

Таким образом, **языковая картина мира** – это совокупность всех человеческих знаний о мире, закрепленных в языке. Языковая картина мира имеет национально-культурную специфику, потому что у каждого народа имеется свой язык и свой взгляд на мир, поэтому у разных народов могут быть разные языковые картины мира.

Вопросы

- 1) Почему язык – это средство выражения мыслей?
- 2) Какое место занимает язык в познании человека? Как человек получает

новые знания, информацию о мире?

3) Что такое картина мира?

4) Где хранятся знания человека о мире?

5) Почему языковая картина мира имеет национально-культурную специфику?

Задания

3. Закончите предложения, выбрав нужную информацию из текста:

- Язык – это не только средство ..., но и средство ...
- Благодаря языку мы можем...
- Язык нужен человеку в ...
- Познание – это...
- Результатом познания является...
- Знания людей о мире хранятся в ...
- Языковая картина мира имеет...

4. Составьте возможные словосочетания используя слова из двух столбиков:

язык как	сознание
процесс	средство общения
окружающий	результат
человеческое	мир
достигнутый	познания

5. Подберите однокоренные слова к данным: мышление, познание, информация, формирование, мир, окружать, человек, народ.

Часть 3. Функции языка

Язык выполняет в обществе различные функции. **Функция** – это роль, назначение языка в обществе.

Функции языка:

- **коммуникативная** – передача информации (новостей, знаний). Это самая важная функция языка. Например: *8 июля 2018 года в Москве состоялась встреча президента РФ Владимира Путина с председателем КНР Си Цзиньпином.*
- **познавательная** – обобщение информации, получение новых знаний: *Итак, наше исследование показало, что спрос покупателей на автомобили в этом году увеличился на 6 процентов.*
- **регулятивная** (функция воздействия) – влияние на собеседника: *Студенты, будь внимательны: в расписании занятий имеются изменения!*
- **эмоциональная** – выражение эмоций или отношения к другому человеку: *Как красиво! Мне очень понравился твой рисунок!*
- **фатическая** – установление контакта с собеседником (аудиторией): *– Алло! Вы меня хорошо слышите?*
- **метаязыковая** – функция пояснения смысла слова или высказывания для лучшего понимания собеседником: *Стилистика – наука, которая изучает стили языка, а также употребление языковых единиц в различных ситуациях общения.*

- **эстетическая** – эстетическое воздействие на адресата. Данная функция реализуется в художественных текстах:

*Под голубыми небесами,
Великолепными коврами,
Блестя на солнце,
Снег лежит*

(А.С. Пушкин. Зимнее утро)

- **магическая** функция используется, когда люди общаются с Богом и другими высшими силами: – *Боже, помоги мне!*

Эти и другие функции языка в разных жизненных ситуациях помогают нам выражать свои мысли и желания, понять другого человека.

Вопросы

- 1) Что такое функция языка?
- 2) Какие функции языка вам известны?
- 3) Какая функция языка считается важнейшей? Почему?

Задания

6. Какие функции языка можно найти в этих предложениях?

- Вилка и ложка – это приборы для еды.
- Какая сегодня плохая погода!
- Беларусь – государство в Восточной Европе.
- Вторая функция языка – мыслительная.
- Девушка, дайте мне, пожалуйста, килограмм конфет!
- Посмотри, Петя, какая хорошенькая девочка пришла к нам в гости!
- Я помню чудное мгновенье, // Передо мной явилась ты, // Как мимолётное виденье, // Как гений чистой красоты (А.С. Пушкин).
- Ребята, сегодня мы с вами пойдём в музей.
- Как поживаете? Спасибо, хорошо. А вы? – Я тоже.
- Формула воды H_2O , а формула серной кислоты H_2SO_4 .
- $14 + 12 = 26$.
- «Боже, помоги мне сдать экзамен!», – подумал студент.

7. Определите, какая функция языка является ведущей в следующих ситуациях:

- Идет подготовка научной статьи.
- Идет конгресс по проблемам экологии.
- Рассказ о просмотренном фильме.
- Агитация за какого-нибудь кандидата.
- Студент слушает лекцию и конспектирует.
- Знакомство.

Какие функции языка не нашли отражения в данных ситуациях?

❖ ЗАДАНИЯ ДЛЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

1. Согласитесь или опровергните данный тезис:

«Способность говорить – это такое же врождённое, биологическое свойство человека, как способность дышать, смотреть, двигаться».

2. Докажите свою точку зрения. Используйте в ответе конструкцию *Я считаю это высказывание верным (неверным), потому что ...*
3. Запишите ваш ответ.
4. Найдите и выпишите русские пословицы о языке.
5. Найдите пословицы о языке в вашем родном языке, запишите их.

➤ **Контрольные задания по теме 1.2**

1. Выделите наиболее важную информацию в первой и второй частях текста, составьте тезисный план по теме «Связь языка и общества, языка и мышления».
2. Подготовьте устный рассказ по данной теме, пользуясь составленным вами планом.
3. Прочитайте лингвистическую притчу. Объясните её смысл.

Жили в старину три брата. Однажды они долго охотились в лесу и не заметили, что перешли границу своей земли. Их захватил в плен волшебник. Он сказал: «Вы убили моих зверей и за это должны поплатиться. В наказание вас постигнет несчастье». И он предложил каждому из братьев самому определить свое несчастье на выбор: лишиться зрения, слуха или дара речи. Несчастье должно продолжаться до тех пор, пока человек не отыщет дорогу домой. Делать нечего, братья стали выбирать. Старший решил стать слепым, средний – глухим, а младший – немым. Их развели в разные стороны, и каждый побрел своим путем.

Первым вернулся домой слепой и сразу прозрел. Гораздо позже вернулся глухой и стал слышать. А тот, кто потерял способность говорить и понимать, совсем не вернулся.

ТЕМА 1.3. Язык и речь. Язык как знаковая система

❖ **Теоретическая часть**

Терминологический словарь: *язык, речь, речевая деятельность, виды речевой деятельности, знак, план выражения, план содержания, языковой знак, система, единицы языка, уровни языка.*

➤ **ОСНОВНЫЕ МОДЕЛИ ТЕКСТА**

Где разграничивается что

В лингвистике разграничиваются понятия «язык» и «речь».

Что состоит из чего

Язык состоит из единиц, которые называются знаками.

Что образует что

Однородные (одинаковые, похожие) единицы образуют уровни языка.

Что изучается чем

Каждый уровень языка изучается самостоятельным разделом языкознания.

Что – это что, служащее чем

Язык – это знаковая система, служащая средством общения, средством познания, а также сохранения и передачи информации.

Прочитайте текст. Ответьте на вопросы и выполните задания.

Часть 1. Язык и речь

В лингвистике разграничиваются понятия «язык» и «речь». Для выражения конкретного содержания человек использует нужные языковые единицы – слова, словосочетания, предложения. Язык в действии, в процессе применения становится речью.

ЯЗЫК – это средство общения, грамматика и словарь.

РЕЧЬ – использование языка для целей общения, для передачи информации, мыслей и чувств.

Но язык и речь – это не одно и то же. Главное их отличие в том, что язык общий для всех носителей (всех людей, говорящих на этом языке), а речь у каждого человека своя.

В то же время язык и речь нельзя оторвать друг от друга. Они существуют в единстве. Их нельзя противопоставлять, но нельзя и отождествлять.

Язык и речь – это две стороны одного явления, которое называют речевой деятельностью. Речевая деятельность человека включает такие виды, как чтение, говорение, аудирование и письмо.

Вопросы

- 1) Что такое язык? Что такое речь?
- 2) В чем состоит главное отличие языка от речи? Почему нельзя отождествлять язык и речь?
- 3) Что такое речевая деятельность? Из каких видов она состоит?

Задания

1. Заполните таблицу «Сравнительные характеристики языка и речи».

ЯЗЫК	РЕЧЬ

2. Согласитесь или опровергните высказывание:

- В лингвистике объединяют понятия языка и речи.
- Языковые единицы выражают какое-либо содержание.
- Язык общий для всех носителей, речь индивидуальна.
- Язык и речь не связаны друг с другом.
- Говорение и письмо – это виды речевой деятельности.

Часть 2. Язык как система знаков

Язык – важнейшее средство человеческого общения. Язык состоит из единиц, которые называются знаками. Слово **знак** в русском языке имеет несколько значе-

ний: 1. Предмет, который передаёт информацию людям. Например, светофор: красный свет – «стойте», зелёный свет – «идите», жёлтый цвет – «внимание!». 2. Языковые знаки (т.е. звуки, слова, предложения и т.д.).

Знак имеет две стороны: **форму** (план выражения) и **содержание** (план содержания). Звуки, буквы – это форма языкового знака, смысл – это содержание языкового знака. Так, слово *стол* состоит из четырех звуков: [с], [т], [о], [л] – это внешняя (т.е. звуковая) форма этого слова, содержанием этого слова будет его значение – «предмет мебели».

$$\text{ЯЗЫКОВОЙ ЗНАК} = \left\{ \begin{array}{l} \text{форма (план выражения)} \\ + \\ \text{содержание (план содержания)} \end{array} \right.$$

Язык состоит из единиц, которые между собой связаны и образуют целое, т.е. систему. **Система** (от греч. *systema* – «целое, составленное из частей, соединение») – это соединение, совокупность взаимосвязанных элементов. Элемент – это часть, единица целого.

Каждая система

- состоит из нескольких элементов (единиц);
- элементы находятся в определенных отношениях, связях друг с другом;
- элементы образуют единство, одно целое.

Из каких элементов (единиц) состоит язык?

Язык состоит из следующих единиц:

- звук;
- морфема (корень, приставка, суффикс, окончание);
- слово;
- словосочетание;
- предложение.

Единицы языка – элементы системы языка, имеющие определенные функции и значения.

Как связаны между собой единицы языка?

Однородные (одинаковые, похожие) единицы объединяются и образуют уровни языка.

Уровни языка – это подсистемы общей языковой системы, т.е. части языковой системы. Поэтому считают, что язык – это «система систем». Все единицы языка находятся на своих уровнях и располагаются от низшего уровня (звуки) к высшему уровню (предложения).

Каждый уровень языка изучается самостоятельным разделом языкознания.

Единицы языка	Уровни языка	Разделы языкознания
звуки	фонетический уровень	фонетика
морфемы	морфемный	морфемика, словообразование
слова, фразеологизмы	лексическо-фразеологический	лексикология, фразеология

формы слов, части речи	морфологический	морфология
словосочетания, предложения	синтаксический	синтаксис

Таким образом, **язык** – это знаковая система, служащая средством общения, средством познания, а также сохранения и передачи информации.

Вопросы

- 1) Почему язык называют знаковой системой?
- 2) Какое значение в русском языке имеет слово *знак*?
- 3) Какие две стороны имеет знак?
- 4) Что такое система? Из чего состоит каждая система?
- 5) Из каких единиц состоит язык? Как связаны между собой единицы языка?
- 6) Что такое уровни языка? Расскажите, как взаимодействуют единицы языка, уровни языка и разделы языкознания?

Задания

3. Объясните, как вы понимаете данные выражения?

- 1) Система – это совокупность взаимосвязанных элементов.
- 2) Язык – это система систем.
- 3) Язык – это знаковая система, служащая средством общения, средством познания, а также сохранения и передачи информации.

4. Назовите все единицы языка, представленные в следующей фразе:

Учиться – всегда пригодиться.

5. Сделайте конспект темы 1.2.

❖ ЗАДАНИЯ ДЛЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

Прочитайте дополнительный текст, ответьте на вопросы. Какая новая информация содержится в этом тексте?

Язык, речь, речевая деятельность

<...> Разграничение понятий язык, речь, речевая деятельность впервые наиболее чётко и последовательно провёл Ф. де Соссюр. Он считал, язык и речь двумя сторонами более общей категории – речевой деятельности, которая является одновременно фактом физическим, физиологическим и психическим, а также относится к сфере индивидуального и социального. По Соссюру изучение речевой деятельности распадается на две части: одна из них, основная, имеет своим предметом язык, социальный по существу и независимый от индивида; другая, второстепенная, имеет предметом индивидуальную сторону речевой деятельности, то есть речь.

Язык и речь, отмечает Соссюр, тесно между собой связаны и друг друга взаимно предполагают. Язык необходим, чтобы речь была понятна и производила всё своё действие. Речь необходима для того, чтобы установился язык.

<.. > Важнейшим признаком речевой деятельности считается её индивидуальный характер, который определяется коммуникативными целями говорящего или пишущего. Речевая деятельность как психофизиологический процесс характеризуется определёнными свойствами: тембром, громкостью, артикуляционной чёткостью, темпом, эмоциональной окрашенностью или нейтральностью и т.д. <...>

Таким образом, язык и речь образуют единый структурный феномен человеческого языка вообще и каждого конкретного языка в отдельности. Исследуя материал речевой деятельности – тексты, учёные постигают стоящую за этим материалом систему языка <...> [2, с. 37-40].

Вопросы

- 1) Кто впервые провёл разграничение понятий язык, речь, речевая деятельность?
- 2) Что такое речевая деятельность? Из каких двух частей она состоит?
- 3) Почему язык и речь тесно взаимосвязаны между собой?
- 4) Что является важнейшим признаком речевой деятельности?
- 5) Как учёные исследуют систему языка?

➤ Контрольные задания по теме 1.3.

1. Прочитайте основной текст (часть 1) и дополнительный текст ещё раз, составьте план сообщения на тему «Язык и речь». Напишите тезисы этого сообщения.
2. Расскажите о языке и речи по составленному вами плану.

➤ Текущий контроль

ТЕСТ по разделу «Язык и языкознание»

Выберите один или несколько правильных ответов.

1. Наука о естественном человеческом языке вообще – это

- а) морфология
- б) языкознание
- в) лексикология
- г) стилистика
- д) психолингвистика

2. Предметом изучения лингвистики является

- а) естественный человеческий язык
- б) искусственные языки
- в) язык глухонемых
- г) языки животных
- д) язык слепых

3. Важнейшей знаковой системой является

- а) кино
- б) искусство
- в) физика
- г) язык
- д) математика

4. Язык – это

- а) биологическое явление
- б) общественное явление
- в) психическое явление
- г) политическое явление
- д) экономическое явление

5. Регулятивная функция языка – это

- а) функция общения
- б) функция воздействия;
- в) функция выражения эмоций
- г) функция мышления
- д) установление контакта

6. Коммуникативная функция языка – это

- а) функция общения
- б) функция воздействия
- в) функция выражения эмоций
- г) функция мышления
- д) установление контакта

7. Познавательная функция языка – это

- а) функция общения
- б) функция воздействия
- в) функция выражения эмоций
- г) функция мышления
- д) установление контакта

8. Фатическая функция языка – это

- а) функция общения
- б) функция воздействия
- в) функция выражения эмоций
- г) функция мышления
- д) установление контакта

9. Эмоциональная функция языка – это

- а) функция общения
- б) функция воздействия
- в) функция выражения эмоций
- г) функция мышления
- д) установление контакта

10. Система языка – это

- а) разделы языка
- б) совокупность взаимосвязанных элементов
- в) классификация языков
- г) родственные языки
- д) не родственные языки

11. Уровни языка – это

- а) подсистемы языка
- б) синоним выражения «система языка»

- в) классификация языков
- г) высокие достижения
- д) родственные языки

12. Лексикология – это

- а) наука о словарном составе языка
- б) наука о звуках речи, ударении, интонации
- в) наука об основных стилях языка
- г) учение о частях речи
- д) наука о составе слов и способах их образования
- е) наука о словосочетании и предложении
- ж) наука, которая изучает состав слова, форму слова, предложение

13. Словообразование – это

- а) наука о словарном составе языка
- б) наука о звуках речи, ударении, интонации
- в) наука об основных стилях языка
- г) учение о частях речи
- д) наука о составе слов и способах их образования
- е) наука о словосочетании и предложении
- ж) наука, которая изучает состав слова, форму слова, предложение

14. Морфология – это

- а) наука о словарном составе языка
- б) наука о звуках речи, ударении, интонации
- в) наука об основных стилях языка
- г) учение о частях речи
- д) наука о составе слов и способах их образования
- е) наука о словосочетании и предложении
- ж) наука, которая изучает состав слова, форму слова, предложение

15. Языкознание как самостоятельная наука появилось

- а) в Древнем мире
- б) в средние века
- в) в начале XIX века
- г) в конце XIX века
- д) в XX веке
- е) в XXI веке

Критерии оценки

- оценка «отлично» выставляется студенту, если правильно ответил на 14-15 вопросов;
- оценка «хорошо» выставляется студенту, если правильно ответил на 10-13 вопросов;
- оценка «удовлетворительно» выставляется студенту, если правильно ответил на 7-9 вопросов;
- оценка «неудовлетворительно» выставляется студенту, если правильно ответил на 6 и менее вопросов.

РАЗДЕЛ II. ФОНЕТИЧЕСКАЯ СИСТЕМА ЯЗЫКА

ТЕМА 2.1. Фонетика как наука

❖ Теоретическая часть

Терминологический словарь: *фонетика, звук речи, артикуляция, речевой аппарат, органы произношения (= органы речи), активные органы речи (язык, губы), пассивные органы речи (зубы, нёбо), слог, слогаобразующие звуки, открытый слог, закрытый слог, ударный слог, безударный слог, ударение (свободное, нефиксированное), смыслоразличительная функция, интонация, компоненты интонации (части), мелодика речи, ритм речи.*

➤ ОСНОВНЫЕ МОДЕЛИ ТЕКСТА

Что состоит из чего

Слова состоят из звуков.

Что происходит с помощью чего

Звуки образуются с помощью речевого аппарата.

Что делится на что

Слова делятся на слоги.

(слог) *оканчивается на какой звук.*

Слог *-ра-* оканчивается на гласный звук.

(ударение) *падает на какой слог*

Ударение в слове *до́ма* падает на первый слог.

Что выполняет (какую) функцию

Ударение выполняет смыслоразличительную функцию.

Что играет (какую) роль

В русском языке ударение играет очень большую роль.

Прочитайте текст. Ответьте на вопросы и выполните задания.

Часть 1. Определение фонетики. Понятие звука речи

Фонетика (от греч. *phone* – «звук, голос, тон»; *phonetikos* – «звуковой») – учение о звуковой стороне языка. **Фонетика** – это раздел языкознания, изучающий звуковой строй языка (звуки речи, ударение, интонацию и т.д.).

Фонетикой называют также и сам звуковой строй языка, например, *фонетика русского языка, фонетика китайского языка.*

Главным предметом изучения фонетики является звук речи.

Звук речи – это минимальная единица звучащей речи¹.

С помощью языка человек общается с другими людьми и выражает свои мысли и чувства. Выражение мыслей и общение происходит с помощью звуков, или звучащей речи. Язык существует в звуках.

¹ **Речь** – это использование языка в конкретном языковом общении людей. Беседа, диалог, лекция, доклад – это устная (звучащая) речь. Статья в газете, рассказ, повесть – речь письменная.

Звуки – это незначимые единицы речи. Они не выражают значений. Речь состоит из потока звуков. В слове может быть один звук (*и, в*), два (*на, он*), три (*кот, лес*) и много звуков (*жизнь, говорить*.)

Что же представляют собой звуки речи? Звуки речи – это самые короткие звуковые единицы, из которых состоят слова. Например, слово **комната** состоит из семи звуков.

Какую же роль играют звуки речи? Звуки различают слова. Например, звуки [о] и [у] различают слова *стол* и *стул*, а звуки [ж] и [ш] различают слова *шар* и *жар*. Следовательно, звуки в языке выполняют **смыслоразличительную функцию**: слова в языке различаются с помощью звуков. В слове *дом* и *дым* только один звук различает слова. Но слова могут различаться всеми своими звуками, например, *книга* и *студент*.

Вопросы

- 1) Что такое фонетика?
- 2) Что является главным предметом ее изучения?
- 3) Что такое звук речи?
- 4) Какую роль играют звуки речи?

Задания

1. Закончите предложения, указав, из скольких звуков состоят слова, используйте конструкцию *что состоит из чего*:

- 1) Слово *и* состоит из
- 2) Слово *моя* состоит из
- 3) Слово *пять* состоит из
- 4) Слово *город* состоит из ...
- 5) Слово *языкознание* состоит из ...

2. В данных словах замените звуки так, чтобы появились новые слова: петь, нож, вас, соль.

Часть 2. Речевой аппарат человека

Звуки речи мы произносим. Звуки образуются при выдыхании воздуха. Они образуются с помощью речевого аппарата, или органов речи. Процесс образования звуков речи с помощью речевых органов называется **артикуляцией** (лат. *articulatio* от *articulare* – «членораздельно выговаривать»).

Речевой аппарат человека состоит из следующих частей:

- **Дыхательный аппарат** (легкие, бронхи, трахея). Здесь образуется воздушная струя.
- **Гортань**. В ней находятся голосовые связки.
- **Полости рта и носа**.
- **Органы произношения**: активные (язык, губы), пассивные (зубы, нёбо).
- **Головной мозг и нервная система человека** управляют всей работой речевого аппарата.

Органы речи подразделяются на **активные и пассивные**. При образовании звуков речи одни органы двигаются (голосовые связки, мягкое нёбо, язык, маленький язычок (увула), губы), эти органы речи называются **активными**; другие остаются неподвижными (твёрдое нёбо, альвеолы, зубы, полость носа), они называются **пассивными**.

Вопросы

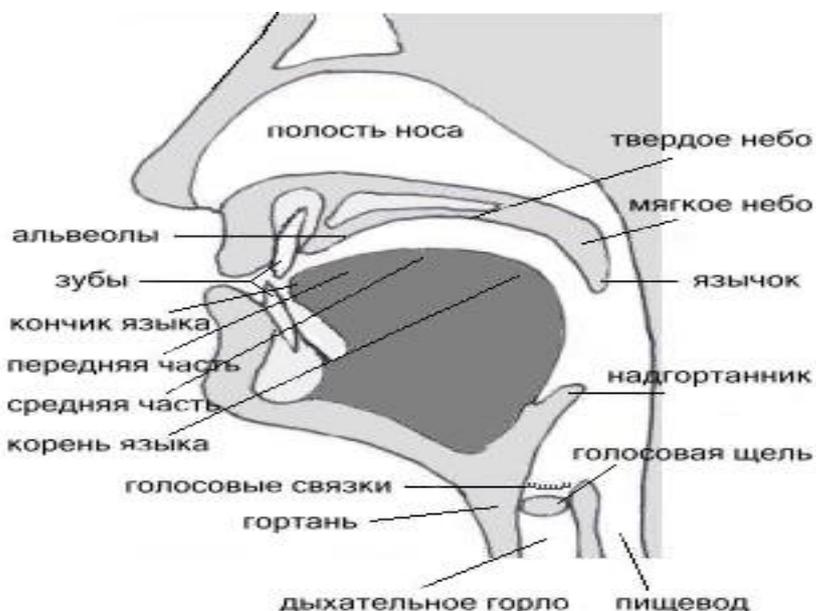
- 1) С помощью чего образуются звуки речи?
- 2) Как называется процесс образования звуков речи?

Задания

3. Внимательно рассмотрите рисунок 1.

4. Расскажите, из каких частей состоит речевой аппарат человека? Какие органы речи относятся к активным? пассивным?

Рисунок 1.



Часть 3. Фонетические единицы языка

Кроме звуков речи, фонетика изучает и другие **фонетические единицы языка**. К ним относятся **слог, ударение, интонация**.

Слова делятся на части, которые называются слогами. **Слог** – это наименьшая единица произнесения слова. Например, *ком- на-та, фа-куль-тет*. Слова могут состоять из одного слога – такие слова называются **односложными** (*дом, он*). Слова могут делиться на два слога – такие слова называются **двусложными** (*ма-ма, доктор*). Слова бывают **трёхсложными**, если они делятся на три слога (*че-ло-век*) и **многосложными**: *пу-бли-ци-сти-че-ский*.

Слоги являются частями слов и состоят из одного или нескольких звуков. Так, в слове *о-на* первый слог состоит из одного звука, второй – из двух. В слове *сту-дент* первый слог состоит из трёх звуков, а второй – из четырёх. Однако, в каждом слоге обязательно имеется гласный звук. В слове столько слогов, сколько гласных звуков. Например, *фи-ло-ло-ги-я* – 5 гласных, 5 слогов. В русском языке

только гласные звуки могут самостоятельно образовывать слог, например, *а-у-ди-то-ри-я*. Поэтому они называются **слоγοобразующими звуками**. Согласные в русском языке не образуют слогов.

По своему звуковому строению слоги делятся на **открытые** (если оканчиваются на гласный звук) и **закрытые** (если оканчиваются на согласный звук). Например, *бу-фет* – первый слог открытый, второй – закрытый. По началу слоги бывают **прикрытые** (начинаются с согласной) и **неприкрытые** (начинаются с гласной). Например, в слове *и-мя*, первый слог неприкрытый, второй – прикрытый.

В слове может быть несколько слогов, но все они произносятся неодинаково. Один из слогов в слове всегда произносится сильно, долго, напряжённо. Это **ударный слог**, то есть слог, на который падает ударение. Он выделяется силой и долгой звучания. Другие слоги в слове произносятся слабо, кратко. Это **безударные слоги**, то есть слоги, на которые не падает ударение. Например, в слове *студенты* ударный слог *-дён-*, а слоги *сту-*, *-ты* – безударные.

Ударение – это выделение из группы слогов одного слога силой голоса и долгой звучания. Ударные звуки ясно слышатся, в отличие от безударных, которые звучат неясно. Ударение всегда падает на гласный звук.

Ударение в русском языке **свободное** (нефиксированное), то есть ударение может падать или на первый слог (*кни́-га*), или на второй (*во-да́*), или на третий (*ма-га-зи́н*).

В русском языке ударение играет очень большую роль. Ударение может различать смысл, значения слов. Ударение выполняет **смыслоразличительную функцию**: *дома́* – *до́ма*, *сто́ит* – *стои́т*, *доро́га* – *дорога́*. Ударение также может различать грамматические формы одного и того же слова: *города* – родительный падеж, единственное число существительного *город*; *города́* – именительный падеж, множественное число; *узна́ют* – совершенный вид глагола, *узнаю́т* – несовершенный вид.

Фонетической единицей является **интонация** – совокупность ритмико-мелодических компонентов речи.

Интонация – одно из важных средств оформления высказывания, выделения смысла. С помощью интонации происходит деление звучащей речи на смысловые отрезки. Основными компонентами интонации являются:

- **мелодика речи** (повышение или понижение голоса);
- **ритм речи** (повторение ударных и безударных, долгих и кратких слогов).
 - *Ты уже посмотрел новый фильм?* (вопросительная интонация)
 - *Закройте окно!* (побудительная интонация, просьба выполнить действие).
 - *Ой, как красиво!* (восклицание, выражение восторга, радости).

Интонация делает речь более понятной и грамотной. **Интонация** является важным средством выразительности речи.

Таким образом, **фонетика** – наука о звуках речи, ударении и интонации.

Вопросы

- 1) Какие звуковые единицы языка (кроме звуков речи) изучает фонетика?
- 2) Что такое слог? Какие звуки в русском языке являются слоγοобразующими? Сколько слогов может быть в русском слове?
- 3) На какие виды подразделяются слоги в русском языке? Какие слоги являются

открытыми? закрытыми? прикрытыми? неприкрытыми?

4) Что такое ударение? В чем особенность ударения в русском языке? Какую функцию выполняет ударение в русском языке?

5) Что такое ударный слог? безударный слог?

6) Что такое интонация? Из каких компонентов она состоит?

Задания

5. Объясните, на сколько слогов делятся следующие слова, используйте конструкции *что состоит из чего, что делится на что*: академия, выполнить, переводчик, экзамены, подготовительный.

Например: слово *университет* состоит из 5-ти слогов: у-ни-вер-си-тет.

Слово *университет* делится на 5-ть слогов: у-ни-вер-си-тет.

6. В данных словах охарактеризуйте слоги: а) по количеству, б) по структуре, в) по месту ударения. Употребите в ваших ответах сочетания: *оканчивается на, падает на*: маяк, ольха, участвовать, пылкий, робкие, подъезд.

Например: в слове *до-ска́* – два слога, ударение падает на 2-ой слог, первый слог *до-* прикрытый, так как начинается с согласной, по концу слог открытый, так как оканчивается на гласный, второй слог *-ска-* по началу прикрытый, начинается с согласной, по концу – открытый, так как оканчивается на гласный.

❖ ЗАДАНИЯ ДЛЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

Прочитайте дополнительный текст, ответьте на вопросы и выполните задания.

Фонетика

<...> Выделяют *общую* и *частную* фонетику. Общая фонетика изучает общие условия звукообразования, исходя из возможностей произносительного аппарата человека. <...> Строятся универсальные классификации звуков речи (гласных и согласных), которые основаны отчасти на артикуляционных, отчасти на акустических признаках, а также классификации по дифференциальным признакам. Общая фонетика изучает также закономерности сочетания звуков, влияния особенностей одного из соседних звуков на другой; природу слога, законы сочетания звуков в слоги и факторы, обуславливающие слоговое деление; фонетическую организацию слова, в частности ударение и интонацию.

В частной фонетике все указанные проблемы рассматриваются применительно к данному конкретному языку и сквозь призму функций, которые то или иное фонетическое явление или единица выполняют. Частная фонетика может быть *описательной*, или синхронической, и *исторической*, или диахронической, изучающей эволюцию звукового строя данного языка или группы языков. <.. >

В фонетике широко применяются экспериментальные методы <...> [13, с. 554].

Вопросы

1) Какая новая информация содержится в этом тексте?

2) О каких разновидностях фонетики как научной дисциплины говорится в данном тексте?

3) Что является предметом изучения разных видов фонетики как науки?

4) Какие методы применяются в фонетике?

Задания

1. Обобщите содержание первой и третьей части основного текста и содержание дополнительного текста, составьте тезисный план по теме «Фонетика как наука».
2. Подготовьте устный рассказ о фонетике как научной дисциплине, пользуясь этим планом.

➤ Контрольные задания по теме 2.1.

Практическая работа

«Фонетика и ее единицы»

1. Дайте определение понятиям: *фонетика, звук речи, артикуляция, речевой аппарат, активные органы речи, пассивные органы речи, слог, ударение, интонация.*
2. Укажите количество звуков в словах: *петь, пою, яблоко, является, единица, ночью, ясно, занятие, словарь, читаешь, читающий, подъезд, имя, Иркутск, Байкальский, университет, международный, факультет.*
3. Разделите на слоги слова данного фрагмента текста. Выпишите слова, в которых представлены: а) прикрытые открытые слоги; б) неприкрытые открытые слоги; в) прикрытые закрытые слоги; г) неприкрытые закрытые слоги.

Вытаяла возле бора тропинка сухая, и рядом с ней шумит ручей. Так по солнцепеку и бегут, уходя вдаль, ручей и тропинка, а за ручьем, на северном склоне, среди хвойных деревьев лежит нетронутый снег (М. Пришвин. Лесная капель).

4. Прочитайте стихотворение С. Есенина, определите его тему. Расставьте ударение в словах.

Черемуха душистая
С весною расцвела
И ветки золотистые,
Что кудри, завила.
Кругом роса медвяная
Сползает по коре,
Под нею зелень пряная
Сияет в серебре.
А рядом, у проталинки,
В траве, между корней,
Бежит, струится маленький
Серебряный ручей.
Черемуха душистая
Развесившись, стоит,
А зелень золотистая
На солнышке горит.
Ручей волной гремячей
Все ветки обдаёт
И вкрадчиво под кручею
Ей песенки поёт.

(С. Есенин)

Критерии оценки практической работы

- оценка «зачтено» выставляется студенту, если он выполнил большую часть заданий;
- оценка «не зачтено», если студент выполнил менее 50 % заданий.

ТЕМА 2.2. Звук речи и буква. Звук речи и фонема

❖ Теоретическая часть

Терминологический словарь: *литературный язык, письмо, буква* (прописная, строчная), *алфавит, графика, орфоэпия, орфография, аспекты изучения звуков речи, акустический аспект* (высота, сила, долгота, интенсивность, тембр звука), *артикуляционный аспект, функциональный аспект, смыслоразличительная функция звуков речи, фонема* (звук языка), *фонология* (раздел фонетики).

➤ ОСНОВНЫЕ МОДЕЛИ ТЕКСТА

Чем является что

Основными элементами русского письма являются буквы.

На письме	{	Буквы передают (обозначают) звуки. Звуки передаются (обозначаются) буквами.		
Фонетика	{	рассматривает изучает	ЧТО?	звуки речи
Звуки речи	{	рассматриваются изучаются	ЧЕМ? КАК?	{ фонетикой с разных точек зрения в разных аспектах

Прочитайте текст. Ответьте на вопросы и выполните задания.

Часть 1. Русский алфавит. Буквы и звуки

Русский литературный язык имеет две формы выражения мыслей – устную и письменную. Русское письмо – это письмо звуковое. Основными элементами русского письма являются буквы. **Буква** – это письменный (графический) знак для обозначения звуков речи. Письмо изучает наука, которая называется графикой. **Графика** (от греч. *grapho* – «пишу») – раздел науки о письме, в котором изучается написание букв и соотношение между буквами и звуками.

Полный перечень букв составляет **алфавит**. Современный русский алфавит состоит из 33-х букв. Печатные и рукописные буквы могут быть **прописными** (заглавными) и **строчными** (малыми). Например: *Москва – мама, Байкал – брат* и т.д.

Необходимо различать звуки речи и буквы. Отношения между буквами и звуками в современном русском языке сложные. Мы говорим не так, как пишем, и пишем не так, как говорим. Один и тот же звук могут передавать разные буквы. Например, звук [П] может передаваться буквой П (*суп, шапка*) и буквой Б (*лоб, рыбка*).

Соотношение произношения и письма определяется правилами. Нормы произношения изучаются **орфоэпией**, нормы правописания – **орфографией**.

Количество букв и звуков в русском языке не одинаково: 10 букв русского алфавита А, О, Е, И, Ы, У, Э, Ю, Я, Ё обозначают 6 гласных звуков [а], [о], [э], [и], [у], [ы], а 21 буква обозначает 37 согласных звуков.

По количеству обозначаемых звуков все буквы алфавита делятся на три группы:

1. Буквы, обозначающие один звук:
 - гласные: А, О, И, Ы, У, Э;
 - согласные: Б, В, Г, Д, Ж, З, Й, К, Л, М, Н, П, Р, С, Т, Ф, Х, Ц, Ч, Ш, Щ.
2. Буквы, обозначающие два звука: Е, Ё, Ю, Я.
3. Буквы, не обозначающие никаких звуков: твёрдый и мягкий знаки – Ъ и Ь.

Например: *мышь* [мыш] – 4 буквы, 3 звука; *конь* [кон'] – 4 буквы, 3 звука.

Буквы русского алфавита могут иметь одно звуковое значение или несколько. В зависимости от этого признака все буквы алфавита подразделяются на две группы: *однозначные и многозначные буквы*.

Однозначные буквы всегда обозначают только один звук. Однозначными буквами являются:

- гласные: А, О, И, Ы, У, Э;
- согласные: Й, Ц, Ч, Ш, Щ.

Многозначные буквы могут выражать как одно, так и несколько значений (два и более). Например:

1. Буквы Е, Ё, Ю, Я могут обозначать один или два звука.

а) Буквы Е, Ё, Ю, Я обозначают один звук: Я [а], Е [э], Ё [о], Ю [у] после согласных, например: *петь* [п'эт'], *пять* [п'ат'], *всё* [фс'о] и т.п.

б) Буквы Е, Ё, Ю, Я обозначают два звука: Я [j'а], Е [j'э], Ё [j'о], Ю [j'у]

➤ в начале слова, например: *яма* – [j'а]ма, *яблоко* – я[j'а]блоко; *ель* – [j'эл'], *юбка* – [j'у]бка,

➤ после гласных: *июль* – [иj'ул'], *моя* – мо[j'а], *поел* – по[j'э]л;

➤ а также после Ъ и Ь. Например: *подъём* – под[j'о]м, *ничья* – нич [j'а].

2. Согласные Б, В, Г, Д, Ж, З, К, Л, М, Н, П, Р, С, Т, Ф, Х могут выражать значения как твёрдых, так и мягких согласных. Произношение этих букв зависит от того, какая гласная буква стоит после этих согласных. В сочетании с гласными буквами А, О, У, Ы эти согласные произносятся как твердые звуки: *май* [maj'], *пой* [poj'], *буду* [буду], *быть* [быт'], в сочетании с буквами Е, Ё, Ю, Я, И эти же согласные произносятся как мягкие звуки: *пел* [п'эл], *вёл* [в'ол], *ключ* [кл'уч'], *мяч* [м'ач'], *пить* [п'ит'].

3. Есть в русском языке многозначные буквы, которые могут обозначать несколько звуков. Так, буква В может обозначать четыре звука: [В], [В'], [Ф], [Ф'], например, в словах: *вол*, *вёл*, *здоров*, *любовь*.

Вопросы

- 1) Что является основным элементом русского письма? Что такое буква?
- 2) Какая наука изучает письмо? Дайте определение этой науки.
- 3) Что такое алфавит? Сколько букв в русском алфавите?

- 4) Как соотносятся звук речи и буква? Какие науки изучают соотношение произношения и письма?
- 5) Сколько звуковых значений может иметь буква?
- 6) Какие буквы русского алфавита являются однозначными?
- 7) Какие буквы русского алфавита являются многозначными? Приведите примеры букв русского алфавита, которые могут выражать несколько значений.
- 8) Какие буквы в русском языке не обозначают никаких звуков?
- 9) В каких случаях буквы Е, Ё, Ю, Я обозначают один звук? Два звука?
- 10) В каких случаях согласные Б, В, Г, Д, Ж, З, К, Л, М, Н, П, Р, С, Т, Ф, Х могут выражать значения твёрдых согласных, а в каких – мягких согласных?

Задания

1. Замените пассивные конструкции активными. Запишите их.

Образец: *Звуки нашей речи передаются на письме буквами.*

Буквы передают на письме звуки нашей речи.

1. Звуки могут передаваться различными буквами. 2. Один звук передаётся сочетанием нескольких букв. 3. Соотношение произношения и письма определяется правилами. 4. Нормы произношения изучаются орфоэпией. 5. Нормы правописания изучаются орфографией.

2. Укажите количество букв и количество звуков в следующих словах. Объясните причину несовпадений.

Ясность, переход, звуковой, произноситься, произношение, правописание, речь, русский, объяснить, друзья, лестница, изучаю, поют, говоришь, записаться, подпись, аудитория, преподаватель, университет, факультет, пьёшь, теория.

3. Разделите указанные слова на две группы: 1) слова, в которых буквы Е, Ё, Ю, Я обозначают один звук; 2) слова, в которых буквы Е, Ё, Ю, Я обозначают два звука.

Вести, вёл, южный, юбка, ель, ёлка, съёмка, подъезд, поезд, Мария, Светлана, Коля, пью, петъ, пошёл, моя, люк, январь, яблоко, мяч, пять, мёд, моё, песня, две, двое, фамилия, стою, стойте, Илья, объявление, вьюга, лёгкий, Юрий, изучаю, шлю.

Часть 2. Три аспекта изучения звуков речи

Аспект (от лат. *aspectus* – «взгляд, вид») – точка зрения, с которой рассматривается предмет. Звуковая речь – это сложное явление, поэтому в фонетике звуки речи рассматриваются в 3-х аспектах:

1. **Акустическом** – изучение звуков речи с точки зрения их физических характеристик (высота, сила, длительность, тембр). Акустика – раздел физики, в котором изучаются звуки. Звуки речи есть физическое явление, как и все природные звуки или шумы.

2. **Артикуляционном** – описание звуков речи с точки зрения их произношения, так как любой звук речи – это результат работы органов человеческого речевого аппарата. Артикуляция – работа органов речи человека.

3. **Функциональном** – рассмотрение звуков речи с точки зрения их функций в человеческом обществе. Звуки речи являются знаками, с помощью которых язык выполняет коммуникативную функцию. Звуковая речь является средством общения людей.

Вопросы

- 1) В каких трёх аспектах изучаются звуки речи?
- 2) Что такое акустический аспект изучения звуков речи?
- 3) Что такое артикуляционный аспект изучения звуков речи?
- 4) Что изучает функциональный аспект звуков речи?

Задания

4. Закончите предложения, используя слова и словосочетания, стоящие справа

1. В фонетике звуки речи	рассматриваться, три аспекта, в
2. Аспектом называется	взгляд, точка зрения, предмет, на
3. Звуки речи	как, физическое явление, изучаться, акустический аспект, в
4. Артикуляция	работа, органы речи, человек
5. Артикуляционный аспект	описание, произношение, звуки речи
6. Звуковая речь является	средство, общение, люди
7. Функциональный аспект звуков речи	рассмотрение, функции, звуки речи, человеческое общество, в

5. Выразите мысль всеми возможными способами:

1) Звуковая сторона речи представляет собой сложное явление. 2) Речь служит средством общения между людьми. 3) Человеческая речь может рассматриваться с разных точек зрения.

Часть 3. Звук речи и фонема

Звуки речи помогают нам различать слова и передавать мысли. В русском языке имеются такие звуки, которые изменяют смысл слов. Например, если в существительном *брат* произнести мягко конечный звук [т], то изменится смысл слова и получится уже другое слово – глагол *брать*. Если в русском слове *дом* заменить гласный звук [о] на гласный звук [ы], то получится слово *дым*, которое имеет другое значение. Такие звуки различают смысл слов, то есть выполняют в языке **смыслоразличительную функцию**.

Звуки речи, выполняющие смыслоразличительную функцию, называются **фонемами**.

В звуковой системе языка различаются две звуковые единицы: **звук речи и фонема**. Различение этих двух единиц связано с понятиями **язык и речь**.

Звук речи – это звуковая единица речи, она изучается в **фонетике**.

Фонема – звуковая единица языка, она изучается в **фонологии**.

Фонология (от греч. *phone* – звук, *logos* – «учение, слово») – раздел языкознания, который изучает функциональный аспект звуков речи, т.е. **фонология** – наука о фонемах и их системе. Фонология изучает собственно лингвистическую

сторону звуков. Она отвечает на вопрос: какую функцию выполняет фонема в процессе коммуникации?

Фонема в процессе коммуникации различает звуковую оболочку морфем и слов. Например, слова *мир* и *пир* различаются первыми фонемами <м> и <п>.

Фонемы – это основные звуки языка, они различают звучание слов, тем самым они различают и смысл этих слов, например: *точка* и *дочка*, *угол* и *уголь*, *пел* и *тил*.

Звук речи и фонема не всегда совпадают. Одна фонема может состоять из двух звуков, и наоборот - иногда две фонемы звучат как один звук, например, в слове *детский* фонемы <т> и <с> звучат как один согласный звук [ц].

Таким образом, **фонема** – это звук, который выполняет в языке смысловозначительную функцию.

В каждом национальном языке фонемы образуют свою фонологическую систему, которая отличает один язык от другого. В русском языке долгое или краткое произнесение гласного звука не влияет на смысл слова. Если мы, например, протянем звук [а] в слове *сад*, смысл слова от этого не изменится. В других языках долгое или краткое произнесение гласного звука приводит к различию в смысле слова. Так, в немецком слове *Stadt* (город) произнесение звука [а] с большей длительностью изменяет смысл слова. Слово *Stadt* с долгим [а] означает *государство*. То же следует сказать и о чешском языке, в котором противопоставление краткого и долгого гласного имеет смысловозначительное значение: *pas* - *паспорт*, а *pás* с долгим [а] – *пояс*.

Следовательно, **фонема** – это модель звука того или иного национального языка, типовой звук языка, по которому один язык отличается от другого.

Вопросы

- 1) Какие звуки получили название фонем?
- 2) Какие две звуковые единицы различаются в системе языка? С чем связано их различие?
- 3) Какая наука изучает фонемы?
- 4) Совпадают ли звук речи и фонема?
- 5) Какую функцию выполняют фонемы в разных языках?

Задания

6. Согласитесь или опровергните высказывание:

- Долгие и краткие гласные звуки в русском языке являются смысловозначительными.
- Звуки, выполняющие в языке смысловозначительную функцию, называются фонемами.
- Фонема – это синоним термина звук речи.
- Звук речи изучается в фонологии.
- Фонология – это наука о фонемах и их системе.
- Различие двух звуковых единиц – звука речи и фонемы – связано с понятиями язык и речь.

Докажите свою точку зрения. Используйте в ответе конструкцию *Я считаю это высказывание верным (неверным), потому что ...*

7. Укажите, чем различаются слова:

Коса – коза, рот – кот, дом – том, ночь – дочь, нос – нёс, пил – пел, поем – поём, мал – мыл, небо – нёбо, все – всё.

Как называются такие звуки, которые выполняют смыслоразличительную функцию?

❖ ЗАДАНИЯ ДЛЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

Прочитайте дополнительный текст «Звуковая речь». Ответьте на вопросы и выполните задания.

Звуковая речь

Фонетика изучает звуки речи. Звуковая человеческая речь имеет сложную природу.

Во-первых, звуковая речь есть физическое явление, как все звуки и шумы.

Во-вторых, звуковая речь есть результат работы органов произношения, т.е. речь – биологическое явление.

В-третьих, звуковая речь является средством общения между людьми, т.е. речь – явление социальное.

Вот почему звуковая сторона человеческой речи изучается с разных точек зрения, в разных аспектах, разными науками.

Вопросы

- 1) Почему звуковая человеческая речь изучается разными науками?
- 2) Сравните два текста «Три аспекта изучения звуков речи» (2-ая часть основного текста) и дополнительный текст «Звуковая речь». Какая новая информация имеется во втором тексте?

Задания

1. Прочитайте текст «Звуковая речь» ещё раз.
2. Выразите смысл текста в форме: а) простого предложения, б) сложного предложения, в) двух простых предложений.

➤ Контрольные задания по теме 2.2

1. Выделите наиболее важную информацию в первом и втором текстах, составьте тезисный план по теме «Звук речи и фонема».
2. Подготовьте устный рассказ по данной теме, пользуясь составленным вами планом.

ТЕМА 2.3. Классификация гласных звуков

❖ Теоретическая часть

Терминологический словарь: *гласные звуки, голос, голосовые связки, артикуляционные признаки, ряд, передний ряд, средний ряд, задний ряд, степень подъёма языка, верхний подъём, средний подъём, нижний подъём, участие губ, лабиализация, губной, огублённый, лабиализованный, нелабиализованный, слогообразующие звуки, слогообразующая функция.*

➤ ОСНОВНЫЕ МОДЕЛИ ТЕКСТА

Что делится на что

Во всех языках мира звуки речи делятся на *гласные* и *согласные*.

Что образуется при помощи чего

Гласные звуки образуются при помощи голоса.

В образовании чего участвует что

В образовании гласных звуков участвует *голос*.

При образовании чего что происходит

При образовании гласных звуков голосовые связки колеблются.

Что называют чем

Гласные звуки называют слогообразующими.

Прочитайте текст. Ответьте на вопросы и выполните задания.

Часть 1. Гласные и согласные звуки: общее и различное

Во всех языках мира звуки речи делятся на **гласные** и **согласные**. Так, в русском языке 6 гласных звуков: [и], [ы], [у], [э], [о], [а]. Все остальные звуки русского языка – это согласные, например: [б], [р], [с], [ш], [в] и т. д. Гласные и согласные звуки различаются акустическими, артикуляционными и функциональными признаками (см. таблица 1).

Таблица 1

ГЛАСНЫЕ ЗВУКИ	СОГЛАСНЫЕ ЗВУКИ
1. образуются только с участием голоса (это тональные звуки);	1. образуются с участием шума;
2. образуются без помощи преграды на пути воздушной струи;	2. образуются с помощью преграды;
3. характерна слабая струя воздуха;	3. необходима сильная струя воздуха для преодоления преграды при произношении;
4. при образовании гласных звуков органы речи напряжены равномерно;	4. при образовании согласных звуков органы речи наиболее напряжены в том месте, где имеется преграда;
5. слогообразующие, несут на себе ударение и интонацию.	5. не могут самостоятельно образовывать слог, не несут ударения и интонации.

Часть 2. Гласные звуки

Гласные звуки образуются при помощи голоса, то есть гласные звуки – это тоновые звуки. При образовании гласных звуков голосовые связки колеблются, струя воздуха проходит через рот свободно, не встречая никаких препятствий.

Классификация гласных звуков в русском языке опирается на **артикуляционные признаки** (т.е. характеристики произношения):

- ряд;
- степень подъема языка;
- участие губ (лабиализация).

По **ряду** (движение языка по горизонтали вперед-назад) гласные звуки делятся на:

гласные переднего ряда: [и], [э];
гласные среднего ряда: [ы], [а];
гласные заднего ряда: [у], [о].

По **степени подъема** языка (движение языка по вертикали: от исходного нижнего положения к небу) гласные звуки делятся на:

гласные верхнего подъема: [и], [ы], [у];
гласные среднего подъема: [э], [о];
гласный нижнего подъема: [а].

По **участию губ** гласные звуки делятся на:

огубленные = губные = лабиализованные (от лат. *labia* – «губы»): [у], [о];
неогубленные = негубные = нелабиализованные: [и], [ы], [э], [а].

Гласные звуки способны образовывать слоги, поэтому их называют **слогообразующими**. Сколько в слове гласных – столько и слогов. Например: в слове *книга* – 2 слога: *кни-га*, а в слове *телевизор* – 4 слога: *те-ле-ви-зор*. Таким образом, главная функция гласных звуков – образование слогов в русских словах, т.е. **слогообразующая функция**.

Классификацию гласных звуков русского языка можно представить в виде таблицы (см. таблица 2).

Таблица 2

Классификация гласных звуков

Ряд \ Подъем	Передний	Средний	Задний
Верхний	[И]	[Ы]	[У]
Средний	[Э]		[О]
Нижний		[А]	
	Нелабиализованные		Лабиализованные

Вопросы

- 1) На какие два вида делятся звуки русского языка?
- 2) Как образуются гласные звуки? Сколько в русском языке гласных звуков?
- 3) На какие признаки опирается классификация гласных в русском языке?
- 4) Что такое ряд? Как делятся гласные звуки по ряду?
- 5) Что такое подъем? Как делятся гласные звуки по подъему?
- 6) Как делятся гласные звуки по участию губ?
- 7) Какую функцию в русском языке выполняют гласные звуки?

Задания

1. Используя таблицу «Классификация гласных звуков», дайте фонетическую характеристику следующим русским гласным звукам: [и], [ы], [у], [э], [о], [а].

Образец: [И] – гласный, переднего ряда, верхнего подъёма, нелабиализованный.

2. Укажите, в чем заключается сходство и в чём различие гласных: [и] и [э], [у] и [о], [ы] и [а].

Таблица 3

	Сходство	Различие
[И] и [Э]		
[У] и [О]		
[Ы] и [А].		

3. Назовите гласные и согласные звуки в словах: учиться, моя, пить, аудитория, поехали, юноша.

4. Прочитайте поэтические строки. Расставьте ударение в словах. Дайте фонетическую характеристику гласным звукам в ударных слогах. Какими буквами они обозначены в тексте?

Прозвучало над ясной рекою,
Прозвенело в померкшем лугу,
Прокатилось над рощей немою,
Засветилось на том берегу.

(А. Фет)

5. Какие гласные звуки имеются в вашем родном языке? Сколько их?

❖ ЗАДАНИЯ ДЛЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

Прочитайте дополнительный текст «Артикуляция гласных звуков». Ответьте на вопросы и выполните задания.

Артикуляция гласных звуков

Для того чтобы правильно дать описание артикуляции звука, необходимо сначала произнести его, следя за работой органов речи.

Описание артикуляции гласных звуков следует начинать с работы голосовых связок. При произнесении гласных голосовые связки напряжены и дрожат, т.к. в их образовании участвует голос.

Среди гласных русского языка нет носовых звуков, поэтому при описании их артикуляции указывать данный признак необязательно.

Далее целесообразно отметить характерный для произнесения данного звука признак. Например, при произнесении звука [и] губы растянуты в стороны, а для того, чтобы отличить данный звук от похожего [ы], нужно дополнительно указать работу языка. При образовании [и] работает передняя часть спинки языка, а при образовании [ы] – средняя. Этим данные звуки и отличаются. Звуки [о] и [у] обла-

дают ярким артикуляционным признаком – лабиализованностью. При их образовании губы соответственно округляются или вытягиваются в трубочку [8, с. 50].

Вопросы

- 1) Что необходимо сделать для того чтобы правильно описать артикуляцию гласного звука?
- 2) Укажите последовательность описания артикуляции гласных звуков русского языка. Почему при описании их артикуляции необязательно указывать такой признак, как положение нёбной занавески?
- 3) Сравните вторую часть основного текста «Гласные звуки» и дополнительный текст «Артикуляция гласных звуков». Какая новая информация имеется во втором тексте?

Задания

1. Опишите артикуляцию звуков [у], [и], [э], [ы].
2. Определите гласный звук, образованный с помощью следующей артикуляции:
 - а) голосовые связки дрожат, губы округлены, но не вытянуты, средняя часть спинки языка поднимается к нёбу;
 - б) голосовые связки дрожат, язык находится у нижних зубов, рот широко открыт, нёбная занавеска поднята.

➤ Контрольные задания по теме 2.3

1. Составьте рассказ «Гласные звуки русского языка», запишите его. Используйте конструкции *что делится на что, что образуется при помощи чего, в образовании чего участвует что*.
2. Перескажите составленный вами текст без опоры на конспект.

ТЕМА 2.4. Классификация согласных звуков

❖ Теоретическая часть

Терминологический словарь: *согласные звуки, сонорные согласные* (от лат. *sonoris* – звучный), *шумные согласные, звонкие согласные, глухие согласные, губные согласные, язычные согласные, смычные согласные* (смычка, смыкаться), *щелевые согласные* (щель), *слитные согласные* (аффрикаты = смычка+ щель), *твёрдые согласные, мягкие согласные, палатализация* (дополнительная артикуляция средней части спинки языка).

➤ ОСНОВНЫЕ МОДЕЛИ ТЕКСТА

Что участвует в образовании чего

Шум участвует в образовании согласных звуков.

Что образуется при помощи чего

Звонкие согласные звуки образуются при помощи голоса и шума.

При произношении чего происходит что

При произношении мягких согласных приподнимается средняя часть спинки языка.

Что выполняет (какую) функцию

Твёрдые и мягкие согласные в русском языке выполняют смыслоразличительную функцию.

Прочитайте текст. Ответьте на вопросы и выполните задания.

Часть 1. Что такое согласные звуки?

Согласные звуки – это звуки, в образовании которых участвует шум. При образовании согласных звуков воздух встречает препятствие в ротовой полости, в результате чего появляется шум. В русском языке 37 согласных звуков.

В классификации согласных звуков учитываются следующие признаки:

- 1) участие голоса и шума;
- 2) место образования звука;
- 3) способ образования звука;
- 4) твердость или мягкость (**палатализация**).

Каждый согласный современного русского языка может быть охарактеризован по этим четырём признакам.

Вопросы

- 1) Как образуются согласные звуки? Сколько в русском языке согласных звуков?
- 2) Какие признаки учитываются в классификации согласных звуков?

Часть 2. Классификация согласных по участию голоса и шума

Согласные звуки могут образовываться:

а) (из шума): в образовании этих согласных участвует шум. Согласные, которые образуются при помощи шума, называются **глухими**: например, [п], [ф], [к], [с], [ч'] и др.

б) (из шума и голоса): в образовании этих согласных принимают участие голос и шум. Согласные, которые образуются при помощи шума и голоса называются **звонкими**: например, [б], [в], [г], [д], [ж], [з].

В русском языке имеется 6 пар глухих и звонких согласных: [п] – [б], [с] – [з], [т] – [д], [ф] – [в], [ш] – [ж], [к] – [г].

Всегда глухими являются согласные: [х], [ц], [ч'], [ш']. Всегда звонкими: [р], [л], [м], [н], [ж'].

Всегда звонкие согласные называются **сонорными** (лат. *sonoris* – «звучный»).

Глухие и звонкие согласные могут различать слова, они играют смысловозначительную роль: *виЗит* – *виСит*; *Дочка* – *Точка*.

Вопросы

- 1) Как классифицируются согласные русского языка по участию голоса и шума?
- 2) Какие согласные в русском языке называются глухими? Звонкими? Сонорными?
- 3) Все ли согласные в русском языке имеют пары по участию голоса и шума? Назовите парные и непарные согласные звуки.

Часть 3. Классификация согласных по месту образования звука

В образовании согласных участвуют два активных органа произношения: язык и губы. В зависимости от того, какой активный орган совершает основную работу, все согласные делятся на **губные** и **язычные**. Губные согласные русского

языка делятся на губно-губные и губно-зубные. Губно-губные образуются смыканием губ. Это, например, звуки: [п] – [п’], [б] – [б’]. Губно-зубные образуются сближением нижней губы и верхнего ряда зубов. К ним принадлежат: [ф] – [ф’], [в] – [в’].

Остальные согласные в русском языке являются язычными, например: [д] – [д’], [т] – [т’], [г] – [г’], [к] – [к’] и др. Язычные согласные подразделяются на **заднеязычные** [г], [к], [х], **среднеязычные** [к’], [г’], [х’], [j’], все остальные согласные являются **переднеязычными**, например: [д] – [д’], [т] – [т’], [ж], [з] – [з’], [с] – [с’], [ш’] – [ш] и другие.

Вопросы

- 1) На какие группы делятся русские согласные по месту образования?
- 2) Назовите губные согласные.
- 3) Назовите язычные согласные русского языка.

Часть 4. Классификация согласных по способу образования звука

По способу образования согласные делятся на:

- смычные;
- щелевые;
- слитные (аффрикаты);

При образовании **смычных** согласных активный орган речи плотно смыкается с пассивным органом: [б] – [б’], [п] – [п’], [д] – [д’], [т] – [т’], [г] – [г’], [к] – [к’]; [м] – [м’], [н] – [н’], [л] – [л’], [р] – [р’]. Среди смычных согласных выделяются **взрывные**: [б] – [б’], [п] – [п’], [д] – [д’], [т] – [т’], [г] – [г’], [к] – [к’], при образовании которых воздушная струя взрывает смычку, и **смычно-проходные**: [м] – [м’], [н] – [н’], [л] – [л’], [р] – [р’], при образовании которых воздушная струя обходит смычку. Смычно-проходные в свою очередь подразделяются на **носовые**: [м] – [м’], [н] – [н’], **боковые** [л] – [л’] и **дрожжащие (вibrанты)**: [р] – [р’] в зависимости от того, каким способом воздушная струя обходит смычку активного и пассивного органов.

При образовании **щелевых** звуков активный орган речи не смыкается, а сближается с пассивным, образуется щель. Щелевых согласных 15: [в] – [в’], [ф] – [ф’], [з] – [з’], [с] – [с’], [ж] – [ж’], [ш] – [ш’], [х] – [х’], [j’].

Слитные согласные (аффрикаты) – это звуки [ц] и [ч’]. Способ их образования совмещает смычку и щель: [ц] = [т] + [с]; [ч’] = [т’] + [ш’].

Вопросы

- 1) На какие группы подразделяются согласные по способу образования?
- 2) Как образуются смычные согласные? На какие виды они подразделяются?
- 3) Как образуются щелевые согласные?
- 4) Какие согласные называют аффрикатами? Почему?

Часть 5. Классификация согласных по твердости - мягкости (палатализации)

В русском языке согласные могут быть твёрдыми и мягкими, например: *дам* – *дядя*, *сын* – *сила*.

В русском языке имеется 15 пар твёрдых и мягких согласных: Пары согласных по твердости-мягкости: [м] – [м’], [н] – [н’], [л] – [л’], [р] – [р’], [б] – [б’], [п] – [п’], [в] – [в’], [ф] – [ф’], [д] – [д’], [т] – [т’], [г] – [г’], [к] – [к’], [з] – [з’], [с] – [с’], [х] – [х’].

Не имеют мягких пар [ц], [ж], [ш], эти согласные всегда твердые.

Не имеют твердых пар [j’], [ч’], [ш’], эти согласные в русском языке всегда мягкие.

Как же произносятся твёрдые и мягкие согласные? При произношении твёрдых согласных язык обычно отодвинут назад и опущен, при произношении мягких согласных язык обычно продвинут вперед и приподнят, продвигается вперед и приподнимается средняя часть спинки языка. Дополнительная артикуляция (работа) средней части спинки языка называется **палатализацией**.

Твёрдые и мягкие согласные в русском языке различают слова т. е. выполняют смысловоразличительную функцию, например: *нос – нёс, брат – брать*.

Таблица 4

Согласные звуки

Место образования		Губные		Язычные		
		губно-губные	губно-зубные	передне-язычные	средне-язычные	задне-язычные
Способ образования	Смычные взрывные	п - п’ б - б’		д - д’ т - т’	г’ к’	г к
	Щелевые		в - в’ ф - ф’	ж - ж’ з - з’ с - с’ ш - ш’	х’ j’	х
Аффрикаты (слитные)				ц ч’		
Смычно-проходные	боковые			л - л’		
	носовые	м - м’		н - н’		
	Дрожащие (вibrанты)			р - р’		

Вопросы

- 1) Что такое палатализация?
- 2) На какие виды подразделяются согласные русского языка по признаку твердости-мягкости?
- 3) Какие согласные в русском языке не имеют твердых пар? мягких пар?

Задания

1. Прочитайте слова. По какому фонетическому признаку они различаются?

Бой – пой, позади – посади, дам – там, дочка – точка, плоды – плоты, дело – тело, розы – росы, год – кот, визит – висит, жить – шить, день – тень, доска – тоска, бар – пар, злой – слой, спросим – сбросим.

2. Укажите, по какому признаку различаются данные пары слов:

Брат – брать, воз – вёз, сэр – сер, плод – плоть, банка – банька, нос – нёс, круг – крюк, выть – вить, быт – быть, пил – пили, нить – нить, Мишка – мышка, говорит – говорить, лук – люк, живот – живёт.

3. Определите, по какому признаку отличаются друг от друга согласные звуки в каждой из приведенных пар:

[б] – [п], [т] – [с], [п] – [м], [м] – [н], [ц] – [ч'], [л] – [л'], [т] – [ц], [ш] – [ж], [с] – [с'], [т] – [д], [б] – [к], [р] – [л], [ф] – [ф'], [с] – [з], [т] – [ч'].

4. Используя таблицу 2, дайте характеристику приведенных ниже согласных звуков:

[б], [с], [м'], [ц], [j'], [н], [ч'], [л], [т], [ш], [д], [к], [ф'], [х], [р].

5. Определите, используя таблицу 2, согласные звуки по данным характеристикам:

1) Шумный глухой парный, заднеязычный, смычный взрывной, носовой, твёрдый.

2) Шумный глухой парный, губно-зубной, щелевой, мягкий парный.

3) Сонорный, среднеязычный, щелевой, носовой, мягкий непарный.

4) Шумный звонкий парный, переднеязычный, щелевой, твердый парный.

5) Шумный глухой непарный, переднеязычный, аффриката, твердый непарный.

6) Сонорный, губно-губной, смычно-проходной, носовой, мягкий парный.

7) Шумный звонкий парный, губно-губной, смычный взрывной, твердый парный.

8) Шумный глухой непарный, переднеязычный, щелевой, мягкий непарный.

6. Укажите:

а) есть ли мягкий согласный в словах: машина, тема, сцена, кафе, ложиться;

б) есть ли твёрдый согласный в словах: деньги, чай, час, неделя, ищу?

7. Ответьте на вопросы:

1) Какие согласные звуки есть в вашем родном языке? Приведите примеры.

2) Имеются ли глухие и звонкие, твёрдые и мягкие звуки в вашем языке?

❖ ЗАДАНИЯ ДЛЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

Прочитайте текст и выполните следующие задания.

Чтобы точно изложить все то, что ты себе представляешь, что живёт в твоём сознании, в твоём мозгу, для этого надо много работать над словом: русский язык очень богат, и для выражения тех или иных понятий существует много слов (М. Фадеев).

Задания

1. Выпишите слова: а) с сонорными согласными; б) с шумными звонкими согласными; в) с шумными глухими согласными.
2. Выпишите слова, в которых имеются: а) смычные взрывные согласные, б) смычно-проходные согласные, в) щелевые согласные, г) аффрикаты.

➤ Контрольные задания по теме 2.4

1. Составьте рассказ «Согласные звуки русского языка», запишите его. Используйте конструкции *что – это что, что делится на что, что образуется при помощи чего, в образовании чего участвует что, что выполняет какую функцию*.
2. Перескажите составленный вами текст без опоры на конспект.

ТЕМА 2.5. Позиционные фонетические процессы.

Редукция гласных

❖ Теоретическая часть

Терминологический словарь: *взаимодействие звуков, фонетические процессы, позиционные фонетические процессы, позиция звука в слове (сильная, слабая), редукция, качественная редукция, количественная редукция, редуцированный гласный, предударный слог (слог, который стоит перед ударным), заударный слог (слог, который стоит после ударного), фонетическая транскрипция.*

➤ ОСНОВНЫЕ МОДЕЛИ ТЕКСТА

Что взаимодействует с чем

В речи русские гласные и согласные звуки взаимодействуют друг с другом.

В результате чего происходит что

В результате взаимодействия звуков происходят изменения в звучании гласных и согласных звуков.

Что называется чем

Изменения звуков в речи называются фонетическими процессами.

Что – это что

Редукция гласных – это ослабление и изменение звучания безударных гласных.

Что обусловлено (объясняется) чем

Позиционные фонетические процессы обусловлены позицией звука в слове.

Прочитайте текст. Ответьте на вопросы и выполните задания.

Часть 1. Фонетические процессы

В речи русские гласные и согласные звуки взаимодействуют друг с другом. В результате этого происходят изменения в звучании гласных и согласных звуков.

Изменения звуков в речи называются **фонетическими процессами**. В русском языке имеются позиционные фонетические процессы.

Позиционные фонетические процессы обусловлены позицией звука в слове. Позиция – это место звука в слове (начало, конец слова, ударный слог, безударный слог). К позиционным фонетическим процессам относится редукция гласных.

Вопросы

- 1) Что происходит с русскими гласными и согласными в речи? Как называются изменения звуков в речи?
- 2) Что такое позиционные фонетические процессы? Что такое позиция звука?
- 3) Что относится к позиционным процессам?

Часть 2. Редукция

Редукция (от лат. *reduare* – «уменьшать, ослаблять») гласных – это ослабление и изменение звучания безударных гласных.

В русском слове имеется один ударный слог, который выделяется силой и долготой звучания. Гласные под ударением находятся в сильной позиции, гласный ударного слога (ударный гласный) произносится долго, сильно, ясно. Гласные безударных слогов находятся в слабой позиции, гласные безударных слогов (безударные гласные) произносятся кратко, слабо, неясно. Например, в слове *карандаш* безударный [а] в слогах *ка-* и *ра-* произносится более кратко, слабее, чем ударный гласный [а] в слоге *-даш*. Или в слове *пиши* первый гласный [и] более короткий, слабый, чем во втором, ударном слоге *-ши*.

Редукция происходит только в безударных слогах, т.е. когда гласные находятся в слабой позиции. Гласный, который редуцируется (произносится с редукцией), называется **редуцированным гласным**.

Редуцированные гласные могут терять часть звучности и силы, а могут терять качество (т.е. ряд, подъём, лабиализацию). Различают количественную и качественную редукцию.

При **количественной** редукции гласные безударных слогов теряют в долготе и силе, но сохраняют свое качество; в русском языке такой редукции подвергаются гласные [и], [у], [ы]. Например, в словах «пыль» и «пылить» один и тот же звук [ы], но в слове «пылить» звук [ы] слабее, чем в слове «пыль»; в слове «сухой» звук [у] будет слабее и короче, чем в слове «сухо».

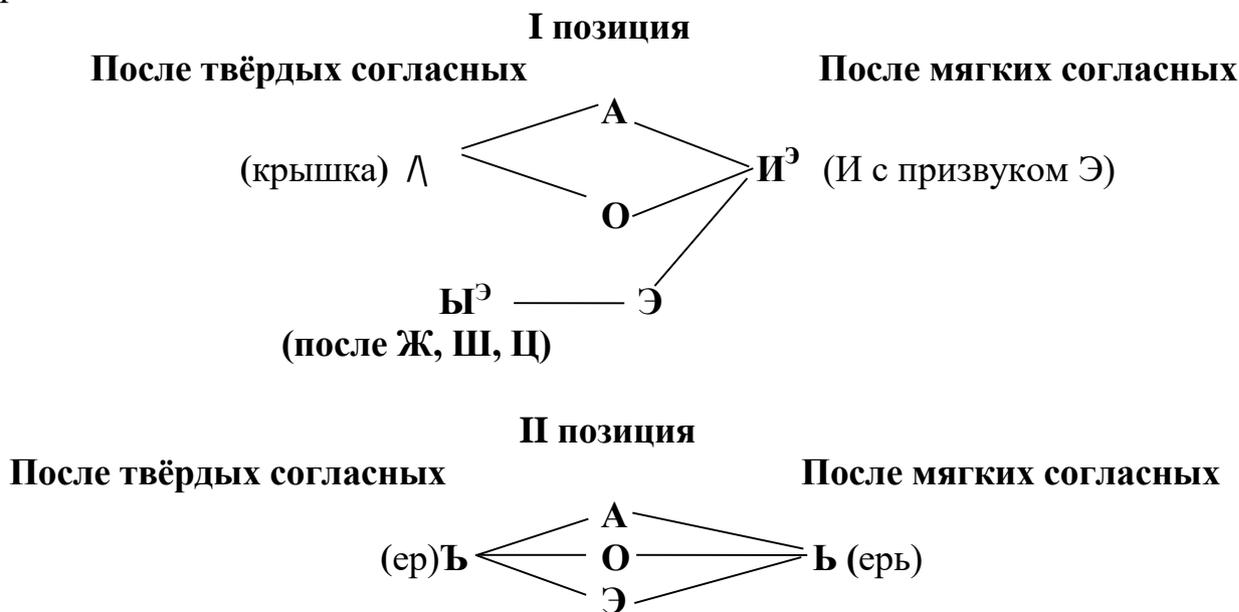
При **качественной** редукции гласные безударных слогов не только делаются слабее и короче, но и теряют те или иные признаки своего звучания, т.е. качества.

В русском языке качественной редукции подвергаются гласные [а], [о], [э]. Изменение качества звучания гласных [а], [о], [э] зависит от позиции относительно ударного слога и твёрдости-мягкости предшествующего согласного.

Различают 1-ую и 2-ую слабые позиции гласных [а], [о], [э]. **Первая слабая позиция** – это первый предударный слог, а также позиция абсолютного начала слова. **Вторая слабая позиция** – это все остальные предударные и заударные слоги. Например, в слове **ВО́ДЫ** гласный [о] под ударением, звучит сильно и ясно, с округленными губами, а в слове **ВОДА** [в\Да] – в первом предударном слоге *ва-*

звучит уже не [o], а звук, более похожий на а- [Λ] (крышка), произносится он без округленных губ. В слове БЕ́РЕГ, в ударном слоге *бе-* звук [э] произносится четко и ясно, в слове БЕРЕГÁ, в предударных слогах *бе-* и *ре-* звук [э] звучит как краткий звук, средний между [и] и [э]. Он обозначается знаками [и^э] (И с призвуком Э) в первом предударном слоге и [Ь] (ерь) во втором предударном слоге. Слово БЕРЕГÁ звучит так – [б'ьр'и^э гá].

Вот как изменяются гласные [а], [о], [э] в 1-ой и во 2-ой слабой позиции после твёрдых и мягких согласных:



Таким образом, безударные гласные в русском языке произносятся кратко, слабо, изменяют своё звучание, то есть редуцируются.

Вопросы

- 1) Дайте определение редукции гласных.
- 2) Как звучат гласные звуки в русских ударных слогах? Как звучат русские гласные в безударных слогах?
- 3) Что такое редуцированный гласный?
- 4) Какие виды редукции различают?
- 5) Что происходит при количественной редукции?
- 6) Что происходит при качественной редукции?

Часть 3. Фонетическая транскрипция

При изучении звуковой стороны языка для передачи звучания слов используют специальное фонетическое письмо, в котором значками передаются звуки. Такое фонетическое письмо называется **фонетической транскрипцией**.

Транскрипция (от лат. *transcription* – «переписывание») – специальный вид письма, с помощью которого передаётся звучащая речь. В транскрипции используют алфавит того языка, на котором звучит речь, а также специальные значки, например: квадратные скобки []. Фонетическая транскрипция не совпадает с письмом, поэтому в русской транскрипции не используют буквы Е, Ё, Ю, Я, Ы, Щ, а

буквы Ъ и Ь обозначают безударные гласные звуки. Вместо буквы Й используют букву j (йот). Мягкость согласных обозначают значком ['] (апостроф). Например: [м']. Ударный слог выделяют, например: слова [слΛвá]. Гласные [а], [о], [э] в безударных позициях обозначают значками [Λ] (крышка), [и³] (и с призвуком э), Ъ (ер), Ь (ерь).

Если слово начинается с гласных А, О во 2-ой слабой позиции, то вместо знака Ъ (ер) ставится знак Λ (крышка). Например: открыва́ть [Λткрывáт'].

2 1 '
Λт- кры- вáт'

Служебные слова (предлоги, частицы), если на них не падает ударение, записываются вместе с тем словом, к которому они относятся. Например: на Байкале [нъ-бΛjкáлгь].

2 1 ' 2
нъ- бΛj- кá- л'ь

Транскрипция отражает изменение гласных и согласных звуков в речи. Например: слово *интеллигенция* звучит так:

2 2 1 ' 2 2
[ин- т'ь- л'и- г'эн- цы- j'ь]

Транскрипция нужна, чтобы научиться правильно произносить слова, особенно при изучении иностранных языков.

Вопросы

- 1) Что такое фонетическая транскрипция?
- 2) Зачем нужна транскрипция?

Задания

1. От данных глаголов образуйте существительные, запишите их.

Взаимодействовать -
Изменяться -
Звучать -
Изучать -
Ослабить -
Влиять -
Образовать -
Редуцироваться -

2. К данным существительным подберите прилагательные, составьте с ними словосочетания: звук, слог, процесс, редукция, позиция звука.

Слова для справок: фонетический, ударный, безударный, слабый, позиционный, гласный, согласный, сильный, качественный, количественный, редуцированный.

3. Согласитесь или опровергните следующие высказывания:

1. В безударных положениях гласные звуки в русском языке не изменяются.
2. Под ударением гласные в русском языке произносятся долго, сильно, ясно.

3. В русском языке различают качественную и количественную редукцию гласных. 4. При количественной редукции безударные гласные теряют свои основные качества звучания. 5. Позиционные фонетические процессы обусловлены позицией звука в слове. 6. Редукция гласных происходит только в ударных слогах. 7. Для точной записи звучащей речи применяют фонетическую транскрипцию.

4. Расставьте ударение в следующих словах. Назовите первый предударный слог.

Аудитория, университет, факультет, студент, международный, интересный, подъезжаем, переговоры, предложение, звонишь, пятнадцать, холодная, хорошо, перерыв, путешественник, передовой.

5. Расставьте ударение в словах. Определите в них количество предударных и заударных слогов.

Известный, история, новость, город, успешно, поезд, выключить, забываю, подготовительный, публицистический, завтракать, страница, поздравлять, способ, делится, понимает.

6. Прочитайте слова. Укажите случаи редукции гласного [о] первой и второй степени:

Говорить, окно, молоко, слово, дорогой, подарок, погода, проговорить, доклад, золотой, один, молод, хорошо, половина, голова.

7. Прочитайте слова. Укажите случаи редукции гласного [а] первой и второй степени:

Антон, рассказала, карандаш, магазин, программа, арбуз, давно, страна, Анна, написала, каталог, картина, Алёша, талант, глава.

8. Прочитайте слова. Укажите случаи редукции гласного [э] первой и второй степени. Впишите примеры редукции гласного [э] после твердого и мягкого согласного в соответствующую графу таблицы.

Экзамен, шестой, берег, экран, сентябрь, ценить, перевод, лесá, цена, объявление, сестра, жена, осень, телевизор, целовать, дела́, ежедневный, зелёное.

Первая степень (после твердых)	Первая степень (после мягких)	Вторая степень (после твердых)	Вторая степень (после мягких)

❖ ЗАДАНИЯ ДЛЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

Прочитайте дополнительный текст «Ударение». Ответьте на вопросы и выполните задания.

Ударение

Ударением называется выделение одного из слогов двусложного или многосложного слова.

Русский язык характеризуется силовым ударением. В русском языке ударный гласный отличается прежде всего большей напряженностью артикуляции. Он всегда является более напряженным, более долгим и громким, чем соответствующий безударный. Сравните, например, звуки [и] в словах *пили* и *пила*.

Ударный слог в полтора раза сильнее и длительнее первого предударного и в три раза сильнее и длительнее прочих безударных слогов.

В русском языке только под ударением гласные произносятся наиболее определенно, со всеми присущими им свойствами. Позиция под ударением является позицией максимальной дифференциации для гласных звуков, сильной позицией.

В безударных положениях гласные звуки в русском языке подвергаются значительным изменениям. Они всегда сокращаются количественно и могут изменяться в своем качестве. В безударных слогах различается, противопоставляется меньшее число гласных звуков, поэтому безударные слоги являются слабой позицией для гласных звуков.

Изменения звучания гласных звуков в зависимости от позиции в слове называются позиционными изменениями.

Вопросы

- 1) Что называется ударением?
- 2) Чем характеризуется ударение в русском языке?

Задания

1. Сравните тексты «Редукция» и «Ударение». Выделите новую информацию во втором тексте. Запишите ее.
2. Разделите текст «Ударение» на смысловые части. Озаглавьте каждую часть.
3. Составьте развернутый план рассказа о позиционных изменениях гласных, пользуясь материалом двух текстов.

➤ Контрольные задания по теме 2.5

Запишите следующие слова в фонетической транскрипции, укажите примеры качественной и количественной редукции.

Слова	Фонетическая транскрипция	Слова	Фонетическая транскрипция
обед		народ	
грязь		перевод	
хороший		обувь	

гость		вокруг	
чемодан		улыбка	
площадка		автомобиль	
шоколад		любовь	
леса		выступление	
ножка		огород	
человек		молоко	
дуб		дубовый	
на берегу		побережье	
ёлка		юг	
яма		яблоко	
в ноябре		поляна	

ТЕМА 2.6. Комбинаторные фонетические процессы.

Изменение согласных в речи

❖ Теоретическая часть

Терминологический словарь: комбинаторные фонетические процессы, соседние звуки, предшествующий звук, последующий звук, озвончение, оглушение, смягчение (= согласный звук становится мягким), уподобление (= согласный звук становится похожим, одинаковым), ассимиляция, прогрессивная ассимиляция, регрессивная ассимиляция, полная ассимиляция, неполная ассимиляция, диссимиляция, аккомодация.

➤ ОСНОВНЫЕ МОДЕЛИ ТЕКСТА

Что изменяется во что

Звук [б] на конце слова изменяется в звук [п].

Где происходит что (+ отглагол. сущ.)

На конце слова происходит *оглушение* звонкого согласного звука.

Что – это что, которое обусловлено (вызывается) чем

Позиционные фонетические процессы – это фонетические изменения, которые обусловлены позицией звука в слове.

Прочитайте текст. Ответьте на вопросы и выполните задания.

Часть 1. Позиционные и комбинаторные фонетические процессы

В речевом потоке все звуки взаимодействуют друг с другом. В результате этого происходят изменения в звучании как гласных, так и согласных звуков.

Изменения звуков в речи называются **фонетическими процессами**. В русском языке имеются позиционные и комбинаторные фонетические процессы.

Позиционные фонетические процессы – это фонетические изменения, которые обусловлены позицией звука в слове (например, позицией согласного в конце слова).

К позиционным фонетическим процессам относится оглушение звонких согласных в конце слова. Например: холод [т], дуб [п], раз [с].

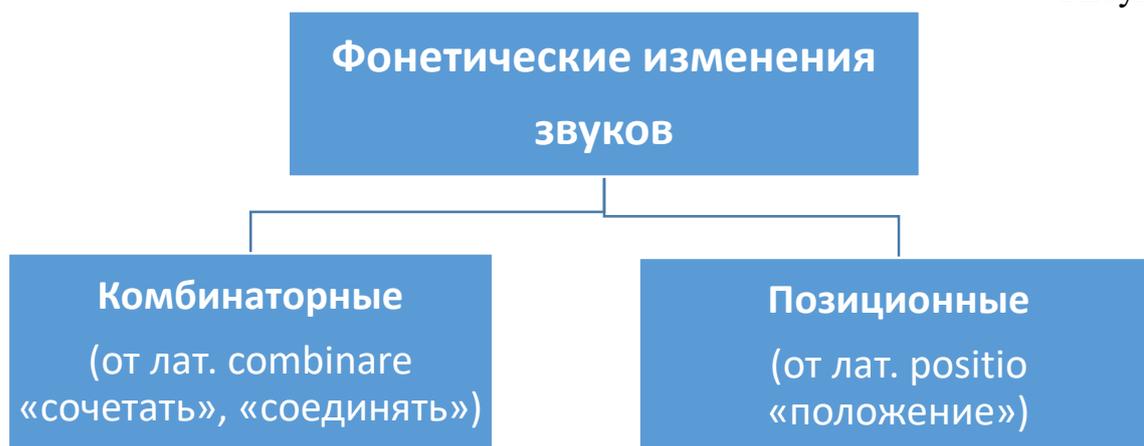
Так, звонкие согласные [б], [в], [г], [д], [ж], [з] и другие в конце слова произносятся как парные глухие, то есть оглушаются. Например, в слове *год* звук [д] изменяется в [т], а в слове *раз* звонкий [з] изменяется в глухой [с]. То есть на конце слова происходит оглушение звонких согласных.

В речи соседние звуки взаимодействуют друг с другом. Звуки, стоящие рядом, влияют друг на друга. Результатом взаимодействия звуков в потоке речи являются комбинаторные фонетические процессы.

Комбинаторные фонетические процессы – такие фонетические изменения, которые вызываются влиянием соседних звуков. К комбинаторным фонетическим процессам относятся ассимиляция, диссимиляция и аккомодация.

Изменение согласных звуков в речи можно представить в виде следующей схемы (См. Рисунок 2).

Рисунок 2



Вопросы

- 1) Что происходит с русскими звуками в потоке речи? Как называются изменения звуков в речи?
- 2) Что такое позиционные фонетические процессы? Какие изменения согласных относятся к позиционным процессам?
- 3) Дайте определение комбинаторных фонетических процессов. Что относится к комбинаторным фонетическим процессам?

Задания

1. Определите, какой фонетический процесс происходит в приведенных словах. Объясните, как произносятся согласные на конце данных слов:

Мороз, тетрадь, друг, город, любовь, нож, молод, доклад, рукав, мозг.

Часть 2. Ассимиляция и её виды

Ассимиляция – это уподобление одного звука другому в потоке речи. В результате ассимиляции менее сходные звуки становятся более сходными.

Виды ассимиляции:

1) **Контактная** – звуки расположены рядом: сбить [з'б'ит'].

2) **Полная** – если один звук полностью становится подобным другому и в результате получается один долгий звук. Например: *сжечь* [жэч']. Фонемы <с> + <ж> = [ж]; *отдыхать* [ддыхат'], фонемы <т> + <д> = [д]; *позже* [пожэ], фонемы <з> + <ж> = [ж]; *шить* [шыт'], фонемы <с> + <ш> = [ш].

3) **Неполная (частичная)** – если уподобление происходит в каком-либо одном компоненте артикуляции. Например: *пробка* [пропкэ]. Звонкий [б] уподобляется [к] по глухости. Вместе [в'м'э с'т'ь]. Под влиянием мягкого [м'] согласный [в] тоже становится мягким.

Так, если предшествующий звук – звонкий, а последующий – глухой, то предшествующий тоже становится глухим, т.е. оглушается, произносится как парный глухой согласный. Например, в слове *книжка* звонкий согласный [ж] перед глухим [к] становится глухим и произносится как [ш], т.е. звонкий согласный [ж] оглушается и произносится как парный глухой [ш], т.е. происходит **оглушение** звонкого согласного. И наоборот, в слове *просьба* глухой согласный [с'] перед звонким [б] становится также звонким и произносится как [з'], т.е. происходит **озвончение** глухого согласного.

Если предшествующий звук – твердый, а последующий – мягкий, то предшествующий может стать мягким. Например, в словах *чистить*, *упростить* твердый [с] перед мягким [т'] становится мягким, т.е. происходит **смягчение** согласного звука в результате добавочной артикуляции средней части спинки языка (палатализации).

Ассимиляция различается по направлению влияния звуков друг на друга. Если последующий звук изменяется под влиянием предшествующего, такая **ассимиляция** называется

4) **прогрессивной**, т.е. идущей вперед.

5) Если изменяется предшествующий звук под влиянием последующего, перед нами **регрессивная ассимиляция**, т.е. идущая назад, например, в словах *книжка*, *просьба*, *чистить*.

Вопросы

- 1) Что такое ассимиляция? Приведите примеры оглушения и озвончения русских согласных в речи. Приведите примеры смягчения русских согласных в речи.
- 2) Как вы понимаете, что такое контактная ассимиляция? полная ассимиляция? Неполная ассимиляция?
- 3) Какая ассимиляция называется прогрессивной? регрессивной?

Задания

2. **Образуйте существительные от данных глаголов, составьте предложения с этими существительными:**

Изменяться –

Оглушаться –

- Озвончаться –
- Смягчить –
- Влиять –
- Уподобить –
- Взаимодействовать –
- Ассимилировать –

3. Назовите все случаи ассимиляции в приведенных словах:

Из театра, экзамены, шесть, с братом, сделать, завтра, также, здесь, к дому, футбол, вести, учиться, жизнь, отдать, новости, повторите, лётчик, улыбка, сбить, близко, сшить, сжать, с шумом, с жаром, из железа, детский.

Часть 3. Диссимиляция

Диссимиляция – явление, обратное ассимиляции. Это расподобление звуков, т.е. утрата ими общих фонетических признаков.

Возьмём, например, слово **что** [што]. Из написания этого слова видно, что в начале его стоят два согласных [ч' + т], которые сходны по способу образования: [т] – смычный согласный, [ч'] – аффриката, в образовании которой тоже есть смычка, звук [ч'] состоит из двух звуков [т'] + [ш']. Произносится же слово **что** с первым щелевым согласным [ш], за которым идёт смычный [т]. Таким образом, вместо двух соседних сходных звуков [т'ш'то] в произношении появляются два несходных звука [шт], т.е. происходит диссимиляция (расподобление) согласных по способу образования: смычный + смычный > щелевой + смычный. Диссимиляция также наблюдается в словах **чтобы** [штобы], **кто** [хто], **к кому** [х- к/му] и др.

В русском литературном языке диссимиляция встречается редко, она больше свойственна нелитературной речи (просторечие, диалектные слова). Например, «бонба» вместо «бомба», «колидор» вместо «коридор».

Комбинаторные изменения звуков можно представить в виде следующей схемы:

Рисунок 3



Вопросы

- 1) Что такое диссимиляция? Где это явление встречается чаще всего?
- 2) Приведите примеры слов, в которых произошел процесс диссимиляции.

Задания

4. Прочитайте слова, объясните особенности произношения согласных в этих словах. Какой фонетический процесс нашел отражение в данных словах?

Что, чтобы, легкий, мягкий, легко, мягко, конечно, копеечный.

5. Прочитайте фрагмент стихотворения А.С. Пушкина «Зимнее утро». Поставьте ударение в словах. Разделите все слова на две группы: 1) слова, в которых произошли позиционные фонетические процессы, 2) слова, в которых имеются комбинаторные фонетические процессы. Укажите разновидности позиционных и комбинаторных фонетических процессов.

ЗИМНЕЕ УТРО

Мороз и солнце, день чудесный!
Ещё ты дремлешь, друг прелестный –
Пора, красавица, проснись:
Открой сомкнуты негой взоры
Навстречу северной Авроры,
Звездою севера явись!

(А. С. Пушкин)

❖ ЗАДАНИЯ ДЛЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

Прочитайте дополнительный текст «Аккомодация», ответьте на вопросы и выполните задания. Какую новую информацию вы узнали из этого текста?

Аккомодация

Так как звуки речи произносятся не изолированно, а в звуковой цепи связанной речи, то звуки могут влиять друг на друга, особенно соседние. <...> Влияние звуков друг на друга вызывает комбинаторные изменения, осуществляющиеся в фонетических процессах аккомодации, ассимиляции, диссимиляции и других.

Например, аккомодация (приспособление) возникает между согласными и гласными, обычно стоящими рядом, и состоит в том, что **экскурсия**² последующего звука приспособливается к **рекурсии** предыдущего. Это прогрессивная аккомодация. В случае, если рекурсия предыдущего звука приспособливается к экскурсии последующего, наблюдается регрессивная аккомодация.

В современном русском языке, как правило, гласные аккомодируют согласным. Прогрессивная аккомодация заключается в том, что гласные [а], [у], [о], [э] после твердых согласных звучат в своем основном виде, а после мягких аккомодируют, становясь более передними, а на слух более высокими, сравните: *рад – ряд, ток – тёк, темп – тема*.

Регрессивная аккомодация также связана с твердыми и мягкими согласными; все русские гласные перед мягкими согласными звучат более закрыто и напряженно, и менее звучно, сравните: *цел – цель, сед – сеть, мол – моль, кон – конь*.

² Начало артикуляции называется **экскурсией**, конец артикуляции – **рекурсией**.

Между мягкими согласными гласные [а], [о], [у], [э] аккомодируют в обоих направлениях и становятся более передними и закрытыми, сравните: *мат – мать, Рекс – реки, тот – тётя* [10].

Вопросы

- 1) Как называются изменения звуков, вызванные влиянием звуков друг на друга? Назовите эти процессы.
- 2) Что такое аккомодация? В чем заключается процесс аккомодации?
- 3) Приведите примеры прогрессивной и регрессивной аккомодации.

Задание

Разделите текст на смысловые части. Озаглавьте каждую часть. Напишите два конспекта текста: 1) краткий конспект (3-4 предложения); 2) подробный конспект, включающий анализ примеров аккомодации.

➤ Контрольные задания по теме 2.6.

Практическая работа «Изменение звуков в речи»

1. Затранскрибируйте предложение.

Легкий ветерок, пробежав по верхушкам берез, золоченных солнцем, улегся на поляне.

2. Дайте характеристику всем фонетическим процессам, представленным в словах данного предложения.
3. Охарактеризуйте гласные и согласные звуки в подчеркнутых словах.
4. Дайте определения терминам *редукция, ассимиляция*.

Критерии оценки практической работы

- оценка «зачтено» выставляется студенту, если он выполнил большую часть заданий;
- оценка «не зачтено», если студент выполнил менее 50 % заданий.

➤ Текущий контроль

Тест по разделу «Фонетическая система языка»

Выберите все правильные варианты ответа.

1. Что изучает фонетика как наука?

- а) типы ударений,
- б) типы интонации,
- в) звуки речи,
- г) фонемы,
- д) слоги.

2. Процесс образования звуков речи называется

- а) интерференцией
- б) артикуляцией
- в) дифференциацией

- г) интеграцией
- д) нейтрализацией

3. Минимальная единица звучащей речи –

- а) слог
- б) ударение
- в) буква
- г) звук речи
- д) фонема

4. Модель звука национального языка –

- а) слог
- б) ударение
- в) буква
- г) звук речи
- д) фонема

5. Фонетические процессы, обусловленные позицией звука в слове, - это

- а) ассимиляция
- б) диссимиляция
- в) позиционные процессы
- г) комбинаторные процессы
- д) словообразовательные процессы

6. Фонетические процессы, вызванные влиянием соседних звуков, - это

- а) позиционные процессы
- б) комбинаторные процессы
- в) словообразовательные процессы
- г) морфологические процессы
- д) синтаксические процессы

7. Ослабление и изменение звучания гласных в безударных слогах –

- а) ассимиляция
- б) диссимиляция
- в) палатализация
- г) редукция
- д) артикуляция

8. Уподобление одного звука другому в потоке речи –

- а) ассимиляция
- б) диссимиляция
- в) палатализация
- г) редукция
- д) артикуляция

9. Укажите слово, в котором больше букв, чем звуков

- а) фестиваль
- б) ровесники
- в) объясните
- г) язык
- д) чудесный

10. В каком слове звуков больше, чем букв

- а) Юрий
- б) пьём
- в) есть
- г) братья
- д) собрать

11. К гласным переднего ряда в русском языке относятся

- а) У
- б) И
- в) А
- г) О
- д) Э

12. Лабиализованными в русском языке являются гласные

- а) У
- б) И
- в) Ы
- г) О
- д) Э

13. В каком слове есть ударный гласный [О]?

- а) лёгкий
- б) больница
- в) революция
- г) потому что
- д) голова

14. Сколько слогов в слове ТЕЛЕВИДЕНИЕ?

- а) четыре
- б) пять
- в) шесть
- г) семь
- д) восемь

15. В каком варианте ответа содержится лишний звук?

- а) сонорные: Л, Р, Н, М, Ё
- б) всегда твердые: Ж, Ш, Ц, Ч
- в) всегда мягкие: Ч, Щ, Ё
- г) всегда звонкие: Л, Р, Н, М, Ё
- д) всегда глухие: Ч, Щ, Х, Ц

16. По способу образования согласные звуки:

- а) смычные;
- б) щелевые;
- в) сонорные
- г) губные
- д) слитные (аффрикаты)

17. В каком слове все согласные звуки мягкие?

- а) муравей
- б) лимон

- в) лесть
- г) чайник
- д) учиться

18. В каких словах произошел позиционный процесс (оглушение звонкого согласного на конце слова)?

- а) берег
- б) из театра
- в) с братом
- г) поезд
- д) улыбка

19. Укажите переднеязычные согласные:

- а) [ч']
- б) [д]
- в) [к']
- г) [н]
- д) [х]

20. Отметьте заднеязычные согласные:

- а) [г']
- б) [х]
- в) [к]
- г) [м]
- д) [б]

21. Найдите смычные согласные:

- а) [р]
- б) [с]
- в) [д']
- г) [л]
- д) [j']

22. Определите щелевые звуки:

- а) [j']
- б) [г]
- в) [б]
- г) [ш']
- д) [ф]

23. В каких словах происходит фонетический процесс, соответствующий следующей характеристике:

Ассимиляция, регрессивная, контактная, неполная, по добавочной артикуляции средней части спинки языка:

- а) скатерть,
- б) вторник,
- в) стирать,
- г) отдать,
- д) отбить.

24. В каких словах происходит фонетический процесс, соответствующий следующей характеристике:

Ассимиляция, регрессивная, контактная, неполная, по участию голоса и шума (озвончение):

- а) сгорать,
- б) надпись,
- в) сшить,
- г) сделать,
- д) овца.

25. Какие ошибки допущены в транскрипции слов [д'эльво́ј], [с'эр'ј'о́зныј']?

- а) не обозначены ударные гласные,
- б) не отражена мягкость согласных,
- в) не учтена йотация,
- г) не учтен процесс ассимиляции по мягкости,
- д) не отражена ассимиляция по глухости-звонкости,
- е) ошибка в обозначении редуцированных гласных,
- ж) не отражена аккомодация,
- з) нет ошибок,
- и) ошибка связана с неправильной постановкой ударения,
- к) не отражено оглушение согласных в конце слова.

Критерии оценки

- оценка «отлично» выставляется студенту, если правильно ответил на 25-23 вопросов;
- оценка «хорошо» выставляется студенту, если правильно ответил на 22-19 вопросов;
- оценка «удовлетворительно» выставляется студенту, если правильно ответил на 18-15 вопросов;
- оценка «неудовлетворительно» выставляется студенту, если правильно ответил на 14 и менее вопросов.

РАЗДЕЛ III. ЛЕКСИЧЕСКАЯ СИСТЕМА ЯЗЫКА

ТЕМА 3.1. Лексикология. Слово как основная единица языка

❖ Теоретическая часть

Терминологический словарь: лексика, лексикология, лексикография, слово, словарь, словарный состав языка, активный словарный запас (активный словарь), пассивный словарный запас (пассивный словарь), план содержания, план выражения, семантика, номинативная (назывная) функция, обобщающая функция, многоаспектная единица языка.

➤ ОСНОВНЫЕ МОДЕЛИ ТЕКСТА

Что изучает что

Лексикология изучает словарный состав языка.

Что – это что, которое изучает что

Лексикология – это раздел языкознания, который изучает словарный состав языка.

Что представляет собой что

Слово представляет собой основной элемент языка.

Что является чем

Слово является важнейшим элементом языка как средства общения.

Что изучается чем

Слово изучается разными разделами языкознания: фонетикой, лексикологией, грамматикой.

Что выполняет (какую) функцию

Слово выполняет в языке номинативную и обобщающую функции.

Обратите внимание!

Закономерности, { *свойственные (чему) языку,*
имеющиеся (где) в языке,
характерные (для чего) для языка.

Слово { *называет*
обозначает
выражает
обобщает

Прочитайте текст. Ответьте на вопросы и выполните задания.

Часть 1. Лексикология как наука, её задачи

Лексика – это слова, имеющиеся в каком-либо языке, т.е. **словарный состав** языка. В этом смысле говорят о лексике русского языка, лексике английского языка, лексике китайского языка и т.п.

Наука о лексике, т.е. тот раздел языкознания, который изучает словарный состав языка, называется **лексикологией** (от греч. *lexikos* – «словарный» + *logos* – «учение»).

В чем же заключается задача лексикологии?

Одна из главных задач лексикологии – изучить словарный состав (лексику) языка, установить закономерности, свойственные всей лексике языка, а также свойства и качества отдельных частей лексики, т.е. групп слов, на которые делится словарный состав языка. Термином **словарный состав** обозначают совокупность и систему всех слов, входящих в язык того или иного народа. Современные развитые языки обладают весьма большим по объему и богатым по разнообразию словарным составом. Точно определить количество слов отдельного языка трудно. Представление о количестве слов дают словари. Наука, которая помогает составлять словари, называется **лексикографией** (от греч. *lexikos* – «словарный» + *grapho* – «пишу»).

Например, в «Толковом словаре живого великорусского языка», составленном Владимиром Ивановичем Далем, содержится более 200 000 слов. Эта цифра очень внушительна, однако и она не дает полного представления о количестве слов в русском языке. Таким образом, современные развитые языки имеют в своем составе сотни тысяч слов.

По сравнению с таким богатством языка народа словарный запас отдельных людей кажется небольшим. Даже у выдающихся писателей он лишь немногим превышает 20 000 (в «Словаре языка Пушкина» зарегистрирована 21 290 слов). По наблюдениям психологов, словарный запас даже хорошо грамотных людей колеблется около цифр 4000-6000. Словарный запас отдельных людей может быть активным и пассивным. **Активный словарь** – это такие слова, которые человек знает и может применять в речи. **Пассивный словарь человека**, т.е. запас слов, которые человек может понять, если встретится с ними в речи. Пассивный словарь больше по объему, чем активный.

И одна из главных задач развития речевой культуры людей состоит в том, чтобы переводить все новые и новые слова из пассивного запаса в активный.

Вопросы

- 1) Что обозначает термин «словарный состав языка»?
- 2) Какая наука изучает словарный состав языка?
- 3) В чем заключается задача лексикологии?
- 4) Чем занимается лексикография? Можно ли точно определить количество слов в каком-либо языке?
- 5) Что значит «активный» и «пассивный» словарь человека? Каково их соотношение?

Часть 2. Слово – основной элемент языка

Что такое слово?

Слово представляет собой основной элемент языка. Наш язык – это прежде всего язык слов. Из слов строятся словосочетания (*новое пальто, работает в школе, дать книгу*), а из словосочетаний строятся предложения. С помощью предложений мы выражаем свои мысли и чувства, т.е. происходит общение между людьми. Следовательно, слово является важнейшим элементом языка как средства общения.

Слово изучается разными науками. Каждое слово состоит из звуков. Звуковую сторону слова изучает **фонетика**. Но определять слово только как комплекс

звуков нельзя. Не всякий звук или группа звуков является словом. Например, такие сочетания звуков, как *пферд*, *гёл*, *тоз*, *мао*, *щар* в русском языке не являются словами. Чего же не хватает им, чтобы быть словами? У них нет смысла, значения. Почему *шар* – слово, а *щар* не слово? Потому что *шар* в русском языке имеет определённое значение: «*геометрическое тело круглой формы*», а *щар* – бессмысленное сочетание звуков. Таким образом, **слово** – это звук или комплекс звуков, который обладает значением и употребляется в речи как самостоятельная единица.

У слова есть две стороны: план содержания и план выражения. **План содержания** – это внутренняя сторона слова, значение слова, или **семантика**. Например, план содержания слова *страна* «государство». Такое значение слова называется **лексическим**.

План выражения – это устная, звуковая форма слова (когда мы говорим), а на письме буквенная, графическая (когда мы пишем).

Основная функция слова в языке – **номинативная (назывная)**. Слова могут называть вещи, предметы (*журнал*, *дерево*), явления, действия (*спать*, *читать*), признаки предметов и действий (*высокий*, *быстро*), количество (*пять*). Слова могут называть не только конкретные вещи и предметы, но и абстрактные понятия: *ум*, *радость*.

Называя отдельные предметы или явления, слово вместе с тем обобщает. Слова *стол*, *книга* могут называть и отдельные конкретные предметы, которые мы видим, и все предметы, которые относятся к этой категории. *Книга* – это и книга, которую я сейчас читаю, и любая книга, книга вообще. Слово – это единство общего и отдельного, слово обобщает, т.е. выполняет в языке **обобщающую функцию**. Обобщение – важнейшая особенность слова и всего языка.

Слова существуют благодаря единству формы и содержания. В XII-XIII веках в древнерусском языке существовало слово *запа*, которое имело значение «ожидание, надежда». Потом это слово перестали использовать, люди его забыли. Но это значение сохранилось в словах *внезапный*, *внезапность*. А для современного русского языка слово *запа* – бессмысленное сочетание звуков. Слова, их смысловое значение изучает наука **лексикология**; лексикология – это наука о слове.

Некоторые части слова тоже могут обладать значением. Например, *-ым* в прилагательном *новым* («*С новым годом!*») не бессмысленно: это окончание показывает нам творительный падеж единственного числа. Это **грамматическое** значение слова. У каждого слова есть лексическое и грамматическое значения. И всё же *-ым* – не слово, а часть слова – морфема, у неё есть грамматическое значение, но нет самостоятельного лексического значения. Грамматическое значение слова, состав слова, слово как часть речи, функции слова в предложении изучает **грамматика**.

Слово имеет морфологический состав. Слово строится из морфем, например, из приставки и корня (*расцвет* = *рас* + *цвет*), приставки, корня, суффикса и окончания (*постепенный* = *по* + *степен* + *н* + *ый*). Слова могут быть разными частями речи. Слова, называющие предметы, – это существительные; слова, обозначающие процессы, действия, состояния, – глаголы; слова, называющие признаки предметов, – прилагательные; слова, называющие признаки действий и качеств, – наречия;

слова, выражающие отношения и связи между предметами и явлениями, – это служебные слова: предлоги, союзы, частицы.

Следовательно, слово – это многоаспектная единица языка, поэтому оно изучается разными разделами языкознания: фонетикой, лексикологией, грамматикой.

Вопросы

- 1) Что такое слово? Почему слово является важнейшим элементом языка как средства общения?
- 2) Какие две стороны имеет слово? Что такое план содержания слова? План выражения?
- 3) Какая функция слова в языке является основной и почему? Какую еще важную функцию выполняет слово?
- 4) Почему слово является многоаспектной единицей языка?
- 5) Какие аспекты слова изучаются фонетикой, грамматикой и лексикологией?

Задания

1. Определите, что называют (обозначают) данные слова:

Слушать, растение, лампа, писать, работать, один, газета, шарф, ложка, говорить, тетрадь, исследовать, по-русски, большой, весело, синий, изредка, новый, два, тысяча, хорошо, медленно, книжный, несколько, твой.

2. Распределите данные слова на две колонки (конкретные и абстрактные):

Кресло, значение, нож, любовь, стол, радость, газета, дружба, компьютер, сын, экзамен, преподаватель.

3. В каждой группе слов выделите слово, обозначающее общее для этих слов (родовое) понятие:

- а) футболист, волейболист, спортсмен, шахматист
- б) стол, шкаф, диван, мебель, кровать, стул
- в) Лондон, Москва, город, Пекин, Иркутск
- г) мать, сын, ученик, врач, человек, студент

4. Определите план содержания слов:

Дом, студент, ученик, школа, зелёный, хороший, идти, лететь, много, мало, пять, Россия, Китай.

5. Замените подчеркнутые слова или словосочетания синонимичными, взятыми из текста.

- 1) Лексика – это слова, которые имеются в каком-либо языке.
- 2) Наука о лексике носит название лексикологии.
- 3) Слово является основным элементом языка.
- 4) Из слов строятся более крупные единицы языка – предложения.
- 5) С помощью предложений человек высказывает свои мысли, передает свои мысли другим людям и узнает их мысли.
- 6) В чем состоит задача лексикологии?

7) Задача лексикологии – выяснить закономерности лексики языка.

8) Задача лексикологии – выяснить закономерности, характерные для всей лексики языка.

6. Расскажите об изучении слова в разных разделах языкознания на примере слов: букварь, стройка, молоко, гулять, поезд, ученик.

❖ ЗАДАНИЯ ДЛЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

Прочитайте дополнительный текст. Ответьте на вопросы, выполните задания после текста.

Внутренняя форма слова

Слово – основная единица языка, которая служит для называния предметов и явлений действительности. Как возникает название? Почему конкретный предмет называется именно так, а не по-другому? На эти вопросы иногда можно легко найти ответ. Например, *холодильник* – это то, что «производит» холод. *Грузовик* – то, что перевозит грузы. *Ученик* – это тот, кто учится. *Писатель* – тот, кто пишет и т.д. Можно сказать, что у всех этих слов хорошо видна их **внутренняя форма** (ещё говорят *мотивировка*). Другими словами, внутренняя форма слова – это тот признак предмета, на основании которого возникло его название.

В любом языке много слов, которые не имеют понятной внутренней формы, потому что трудно найти признак. Например, сложно сразу сказать, почему *тетрадь* так называется, почему *окно* так называется, почему *карандаш* так называется. Однако мотивировку этих слов тоже можно установить, но для этого нужны глубокие знания. Этими проблемами занимается **этимология** – раздел языкознания, наука о происхождении слов.

Каждое слово в момент своего появления в языке обязательно было связано с каким-либо признаком предмета, который оно называет. Так, слово *тетрадь* образовалось от древнегреческого корня *tetra* («четыре»), потому что раньше *тетрадь* состояла из четырёх листов. *Окно* связано со старым русским словом *око* («глаз»). Слово *карандаш* пришло в русский язык из тюркских языков (*кара* – «чёрный», *таш* – «камень»). В настоящее время обычные носители языка забыли мотивировку этих и многих других слов, о ней знают только лингвисты. Однако часто люди пытаются самостоятельно объяснить происхождение того или иного слова и могут ошибаться. Например, внутреннюю форму слова *свидетель* обычно связывают с глаголом *видеть*, потому что сейчас *свидетель* – это «человек, который что-то видел». На самом деле, это слово образовалось от старого русского глагола *ведать* – «знать». То есть раньше *свидетель* – это «человек, который что-то знал». Позже на основе фонетического сходства с глаголом *видеть* слово получило новое значение. Такие примеры называют **ложной, или народной этимологией**.

Вопросы

- 1) Какую главную функцию выполняют слова?
- 2) Что изучает этимология?
- 3) Что такое внутренняя форма слова?
- 4) Какие русские слова с понятной мотивировкой вы знаете?
- 5) Что такое ложная (народная) этимология?

Задания

1. Объясните следующие термины: *этимология, внутренняя форма слова, признак предмета, ложная (народная) этимология.*

2. Определите внутреннюю форму слов (найдите признак).

слово	признак	слово	признак
строитель		ручка	
письмо		самолёт	
бельё		читатель	
горожанин		пароход	
светильник		открытка	
повар		сосед	
заработок		смысл	
собеседник		очки	
умный		пятьдесят	
лётчик		молодёжь	
старик		народ	
завтрак		поезд	
пиво		рубль	
сердце		автомобиль	
запад		восток	
здание		петух	
мыло		немец	
можно		нельзя	
Россия		Иркутск	

3. Разделите дополнительный текст на смысловые части. Озаглавьте каждую часть.

4. Запишите в тетради полученный назывной план.

➤ Контрольные задания по теме 3.1

Используя материалы основного и дополнительного текстов, подготовьте сообщение на тему: «Слово – основная единица языка».

ТЕМА 3.2. Лексическое значение слова

❖ Теоретическая часть

Терминологический словарь: *слово, лексическое значение слова, лексико-семантический вариант слова, лексема, понятие (сигнификат), предмет (денотат), однозначные слова, многозначные слова, многозначность, основное значение (прямое значение), переносное значение (перенос), сходство, смежность, виды переносов, метафора, метонимия, синекдоха, контекст (словосочетание, предложение).*

➤ ОСНОВНЫЕ МОДЕЛИ ТЕКСТА

Что представляет собой что

Слово представляет собой звук или комплекс звуков.

Что – это что

Лексическое значение слова – это его содержание, предметное, вещественное значение.

Что состоит из чего

Лексическое значение слова состоит из трёх компонентов.

Что может быть каким = что может (иметь что)

Слова в языке могут быть **однозначными**, т.е. иметь только одно значение.

Что является чем

Одно из значений многозначного слова является основным, или прямым значением. Все другие значения многозначного слова являются переносными.

Что может переноситься (переходить) на что

Название предмета, явления может переноситься (переходить) на другой предмет или явление.

Что называется чем

Перенос названия на основе смежности предметов называется метонимией.

Кто использует где что как что

Поэты, писатели используют в своих произведениях многозначность как яркое выразительное свойство языка.

Прочитайте текст. Ответьте на вопросы и выполните задания.

Часть 1. Понятие о лексическом значении слова

Как известно, слово представляет собой звук или комплекс звуков, имеющий значение и употребляющийся в речи как самостоятельное целое. Слово имеет лексическое и грамматическое значения.

Лексическое значение слова – это его содержание, предметное, вещественное значение, т.е. тот вещественный (смысловой) признак, по которому мы одно слово отличаем от другого. Так, слово *лампа* имеет лексическое значение «осветительный или нагревательный прибор», а слово *студент* обозначает «учащегося высшего учебного заведения». Следовательно, **лексическим значением слова** называется его соотнесенность, связь с определенным явлением (предметом) действительности.

В основе лексического значения лежит **понятие**. Например, в основе значения слова *стол* лежит понятие «мебель». В основе значения слова *шапка* лежит понятие «головной убор» и т.д. Таким образом, лексическое значение слова – это сложное явление, состоит из трёх компонентов: во-первых, само слово как номинативная единица языка; во-вторых, понятие о предмете (или сигнификат); в-третьих, предмет (денотат), который назван словом.

Лексическое значение слова дано в толковых и двуязычных словарях. Например: большой (размер) – 大, белый (цвет) – 白色, много (большое количество) – 许多.

Слова в языке могут быть **однозначными (моносемия)**, т.е. иметь только одно значение (например, слова *восемь, Иркутск, Байкал, компьютер, синоним, береза, пятница, январь* и др.) и **многозначными (полисемия)**, т.е. иметь несколько значений. Огромное количество слов в русском языке (а также в других языках) имеют не одно, а несколько значений. Например, слово *идти* имеет значения:

1. «передвигаться, ступая ногами» – *идти пешком, идти домой*;
2. «ступать куда-нибудь» – *идти в университет*;
3. «падать, лить» – *дождь идёт, снег идёт*;
4. «проходить» (о времени) – *идёт 2022 год*;
5. «соответствовать, быть к лицу» – *вам идёт это платье* и т.д.

Многозначность (полисемия) – экономный и удобный способ хранения в языке информации о мире. Каждое отдельное значение многозначного слова – это его **лексико-семантический вариант**. Многозначное слово в совокупности всех его значений называется **лексемой**.

Вопросы

- 1) Что такое лексическое значение слова?
- 2) Сколько значений могут иметь слова?
- 3) Что такое однозначные слова? Приведите примеры однозначных слов.
- 4) Какие слова называются многозначными? Приведите примеры многозначных слов.
- 5) Какое толкование имеют термины «лексико-семантический вариант» и «лексема»?

Задания

1. Какие значения (лексико-семантические варианты) имеет многозначный глагол *дать* в следующих предложениях:

- 1) Отец *дал* детям денег на конфеты.
- 2) Ему нельзя было *дать* больше сорока лет.
- 3) Победителю конкурса *дали* приз.
- 4) Родители *дали* мне хорошее образование.
- 5) Скрипач *давал* в этот вечер прощальный концерт.
- 6) Президент *дал* обед в честь почётных гостей.
- 7) Полицейский *дал* ему дубинкой по спине.
- 8) Петя *дал* слово, что в зимние каникулы обязательно приедет в Иркутск.

2. С помощью «Толкового словаря русского языка», найдите и запишите в свои тетради 5 слов, которые являются однозначными, а также 5 слов, являющихся многозначными. Укажите их значения.

Часть 2. Прямое и переносное значения. Виды переноса

Все значения многозначного слова тесно связаны между собой, но одно из них является **основным**, или прямым значением. В нашем примере – это значение «передвигаться, ступая ногами» – *идти пешком*. Все другие значения многозначного слова являются **переносными**.

Как же появляются у слов новые значения? Существуют три пути:

1. Название предмета, явления может переноситься (переходить) на другой предмет или явление, если эти предметы в чём-то схожи между собой. То есть название переносится с одного объекта на другой на основе их сходства. Сходство может быть по форме (*кольцо* на руке и *кольцо* дыма), по цвету (*золотые* часы и *золотые* волосы), по функции (*крыло* самолёта и *крыло* птицы) и т. д. Перенос названия с одного явления на другое, основанный на сходстве этих явлений (предметов), называется **метафорой**. Метафора – самый распространённый путь развития значений... Так, заднюю часть поезда называют *хвостом*, а заголовок в газете, общий для нескольких статей, – *шапкой*.

2. Многозначность слова может быть основана на смежности (т.е. тесной связи) двух вещей, явлений. Например, одним и тем же словом называют и комнату – *светлая аудитория*, и людей (слушателей), сидящих в этой комнате, – *аудитория внимательно слушала*, одним словом называют автора и его произведения – *стихотворения А.С. Пушкина* и *читал А.С. Пушкина*. Перенос названия на основе смежности предметов называется **метонимией**.

3. Третий вид многозначности – **синекдоха**, то есть употребление одного слова и для названия части предмета, и для названия всего предмета. Слово *лицо* в прямом значении – «передняя часть головы человека» (*у нее красивое лицо*), это же слово употребляется и для обозначения целого человека (*на встрече присутствовали официальные лица*).

Как же люди понимают друг друга, если слова имеют много значений?

Значение многозначного слова можно определить только **в контексте** (т.е. в словосочетании, предложении). Только в контексте слово получает точное значение: *корень дерева*, *корень слова*.

Поэты, писатели, журналисты широко используют в своих произведениях многозначность как яркое выразительное средство языка, чтобы сделать нашу речь более красочной и образной.

Вопросы

- 1) Какие значения слова называются основными, а какие – переносными?
- 2) Как появляются у слова переносные значения?
- 3) Что такое метафора? Приведите примеры.
- 4) Что такое метонимия? Приведите примеры.
- 5) Какой у слова есть третий вид многозначности? Приведите примеры.
- 6) Каким образом люди понимают друг друга, если слова имеют много значений?
- 7) Зачем писатели и поэты используют в своих произведениях многозначность?

Задания

3. Укажите в каком значении, прямом или переносном, употреблены выделенные слова в словосочетаниях:

Я иду – снег идет, тёплое молоко – тёплая встреча, старый дом – старый друг, дерево растёт – авторитет растёт, холодная вода – холодное сердце, мягкий диван – мягкий характер, забить гвоздь – гвоздь всей программы, черный костюм – черный день, золотое кольцо – золотые руки, самолет летит – время летит, черствый хлеб – черствый человек, писать басни – рассказывать басни, шоколадный торт – шоколадный загар, яркий свет – яркий талант, звезда (небесное тело) – звезда (знаменитость).

Как называется такой перенос значения?

4. Определите способы переноса значения слов в следующих словосочетаниях:

Блюдо (предмет посуды) – блюдо (кушанье), зерно (семя злаков) – зерно (главная мысль), серебро (металл) – серебро (посуда), голова (человека) – голова (поезда), лицо (человека) – лицо (официальный представитель), яблоко (плод) – яблоко (глазное), дом (здание) – дом (учреждение) – дом (семья), круг (окружность) – круг (спасательный) – круг (друзей), лента (шелковая) – лента (фильм), молодой (человек) – молодой (задор), рог (коровы) – рог (охотничий), труд (деятельность) – труд (печатный, например, статья).

5. Прочитайте приведенные ниже газетные заголовки. Определите, в каком значении: прямом или переносном – употреблены в них слова «марафон», «гаснут», «звёзды», «бессердечный». Укажите прямое значение этих слов. А что они обозначают здесь?

«ПРЕЗИДЕНТСКИЙ МАРАФОН»

(АиФ: о выборах президента России);

«ОТ ЧЕГО ГАСНУТ “БИЗНЕС - ЗВЕЗДЫ?»»

(АиФ: о неудачах в бизнесе, которые постигли некоторых эстрадных знаменитостей);

«ПРОЩАЙ, БЕССЕРДЕЧНЫЙ XX ВЕК!»

(Южн. гор.: подведение итогов XX века).

6. Определите в данных предложениях тип переноса значений слов (метафора, метонимия, синекдоха).

1) Россия приступает к сокращению армии (газета «Новое время»);

2) Сбербанк снизил ставки по кредитам физическим лицам (газета «Известия»);

3) Москве не хватает рабочих рук (газета «Комсомольская правда»);

4) Уж не мечтать о нежности, о славе,

Все миновалось, молодость прошла!

Твое лицо в простой оправе

Своей рукой убрал я со стола (А. Блок).

5) Воинов-десантников называют «голубыми беретами» (газета «Правда»);

6) «Дом фарфора», «Мир кожи» (названия московских магазинов).

- 7) Я прочитал всего Пушкина.
- 8) И слышно было до рассвета, как ликовал француз (М. Лермонтов).
- 9) Все флаги в гости будут к нам (А. Пушкин)
- 10) Знаю: выйдешь к вечеру за кольцо дорог.... (С. Есенин)
- 11) В плаще багряном к нам явилась осень ...
- 12) Отговорила роща золотая.... (С. Есенин)
- 13) Пустых небес прозрачное стекло;
Багровый костер заката. (И. Бунин).
- 14) Все паруса убежали в море... (А. Ахматова)

❖ ЗАДАНИЯ ДЛЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

Прочитайте дополнительный текст. Ответьте на вопросы.

Семантическая структура слова

Семантическая структура слова – явление многоплановое, объединяющее разные типы значений. <...>

Лексическое значение слова – это его содержание (т.е. устанавливаемая нашим мышлением соотнесённость между звуковым комплексом, понятием и предметом, обозначаемым этим комплексом), в котором раскрывается представление о предмете, принятое языковым коллективом и закреплённое в процессе общественной коммуникации, т.е. ставшее фактом языка.

Лексическое значение слова является менее абстрагированным, чем грамматическое и словообразовательное, которые отличаются высокой степенью абстрактности. <...> Лексическое значение слова является центральным, тогда как грамматическое и словообразовательное – периферийными.

Лексическое значение слова – индивидуально, хотя общие смысловые компоненты могут объединять целые группы слов (ср., например, глаголы *идти, ехать, ползти, брести, плыть, лететь* и др., в которых общим смысловым элементом является «двигаться, перемещаться в пространстве»). <...> Лексическое значение разных слов неодинаково по своей сложности и структуре (ср., например, лексическое значение глаголов *подняться, взойти, взобратсья, вскарабкаться*, различающихся степенью сложности своего лексического значения: *подняться* «переместиться наверх», *взойти* «идя, подняться наверх», *взобратсья* «подняться наверх с усилием, преодолевая трудности», *вскарабкаться* «подняться наверх, цепляясь руками и ногами»).

Отношения прямого и переносного значений сложны и запутаны. В языкознании существует несколько точек зрения на характер этих семантических отношений, а именно: 1) все значения многозначного слова равноправны и независимы (В. А. Звегинцев); 2) значения многозначного слова находятся в иерархических отношениях (В. В. Виноградов, В. В. Уфимцева); 3) между значениями многозначного слова возможны как иерархические, так и независимые отношения (В. Г. Гак, М. В. Никитин) <...> [1, с. 131-132].

Вопросы

1) Какую новую информацию о лексическом значении слова вы узнали из прочитанного текста?

- 2) Сравните определение лексического значения слова в основном и дополнительном текстах. В чем состоят общие и различительные черты этих определений?
- 3) По каким признакам лексическое значение слова отличается от грамматического?
- 4) Каковы взаимоотношения прямого и переносного значений? Какие точки зрения на характер этих отношений существуют в языкознании?

➤ **Контрольные задания по теме 3.2.**

Практическая работа

1. Дайте определение терминам: *слово, лексическое значение слова, однозначные слова (моносемия), многозначные слова, многозначность (полисемия), основное значение (прямое значение), переносное значение (перенос), метафора, метонимия, синекдоха, контекст.*

2. Составьте предложения с данными словами, употребив их в контексте, соответствующем каждому из указанных значений.

Слово – 1. Единица языка, служащая для называния отдельного предмета или понятия.

2. Разговор, беседа, обычно что-нибудь сказанное.

3. Мнение, вывод; достижение в какой-нибудь области.

Хороший – 1. Положительный по своим качествам, вполне удовлетворительный, такой, как следует.

2. Исполненный дружеских чувств, близкий.

3. Вполне достаточный, большой, значительный (разг.).

Учить – 1. Передавать кому-нибудь какие-нибудь навыки, знания.

2. Занимаясь, усваивать, запоминать.

3. Наставлять чему-нибудь, побуждать к чему-нибудь.

3. Определите национально-культурные коннотации и тип переноса значений зоонимов (названий животных) в русском и китайском языках. Какое животное, птица, насекомое обозначает в русской культуре следующие человеческие качества? В китайском языке?

Качества	Название животного в русском языке	Название животного в китайском языке
1. Нечистоплотность		
2. Глупость		
3. Упрямство		
4. Трудолюбие		
5. Хлопотливость		
6. Хитрость		
7. Боязливость		
8. Лень, сонливость		
9. Верность		
10. Легкомыслие		

4. Объясните различие в лексических значениях слов *зачинщик* и *зачинатель*.

Критерии оценки практической работы

- оценка «зачтено» выставляется студенту, если он выполнил большую часть заданий;
- оценка «не зачтено», если студент выполнил менее 50 % заданий.

ТЕМА 3.3. Понятие о лексико-семантической системе языка

❖ Теоретическая часть

Терминологический словарь: лексико-семантическая система, формальные группировки слов, омонимы, омоформы, омофоны, омографы, паронимы, лексико-семантические группировки слов, лексико-семантические группы слов, синонимы (абсолютные, дублиеты, идеографические, понятийные, стилистические, семантико-стилистические), антонимы, род-видовые слова (гипо-гиперонимы), термины.

➤ ОСНОВНЫЕ МОДЕЛИ ТЕКСТА

Что – это что, которое

Лексика – это система, т.е. множество элементов, которые связаны между собой и образуют единое целое.

Чем является что

Элементами лексико-семантической системы являются лексические единицы.

Где выделяется что

В лексико-семантической системе языка выделяются два вида группировок слов: формальные и лексико-семантические.

Что основано на чем

Лексико-семантические группировки основаны на связях в лексическом значении слов.

К чему относится что

К формальным группировкам слов относятся омонимы и паронимы.

Что включает что

Лексико-семантические группировки включают лексико-семантические группы слов, синонимы, антонимы, родовидовые слова, термины.

Запомните конструкцию

Какие?

СЛОВА { близкие по значению (по внешнему сходству, по звучанию, написанию)
различные
похожие
одинаковые
противоположные

Прочитайте текст. Ответьте на вопросы и выполните задания.

Часть 1. Что такое лексико-семантическая система языка?

Лексика – это система, т.е. множество элементов, которые связаны между собой и образуют единое целое, которое и называется лексико-семантической си-

стемой языка (ЛСС). Элементами лексико-семантической системы являются **лексические единицы**, которые объединяются между собой различными видами связей.

Связи слов в лексико-семантической системе языка

В лексико-семантической системе языка выделяются два вида группировок слов:

1. формальные и
2. лексико-семантические.

Вопросы

- 1) Что такое лексико-семантическая система?
- 2) Какие единицы являются элементами лексико-семантической системы?
- 3) Какие группировки слов существуют в лексико-семантической системе языка?

Часть 2. Формальные группировки слов

Формальные группировки основаны на внешнем сходстве слов (т.е. по звучанию и написанию). К ним относятся **омонимы и паронимы**.

1. Омонимы (термин образован в результате соединения двух греческих слов: *homos* – «одинаковый» и *opota* – «имя», «одинаковые слова») – слова, совпадающие по звучанию (написанию), но различающиеся по значению. Например: *мир* – земной шар (*объехать весь мир*) и *мир* – спокойствие, отсутствие войны (*борьба за мир*). Или: *есть* – принимать пищу (*есть суп*) и *есть* – существовать, иметь (*у меня есть учебник*). *Ключ (источник)* – *ключ (отмычка, то, чем открывают двери)*.

Такие омонимы называются **лексическими**.

Среди омонимов выделяются **омоформы, омофоны, омографы**.

а) **Омоформы** – слова, которые одинаково звучат и пишутся в отдельных грамматических формах. Например: *Лечу (от лететь) и лечу (от лечить). Я лечу на самолёте. – Я лечу людей. Мой (повел. наклонение от глагола мыть) – мой (местоимение). Мой пол быстрее. – Мой телефон.*

б) **Омофоны** – слова, которые произносятся одинаково, но пишутся по-разному и имеют разные значения (*Орёл – орёл, Роман – роман, гриб – грипп, луг – лук*).

в) **Омографы** – слова, одинаковые по написанию, но разные по значению и по произношению (*за́мок – замо́к, пла́чу – плачу́*).

2. Паронимы – однокоренные слова, близкие по звучанию, но разные по значению или частично совпадающие в своём значении. Например: *дружный – дружеский, мирный – мировой, невежа – невежда, одеть – надеть*.

Вопросы

- 1) На каких признаках основаны формальные группировки слов?
- 2) Какие лексические единицы входят в состав формальных группировок?
- 3) Что такое омонимы? Какие виды омонимов существуют?
- 4) Что называется паронимами?

Задания

1. Приведите по 2 примера со словами *класс, свет, мешать*, в которых они являются омонимами.

2. В следующих примерах определите вид омонимов (лексические омонимы, омоформы, омофоны, омографы).

Язык (орган вкуса) – язык (средство общения), везти (груз на машине) – вести (ребёнка за руку), тепло (существительное) – тепло (наречие), вести́ (разговор) – вести (новости), мой (пол) – мой (телефон), свет (солнца) – свет (земля, мир), рана (существительное) – рано (наречие), соль (нота) – соль (вещество), лук (оружие) – лук (овощ), атлас (географический) – атлас (ткань на платье).

3. Выберите в каждом предложении один из паронимов. Объясните свой выбор.

- 1) В (*соседнем, соседском*) доме слышались веселые голоса.
- 2) Он был круглый (*невежа, невежда*), ничего не знал, ничем не интересовался.
- 3) В начале конференции слово для приветствия было (*представлено, предоставлено*) ректору.
- 4) Испытания новой машины (*проводятся, производятся*) уже третью неделю.
- 5) Молодой актер играет (*главную, заглавную*) роль в спектакле.
- 6) Напрягая последние (*силы, усилия*), мы достигли вершины горы.
- 7) Преступника можно найти по (*опечаткам, отпечаткам*) пальцев.
- 8) Я хочу купить новые (*кожаные, кожные*) перчатки.
- 9) В стране прошли (*экономичные, экономические*) реформы.
- 10) Ученые разработали (*эффективный, эффектный*) метод разработки месторождений нефти.
- 11) Учитель открыл (*классовый, классный*) журнал и отметил отсутствующих.

Часть 3. Лексико-семантические группировки слов

Основаны на связях в лексическом значении слов. Лексико-семантические группировки включают: **лексико-семантические группы слов, синонимы, антонимы, родовидовые слова, термины.**

1. Лексико-семантические группы слов – это слова одной и той же части речи, имеющие одно общее лексическое значение. Например: прилагательные **цвета:** *синий, жёлтый, белый, голубой* и т.п.; глаголы **движения:** *ехать, идти, плыть, лететь* и пр.

2. Синонимы (термин образован от греческого слова *synonymos* – «одноименный») – это различные по звучанию, но одинаковые или близкие по значению слова. Например: *профессия – специальность, здесь – тут, работать – трудиться, потому что – так как.*

Существует несколько видов синонимов.

Все синонимы делятся на **полные (абсолютные)** и **неполные.**

1) **Абсолютные (полные) синонимы** – это слова-дублеты: *лингвистика – языкознание, орфография – правописание.*

2) **Неполные синонимы** различаются стилистической окраской или оттенками значений, или тем и другим одновременно.

Неполные синонимы в свою очередь подразделяются на:

а) **Идеографические (понятийные, семантические)** – отличаются оттенками значений: *тепло – жарко* (очень тепло), *талантливый – гениальный* (очень талантливый), *сердиться – злиться* (очень сердиться).

б) **Стилистические** – употребляются в разных стилях речи и имеют разную стилистическую окраску: *лицо* (нейтральное) – *рожа* (грубое, просторечное) – *лик* (поэтическое). *Вывоз товаров* (общеупотребительное) – *экспорт товаров* (книжное).

в) **Семантико-стилистические синонимы**. Они отличаются и оттенками в значении, и стилистически. Примеры: *идти – плестись* (эти слова обозначают одно и то же действие, только слово *идти* стилистически нейтрально, слово *плестись* – разговорное и содержит еще дополнительные оттенки: *плестись* – это идти с трудом, медленно, едва переставляя ноги).

Больше всего в русском языке семантико-стилистических синонимов.

Многозначные слова могут иметь разные синонимы. Например: *свободный народ – независимый народ*; *свободный костюм – широкий костюм*.

Слова с близкими значениями объединяются в **синонимические ряды**, которые возглавляет слово с нейтральным значением – **доминанта** синонимического ряда. Например: *Большой* (размер, нейтр.) – *немалый, крупный, огромный, громадный, гигантский, исполинский, здоровый* (прост.), *здоровенный* (прост.) и др.

3. Антонимы (термин образован соединением двух греческих слов: *anti* – «против» и *опота* – «имя») – это слова с противоположным значением. Например: *свет – тьма*; *все – никто*, *большой – маленький*, *много – мало*, *правда – ложь*.

Многозначные слова могут иметь разные антонимы. Например: *свежая газета – старая газета*; *свежий хлеб – чёрствый хлеб*; *свежий ветер – теплый ветер*; *свежая рубашка – грязная рубашка*; *свежий воздух – затхлый воздух*.

Синонимы и антонимы являются яркими выразительными средствами языка, они делают нашу речь богаче и разнообразнее.

4. Родовидовые слова (гипо-гиперонимы) – состоят из слов более общего и частного значений, из них: **гипонимы** – видовые слова, **гиперонимы** – родовые слова. Например: *овощи* – родовое слово для слов *помидоры, огурцы, свёкла, редис* и др.

5. Термины – слова или словосочетания, точно обозначающие какое-либо понятие в науке, технике, искусстве. Например: в лингвистике – *подлежащее, сказуемое, фонема, префикс, суффикс* и др.; в математике – *синус, косинус, дифференциал, интеграл* и т.п.; в медицине – *рентген, кардиограмма, флюорография* и др.

Вопросы

- 1) На каких признаках основаны лексико-семантические группировки слов?
- 2) Какие лексические единицы входят в состав лексико-семантических группировок?
- 3) Что такое синонимы? Какие виды синонимов существуют?
- 4) Какие ещё виды лексических единиц включаются в лексико-семантические группировки?

Задания

4. Распределите слова по лексико-семантическим группам.

Белый, бледный, блёклый, добрый, жёлтый, зелёный, оранжевый, талантливый, большой, светлый, тёмный, чёрный, яркий, ласковый, сердитый, способный, гениальный, огромный, немаленький, громадный.

5. Исключите «лишнее» слово.

- 1) Надоедливый, назойливый, навязчивый, дотошный, неотвязный.
- 2) Огорчиться, заплакать, расплакаться, разреветься, возрыдать.
- 3) Затруднение, трудность, осложнение, заминка, загвоздка.
- 4) Поразить, победить, потрясти, ошеломить, огорошить, ошарашить.
- 5) Сказать, произнести, засвидетельствовать, вымолвить, изречь.

6. Подберите синонимы к словам. Помните, что у многозначного слова каждое из значений может иметь свой синонимический ряд.

Красивый, огромный, беседовать, язык, смеяться, множество, дефект, воспоминания, осторожность, работать, торжественность, преимущество, победить, близкий, большой.

7. Определите, к какой группе относятся синонимы в следующих синонимических рядах (понятийные, стилистические, семантико-стилистические, дублеты). Выделите доминанту в каждом ряду.

1. Легкомысленный, несерьёзный, неосновательный, пустой, ветреный, шалопутный. 2. Болезнь, недуг, заболевание, недомогание, нездоровье, немощь, хворь. 3. Языковедение, лингвистика, языкознание. 4. Глаза, очи, гляделки, зенки, моргала. 5. Настоящий, натуральный, неподдельный, подлинный, естественный. 6. Словарь, азбуковник, словник, лексикон, тезаурус, глоссарий. 7. Конечно, разумеется, безусловно, бесспорно. 8. Обманывать, сочинять, заливать, лгать, врать. 9. Лицо, лик, рожа, морда. 10. Организовать, создать, учредить, образовать, сформировать. 11. Пассивный, инертный, бездеятельный, безынициативный, бездейственный. 12. Спать, почивать, дрыхнуть. 13. Пожилой, старый, дряхлый, немолодой. 14. Орфография, правописание. 15. Крикнуть, цыкнуть, гаркнуть, рывкнуть.

8. Подберите антонимы к данным словам. Помните, что у многозначного слова каждое из значений может иметь свой антоним.

Молчать, здоровый, короткий, над, подойти, мир, запрещать, друг, трагедия, трудно, старый, строить, в, зима, смелость, радость, горький, найти, зло, вверху, тьма, земля, горячий, узкий, любить, смеяться, длинный, начало, чистый, сегодня.

9. Выделите в приведённых пословицах антонимические пары. Укажите значение пословиц.

1. В умной беседе – ума прикопить, а в глупой – и свой растерять. 2. Над другом посмеёшься – над собой поплачешь. 3. Живое слово дороже мёртвой буквы.

4. Тяжело в учении – легко в бою. 5. Сытый голодного не разумеет. 6. Доброму и сухарь на здоровье, а злomu и мясное не впрок. 7. Где умному горе, там дураку веселье. 8. Родимая сторона – мать, чужая – мачеха. 9. Земля чёрная, а хлеб родит белый. 10. Утро вечера мудренее.

10. Подберите синонимы и антонимы к выделенным словам.

Образец: *свежий* хлеб – *мягкий* (синоним), *чёрствый* (антоним).

- 1) Свежее бельё, свежие фрукты, свежее чувство.
- 2) Короткий разговор, короткие отношения, короткое пальто.
- 3) Глухой голос, глухая улица, глухой человек, глухой воротник.

❖ ЗАДАНИЯ ДЛЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

Прочитайте дополнительный текст, ответьте на вопросы, выполните задания.

Контекстуальные синонимы

В контексте нередко стираются семантические различия близких по значению слов, происходит так называемая нейтрализация значений, и тогда как синонимы могут употребляться слова, не принадлежащие в лексической системе языка к одному синонимическому ряду. Например, в словосочетаниях *говор (ропот)* волн, *шум (шелест, шорох, шёпот)* листвы выделенные слова взаимозаменяемы, но назвать их синонимами в строгом значении термина нельзя. В подобных случаях говорят о контекстуальных синонимах.

Итак, слова, которые сближаются по значению в условиях одного контекста, называются *контекстуальными* (ситуативными, окказиональными, авторскими) синонимами: На сотни *верст*, на сотни *миль*, на сотни *километров* лежала соль, шумел ковыль, чернела роща кедров (Ахм.). Для их сближения достаточно лишь понятийной соотнесённости. Поэтому в контексте могут синонимизироваться слова, вызывающие в нашем сознании определённые ассоциации. Так, девочку можно назвать *малышкой*, *красоткой*, *хохотушкой*, *капризой*, *кокеткой* и т. д. Взаимозаменяемы в речи могут быть видовые и родовые наименования: *собака*, *болонка*, *Жучка*. Однако подобная синонимия ограничивается контекстом, она обусловлена содержанием высказывания и не воспроизводится в языке. Именно поэтому контекстуальные синонимы и называют окказиональными (лат. *casus* — казус, случаи); они случайно вступили в синонимические отношения, их сближение обусловлено ситуацией (отсюда другое название — ситуативные).

Контекстуальные синонимы не отражены в словарях синонимов, так как носят индивидуальный, авторский характер <...> [11].

Вопросы

- 1) Что такое контекстуальные синонимы? Почему контекстуальные синонимы называют окказиональными?
- 2) Какие слова могут стать синонимами в условиях контекста? Приведите примеры.

Задания

Прочитайте предложения, найдите в них контекстуальные синонимы и антонимы.

1) Только кочки да буераки указывали направление тропы. Да и то эта тоненькая ниточка не уводила далеко.

2) Дневные цветы пробуждаются, когда чуть начинается рассвет. Раскрывает голубые звездочки своих цветов цикорий, расправляет свои широкие лепестки шиповник, вспыхивают яркие огоньки маков.

3) Комплекс неполноценности способен загубить человеческую душу. А может возвысить до небес.

4) Станный он был человек: при большом начальстве звонким соловьем трели разводил, при подчиненных же диким медведем рыкал.

➤ Контрольные задания по теме 3.3

1. Дайте определение терминам: *формальные группировки слов, омонимы, омоформы, омофоны, омографы, паронимы, лексико-семантические группировки слов, синонимы, антонимы, род-видовые слова (гипо-гиперонимы), термины.*

2. Вспомните и запишите 5 пословиц или поговорок, в которых употреблены антонимы.

3. Прочитайте тексты. Найдите синонимы и антонимы. Какой частью речи они являются?

1) День был августовский, знойный, томительно скучный» (А. П. Чехов).

2) Слова умеют плакать и смеяться,

Приказывать, молить и заклинать,

И, словно сердце, кровью обливаться,

И равнодушно холодом дышать. (Я. Козловский)

3) Русский язык – настоящий, сильный, где нужно – строгий, где нужно – бойкий, живой (Л. Н. Толстой).

4) Я царь, – я раб, – я червь, – я бог! (Г. Р. Державин)

5) Я глупая, а ты умен,

Живой, а я остолбенелая. (М. Цветаева)

6) Вы свет, а я похож на тьму;

Вы веселы, а я печален;

Вы параллельны ко всему,

А я, напротив, вертикален! (А. К. Толстой).

4. Составьте предложения с паронимами.

Дружеский – дружественный, новшество – новинка, конструкторский – конструктивный, одеть – надеть, уплатить – оплатить.

Критерии оценки практической работы

- оценка «зачтено» выставляется студенту, если он выполнил большую часть заданий;
- оценка «не зачтено», если студент выполнил менее 50 % заданий.

ТЕМА 3.4. Словарный состав языка. Старое и новое в лексической системе

❖ Теоретическая часть

Терминологический словарь: происхождение слов, исконно русская лексика (исконно русские слова), заимствованные (иностранноязычные) слова, заимствование (заимствовать), обогащение словарного состава языка, активный словарный запас, пассивный словарный запас, неологизмы, историзмы, архаизмы.

➤ ОСНОВНЫЕ МОДЕЛИ ТЕКСТА

Что составляет что

Русские и заимствованные слова составляют словарь русского языка.

В состав чего входит что

В словарный состав русского языка входят русские и заимствованные слова.

(по какому признаку) что содержит что

По своему происхождению словарный состав языка содержит две группы: исконная лексика данного языка и заимствования.

Прочитайте текст. Ответьте на вопросы и выполните задания.

Часть 1. Что такое словарный состав языка?

Лексикология изучает не только значения слов. Лексикология изучает также происхождение слов, различные группы, на которые делятся все слова языка. То есть лексикология изучает всю лексику, или словарный состав языка.

По своему происхождению словарный состав языка содержит две группы: исконная лексика данного языка и заимствования.

Основную группу любого языка составляют слова, исконно принадлежащие данному языку. Так, словарный состав современного русского языка сложился в результате исторического развития русского языка. Какие же лексические группы входят в словарный состав русского языка?

1. Основную группу лексики современного русского языка составляют **исконно русские слова**, то есть те слова, которые возникли в русском языке или перешли в русский язык из более древнего языка-источника (общеславянского и восточнославянского языков).

Исконно русские слова составляют 90% слов русского языка и употребляются для обозначения основных понятий нашей жизни и деятельности. Так, в состав лексики русского языка входят, например, русские слова, обозначающие

- а) лиц по различным признакам: *человек, жена, дядя, мужчина;*
- б) жилище, одежду, обувь, пищу: *дом, платье, обувь, хлеб;*
- в) общественные понятия: *семья, государство;*
- г) время и стороны света: *утро, сутки, север;*
- д) населённые пункты: *село, город, деревня.*

Исконно русские слова, составляющие основную часть словарного состава русского языка, являются базой русского литературного языка.

2. В состав лексики русского языка входят и **заимствованные слова** (иностранноязычные слова), т.е. слова, которые пришли в русский язык из других языков. Иностранноязычные слова отражают связи русского народа с другими народами.

Использование слов одного языка другим языком называется **заимствованием**. В русском языке имеются заимствования:

а) из старославянского языка (одного из южнославянских языков, с X века получил широкое распространение на Руси): *власть, время, юг, среда, старость, единство, сознание*;

б) из славянских языков, например, польского: *рисунок, булка, полковник, уважать*;

в) из греческого: *история, грамматика, поэзия, программа, космос*;

г) из латинского: *профессор, декан, республика, класс, культура*;

д) из немецкого: *фронт, солдат, гротмейстер, стул*;

е) из английского: *футбол, бокс, трамвай, митинг, кекс, джаз*;

ж) из французского: *балет, кафе, актёр, лимонад, экран*;

з) из итальянского: *квартет, карикатура, макароны, конфета*;

и) из финского и скандинавских: *сельдь, тундра, якорь*;

к) из тюркских: *лошадь, чемодан, деньги, товарищ, карандаш*.

Как мы видим, русский язык заимствовал слова из разных языков. Заимствование слов происходило в разное время в результате экономических, политических и культурных связей между народами. Вместе с новыми предметами быта, явлениями, понятиями в русский язык приходили и слова, обозначающие их. Иностранноязычные слова заимствовались как устным, так и письменным путём, т.е. в результате устного и письменного общения, а также через другие языки.

При переходе в русский язык иностранноязычные слова изменяются по законам фонетики и грамматики русского языка, т.е. они становятся общеупотребительными и уже не воспринимаются как иностранноязычные. Например, слова *сахар* (из греческого языка), *школа* (из латинского языка), *костюм* (из французского языка) считаются русскими словами, хотя они были заимствованы. Но некоторые заимствованные слова в русском языке сохраняют грамматические и фонетические особенности своего родного языка, например, произношение твёрдых согласных перед [э]: *ат[э]лье, каф[э]*, или неизменяемость грамматической формы: *жюри, меню, такси, кенгуру*.

Русский язык сохранил свою национальную самостоятельность и обогатил свой словарный состав за счёт заимствованных слов.

Вопросы

- 1) Какие лексические пласты входят в словарный состав русского языка?
- 2) Как вы понимаете термин «исконно русские слова»?
- 3) Какое место в лексике русского языка занимают исконно русские слова?
- 4) Какие слова мы называем иностранноязычными?
- 5) Что такое заимствование?
- 6) Из каких языков происходило заимствование?
- 7) Какими путями русский язык заимствовал слова из других языков?
- 8) Какую роль играют иностранноязычные слова в русском языке?

Часть 2. Пути развития словаря

В лексике отражаются все изменения, которые происходят в нашей жизни. Появление новых предметов, возникновение новых понятий влечёт за собой создание новых слов или изменение в семантике старых слов. Какие же процессы происходят в лексической системе языка?

Во-первых, в русском языке появляются новые слова – **неологизмы**, которые обозначают новые явления, предметы, понятия. Нередко неологизмы приходят из других языков. Так, в последнее время в связи с развитием международных контактов в области экономики, техники, политики, спорта и культуры в русском языке появились заимствования: *селфи, принтер, шопинг, пицца, сайт, офис, менеджер, байк, саммит, фейк, суши, тренд, бутик, мундиаль* и другие. Такие слова находятся в **активном словарном запасе** носителей языка, потому что они постоянно ими используются.

Во-вторых, из активного употребления всегда уходили слова, обозначавшие устаревшие понятия или предметы. Так произошло когда-то со словами *баярин, алтын, пицаль, челобитная, ящик, оброк, дворня* и многими другими. Это **историзмы** – устаревшие слова, которые обозначают понятия прошлых времён. Историзмы не имеют синонимов в современном русском языке.

К устаревшим относятся также те слова, которые раньше обозначали предметы и явления, существующие и в наше время, но сейчас для них в языке есть другие слова. Например, раньше было слово *перст*, а сейчас *палец*, раньше говорили *льзя*, а сейчас *можно*, раньше была *десница*, а сейчас *правая рука* и так далее. Это **архаизмы** – устаревшие слова, у которых есть синонимы в современном языке. Архаизмы и историзмы находятся в **пассивном словарном запасе**, так как они мало используются носителями языка.

В-третьих, в языке всегда происходят изменения в значении слов. Некоторые слова получают новые значения. Другие слова могут утрачивать одно или несколько своих старых значений. Это происходит, когда для обозначения нового явления используются уже имеющиеся в языке слова. Например, слово *нагрузка* вместе с первым своим значением «*груз*» теперь имеет значение «*работа, которую должен кто-либо выполнять*». Например, «*учебная нагрузка преподавателя в университете*». Глагол *успевать* («*делать вовремя, не опаздывать*») получил новое значение «*хорошо учиться*». Например, «*Наташа и Василий успевают по русскому языку*». Существительное *мышь* всегда использовалось в значении «*животное*», а сейчас у него есть новое значение «*часть компьютерной системы*». В языке сейчас появляются и новые словосочетания: *мобильная связь, социальная сеть, сделать селфи, сидеть в интернете, быть в тренде* и другие.

Таким образом, лексика русского языка постоянно изменяется.

Вопросы

- 1) Как называются новые слова в языке? Почему в языке появляются новые слова?
- 2) Какие вы знаете новые русские слова?
- 3) Как называются слова, которые уходят из языка?
- 4) Что такое архаизм? Что такое историзм?
- 5) Как вы понимаете термины «активный словарный запас» и «пассивный словарный запас»?

Задания

1. Образуйте глаголы от данных существительных:

- Исчезновение –
- Освобождение –
- Закрепление –
- Обогащение –
- Возникновение –
- Появление –
- Уход –
- Утрата –
- Окраска –

2. Замените данные глагольные предложения номинативными.

Образец: *Лексика языка развивается. – Развитие лексики.*

1. В языке появляются новые слова.
2. Из языка исчезают устаревшие слова.
3. У слов возникают новые значения.
4. В языке закрепляются новые слова и новые значения.
5. Словарь освобождается от устаревших элементов.
6. Словарный состав обогащается новыми лексическими единицами.

3. Замените данные предложения синонимичными, используя конструкцию *что входит в состав чего*.

1. Словарный состав русского языка состоит из различных лексических групп.
2. Словарный состав русского языка состоит из исконно русских и заимствованных слов.
3. Предложение состоит из слов.

4. В следующих близких по значению словах укажите русские и заимствованные слова.

Диплом – свидетельство; съезд – конгресс; ситуация – обстановка; афиша – объявление; собрание – митинг; дискуссия – спор; путешественник – турист; важный – актуальный; информировать – сообщать, первенство – приоритет, народовластие – демократия.

5. Установите, к каким областям науки (языкознание, философия, военное дело, математика, медицина, политика, экономика) относятся данные заимствованные слова:

Артиллерия, теорема, атака, фонетика, инъекция, демократия, интеграл, идеология, рынок, медикаменты, тригонометрия, инвестиции, грамматика, материализм, социальные реформы.

6. Определите значение новых слов в русском языке.

<i>Неологизмы</i>	<i>Значение неологизмов</i>
каршеринг	
коучинг	
франшиза	

апгрейд	
вендинг	
стартап	
хейтер	
блокчейн	
фейк	
дедлайн	
ремейк	
хайп	
криптовалюта	
хедлайнер	
троллить	
тренд	
гуглить	
квадрокоптер	
блогер	

7. Определите, где архаизмы, а где историзмы? Объясните значение этих слов.

	вид устаревшего слова		вид устаревшего слова		вид устаревшего слова
царь		чело		лекарь	
аэроплан		лицедей		кафтан	
толмач		днесь		бурлак	
верста		фильма		долговая яма	
живот		лапти		пиит	
длань		глас		молвить	

❖ ЗАДАНИЯ ДЛЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

1. Приведите примеры заимствований из газетных статей, рекламных роликов российских и китайских СМИ. Всегда ли их употребление оправдано?
2. Выразите своё отношение к «засилью» заимствований в речи. Напишите эссе на тему «Нужны ли нам заимствования?»

➤ Текущий контроль

Тест по разделу «Лексическая система языка»

Выберите все правильные варианты ответа.

1. Лексика – это

- а) раздел науки, изучающий словарный состав языка
- б) совокупность слов того или иного языка
- в) активный словарь
- г) пассивный словарь
- д) активный и пассивный словарь

2. Лексикологией называется

- а) наука, изучающая словарный состав языка
- б) наука о звуках речи, ударении, интонации
- в) наука об основных стилях языка
- г) наука о составе слов и способах их образования
- д) наука о частях речи

3. Основная функция слова

- а) коммуникативная
- б) номинативная
- в) регулятивная
- г) познавательная
- д) эмоционально-экспрессивная

4. Слово как многоаспектная единица языка имеет две стороны

- а) план содержания
- б) план фонетического анализа
- в) план выражения
- г) план грамматического анализа
- д) план лексического анализа

5. План содержания слова –

- а) звуковая форма слова
- б) грамматическая форма слова
- в) словообразовательная структура слова
- г) значение слова (семантика)
- д) синтаксическая функция

6. План выражения слова –

- а) звуковая форма слова
- б) грамматическая форма слова
- в) словообразовательная структура слова
- г) значение слова (семантика)
- д) синтаксическая функция

7. Лексическое значение слова – это

- а) содержание слова, отражение в слове представлений о предметах и явлениях действительности
- б) стилистическая окраска слова
- в) особенности образования и изменения слова
- г) совокупность признаков слова как части речи

д) синтаксическая функция слова в предложении

8. Синонимы –

а) слова, различные по звучанию, но близкие или одинаковые по значению

б) слова, совпадающие по звучанию (написанию), но различающиеся по значению

в) слова, противоположные по значению

г) слова, близкие по звучанию, но разные по значению

д) слова, обозначающие родовое и видовое понятия

9. Антонимы –

а) слова, различные по звучанию, но близкие или одинаковые по значению

б) слова, совпадающие по звучанию (написанию), но различающиеся по значению

в) слова, противоположные по значению

г) слова, близкие по звучанию, но разные по значению

д) слова, обозначающие родовое и видовое понятия

10. Омонимы –

а) слова, различные по звучанию, но близкие или одинаковые по значению

б) слова, совпадающие по звучанию (написанию), но различающиеся по значению

в) слова, противоположные по значению

г) слова, близкие по звучанию, но разные по значению

д) слова, обозначающие родовое и видовое понятия

11. Паронимы –

а) слова, различные по звучанию, но близкие или одинаковые по значению

б) слова, совпадающие по звучанию (написанию), но различающиеся по значению

в) слова, противоположные по значению

г) слова, близкие по звучанию, но разные по значению

д) слова, обозначающие родовое и видовое понятия

12. Укажите словосочетание, в котором выделенное слово употреблено в переносном значении:

а) *Золотой* медальон

б) *Спортивный* бег

в) *Пустая* голова

г) *Деревянный* стол

д) *Мамина* книга

13. В каком примере прилагательное употреблено в прямом значении?

а) *Острая* критика

б) *Острый* вопрос

в) *Острый* язык

г) *Острая* бритва

д) *Острый* взгляд

14. Какое значение имеет слово *свежий* в следующем предложении:

После грохота, мрака и удушливой атмосферы фабрики было вдвое приятнее очутиться на свежем воздухе. (Мамин-Сибиряк, Сестры)

- а) прохладный
- б) сегодняшний
- в) здоровый
- г) чистый
- д) недавно приготовленный

15. Назовите лексический омоним:

- а) плита (бетонная) – плита (газовая)
- б) железный прут – заросший пруд
- в) солнце село – старое село
- г) простой вопрос – простой механизма
- д) дружный коллектив – дружеская встреча

16. Пары слов *атлас* – *атлас*, *замок* – *замок* относятся к следующей группе слов:

- а) омоформы
- б) лексические омонимы
- в) омофоны
- г) омографы
- д) паронимы

17. Какими лексическими единицами являются слова *заезд* – *съезд*, *эффектный* – *эффективный*?

- а) синонимами
- б) антонимами
- в) омонимами
- г) паронимам
- д) фразеологизмами

18. Среди приведенных примеров укажите синекдоху:

- а) внимательная аудитория
- б) официальное лицо
- в) рукав реки
- г) прослушал Чайковского
- д) волна гнева

19. Найдите метонимию:

- а) кольцо автострады
- б) хвост поезда
- в) дружный класс
- г) Отговорила роща золотая... (С. Есенин)
- д) Швед, русский колет, режет... (А. Пушкин)

20. Укажите метафору:

- а) зал рукоплескал
- б) не хватает рабочих рук
- в) уколоть самолюбие
- г) Все флаги в гости будут к нам... (А. Пушкин)
- д) И слышно было до рассвета, как ликовал француз (М. Лермонтов)

21. Какое понятие обобщает слова?

Важный, существенный, значительный, значимый, весомый, первостепенный,

многозначительный, исторический, эпохальный.

- а) многозначные слова
- б) омонимы
- в) антонимы
- г) синонимы
- д) паронимы

22. Выделите стилистические синонимы:

- а) отказаться, отрешиться
- б) обилие, изобилие
- в) всеобщий, тотальный
- г) опередить, обставить
- д) языкознание, лингвистика

23. Как называются слова, которыми пользуются люди определенных профессий?

- а) диалектные
- б) общеупотребительные
- в) неологизмы
- г) профессиональные
- д) заимствованные

24. Укажите неверное утверждение:

- а) Архаизмы и неологизмы составляют пассивный словарь.
- б) Центральная единица лексикологии – слово.
- в) Все слова по происхождению можно разделить на две группы: исконно русские и заимствованные.
- г) К общенародной лексике относятся слова, употребляемые на определенной территории.
- д) Заимствованные (иноязычные слова), т.е. слова, которые пришли в русский язык из других языков.

25. Какое из приведенных ниже лексических значений принадлежит слову *дипломант*?

- а) Должностное лицо ведомства иностранных дел.
- б) Человек, награжденный дипломом за успешное выступление на конкурсе, фестивале.
- в) Кожаный портфель для деловых бумаг.
- г) Человек, действующий тонко и умело.
- д) Осуществление внешней политики государства.

Критерии оценки

- оценка «отлично» выставляется студенту, если правильно ответил на 25-23 вопросов;
- оценка «хорошо» выставляется студенту, если правильно ответил на 22-19 вопросов;
- оценка «удовлетворительно» выставляется студенту, если правильно ответил на 18-15 вопросов;
- оценка «неудовлетворительно» выставляется студенту, если правильно ответил на 14 и менее вопросов.

РАЗДЕЛ IV. ГРАММАТИЧЕСКАЯ СИСТЕМА ЯЗЫКА

ТЕМА 4.1. Словообразование. Морфемика

❖ Теоретическая часть

Терминологический словарь: грамматика, словообразование, словообразовательная система, морфемика, морфема, морфемная структура слова, корень, аффиксы, словообразовательные аффиксы, формообразующие аффиксы, префикс (приставка), суффикс, интерфикс, постфикс, флексия (окончание), основа, производная основа, непроизводная основа, производящая основа.

➤ ОСНОВНЫЕ МОДЕЛИ ТЕКСТА

Что, изучающее что

Раздел языкознания, изучающий грамматический строй языка.

В состав чего входит что

В состав грамматики входят словообразование, морфология и синтаксис.

Что образовано от чего с помощью чего

Слово *студентка* образовано от слова *студент* с помощью суффикса -к-.

Что – это что, имеющее что (= обладающее чем)

Морфема – это наименьшая, далее неделимая часть слова, имеющая значение.

Что делится на что

Морфемы в русском языке делятся на корневые и служебные.

Что называется чем

Служебные морфемы называются аффиксами.

Прочитайте текст. Ответьте на вопросы и выполните задания.

Часть 1. Словообразование как раздел грамматики

Термин **грамматика** – греческого происхождения (*grammatike*, от *gramma* – «буква, написание»). В современном языкознании слово **грамматика** имеет два значения: 1) грамматический строй языка, 2) раздел языкознания, изучающий грамматический строй языка, т.е. научная дисциплина.

Предметом изучения в грамматике является грамматический строй языка. Грамматический строй представляет собой сложную организацию, в состав которой входят словообразование, морфология и синтаксис. Основными единицами грамматического строя русского языка являются части слова (т.е. корни, приставки, суффиксы, окончания), слова как части речи, словосочетания и предложения.

Что такое словообразование?

Термин **словообразование** имеет два значения:

- 1) процесс образования новых слов;
- 2) раздел языкознания, изучающий структуру слов и способы их образования.

Например, в слове *студентка*: студент – корень слова, к – суффикс, а – окончание. Слово *студентка* образовано от слова *студент* с помощью суффикса -к-, значит оно образовано суффиксальным способом.

Слово не является простой единицей. Большинство слов в русском языке делится на части, каждая из которых имеет своё специфическое значение. Как мы выяснили, слово *студентка* распадается (делится, членится) на 3 части: *студент-к-а*. Основное лексическое значение слова выражено в корне *студент* (т.е. учащийся университета), суффикс *-к-* обозначает лицо женского пола, окончание *-а-* указывает на именительный падеж.

Части слов, которые выражают лексическое или грамматическое значение, называются морфемами. **Морфема** (от греч. *morphe* – «форма») – это наименьшая, далее неделимая часть слова, обладающая значением. Например, слово *синенький* в форме Им. падежа, мужского рода, ед. числа содержит три морфемы: *син-*, *-еньк-* и *-ий*. Морфема *син-* (корень) несёт основное лексическое значение слова (значение цвета, то же, что в словах *черный, красный, белый, голубой* и др.), морфема *-еньк-* (суффикс) имеет значение слабой степени проявления признака (ср. *беленький, черненький, красненький* и т.п.), морфема *-ий* (окончание) – грамматическое значение муж. рода, ед. числа, Им. падежа (ср.: *летний, ранний* и др.).

Раздел словообразования, который изучает структуру слов (т.е. части слов), называется морфемикой. **Морфемика** – это учение о значимых частях слова (морфемах).

Вопросы

- 1) Какие значения имеются у термина «грамматика»?
- 2) Что является предметом изучения в грамматике?
- 3) Из каких единиц состоит грамматический строй русского языка?
- 4) Что такое словообразование?
- 5) Из каких компонентов состоит словообразовательная система русского языка?
- 6) Что такое морфема?
- 7) Что называется морфемикой?

Часть 2. Морфемная структура слова. Классификация морфем

Словообразование изучает структуру (строение) слова. Части слова называются морфемами, поэтому строение слова называется **морфемной структурой**. Например, морфемная структура слова *научный* состоит из приставки *на-*, корня *-уч-*, суффикса *-н-* и окончания *-ый*.

По характеру значения морфемы делятся на **корневые (корень) и служебные (аффиксы)**.

Корень – обязательная часть слова, его структурное ядро, носитель его лексического значения и общая часть родственных слов. **Родственными** называются слова, имеющие одинаковый корень. Например, в словах *ходить, выходит, проходить, заходить, приход, выход, переход, подход* выделяется корень *-ход-*.

Служебные морфемы называются **аффиксами**. Аффиксы – необязательная часть слова. В русском языке есть следующие аффиксы: приставки (префиксы), суффиксы, интерфиксы (соединительные морфемы), постфиксы (например, частица *-ся*) и окончания (флексии). В аффиксах содержится грамматическое значение слова.

Выделяют следующие виды аффиксов:

Приставка (префикс) – служебная морфема, которая стоит перед корнем или перед другой приставкой и служит для образования новых слов: читать – *про-читать*, научный – *анти-научный*.

Суффикс – служебная морфема, стоящая после корня или другого суффикса: *студент-к-а*, *крик-ну-л*.

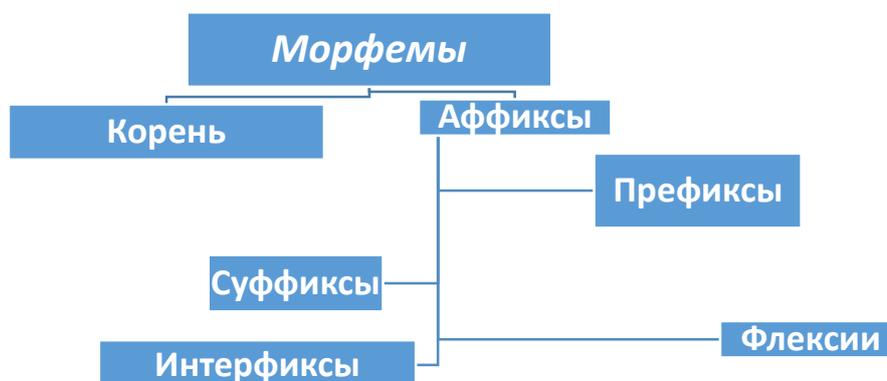
Интерфикс (соединительная морфема) – это аффикс, который выделяется в сложных словах и соединяет два корня: *снег-о-пад*, *тысяч-е-лет-ие*.

Постфикс – морфема, которая находится после окончания или формообразующего суффикса: *учу-сь*, *занимать-ся*.

Окончание (или флексия) – это изменяемая часть слова, которая выражает грамматическое значение рода, числа или падежа и указывает на отношение данного слова к другим словам в предложении. Так, в слове *книга* окончание *-а* имеет грамматическое значение женского рода, единственного числа и именительного падежа. В словосочетаниях *большая комната*, но *большой дом* окончание указывает на род существительного, с которым прилагательное сочетается.

Окончание может быть **нулевым**. Например, в различных формах слова *народ* (*народа*, *народу*, *народом*, *о народе*) выделяется основа *народ-*, окончания *-а*, *-у*, *-ом*, *-е*. В именительном падеже единственного числа у слова *народ-* нулевое окончание, т.е. окончание, которое не выражено никакими звуками (буквами).

Рисунок 4



Все морфемы в русском языке по своим функциям делятся на словообразовательные и формообразующие. **Словообразовательные морфемы** – это морфемы, с помощью которых образуются новые слова. К словообразовательным морфемам относятся префиксы и суффиксы, которые служат для образования новых слов с новым лексическим значением, например, *земля* – *земной*, *земляне*, *подземный*, *подземка*, *околоземный*.

Формообразующие морфемы – это такие морфемы, которые меняют только форму слова без изменения его лексического значения. К формообразующим морфемам в русском языке относятся окончания, например, *рук-а*, *рук-и*, *рук-е*, *рук-у*, *рук-ой*, *о рук-е*, а также суффиксы инфинитива, например, *нес-ти*, *подписа-ть*, *те-чь*.

В русском языке при словообразовании с помощью суффиксов, а также образовании различных форм одного и того же слова может происходить замена одних звуков другими – как гласных, так и согласных. Согласный может заменяться

другим согласным: *река – речка, любить – люблю*. Гласный может заменяться другим гласным, например: *гореть – загар, вдыхать – вдохнуть* и т. д. Замена одних звуков другими называется **чередованием** звуков.

Основа – это часть слова без окончания (*стран-а, красн-ый*). Основа может быть **непроизводной**, состоящей из одного корня (*лес-□, вод-а*), или **производной**, состоящей из корня и аффиксов (*лес-ник-□, под-вод-н-ый*).

Производную основу надо отличать от основы производящей. **Производящая** основа – это основа, от которой образовано данное слово. Например, для слова *лесник* производящей основой будет основа слова *лес-□*. Производящая основа помогает нам понять, каким способом образовано слово. Так, слово *лесник* образовано от слова *лес* с помощью суффикса – *ник*.

Вопросы

- 1) Что такое морфемная структура слова?
- 2) Как классифицируются морфемы по характеру значения в слове?
- 3) Что такое корень? Какие слова называются родственными?
- 4) Назовите основные аффиксы русского языка.
- 5) На какие виды подразделяются аффиксы по своим функциям?
- 6) Что такое основа слова? Какие бывают виды основ?

Задания

1. Подчеркните в данных словах корень.

1. Родина, родители, родной. 2. Земля, подземный, земляк, землячество. 3. Новый, новость, новостной, новатор. 4. Лететь, лётчик, полёт. 5. Цена, ценить, ценный, оценка. 6. Читатель, читать, чтение, читка, читальня, читальный (зал).

2. Найдите приставку в словах:

Выход, вход, разговор, безопасность, рассвет, положить, подойти, отойти, накормить, надеть, приносить, безвкусный, антинаучный, премудрый.

3. Найдите суффиксы в словах:

Строитель, строительство, читальный, отличник, внимание, наблюдение, переводчик, учитель, борец, каменщик.

4. Найдите окончание в следующих словах.

Учитель, о вашем, новостями, переводчика, новый, синий, большая, к дому, народного, выход, санаторий, прочитал.

5. Определите основу и корень в приведенных словах, укажите характер основы (производная или непроизводная).

Лёгкость, подходить, даль, новость, выключатель, подготовительный, молодец, дом, белый, радостный.

6. Укажите, какие морфемы есть в данных словах.

голова	хороший
русский	переходить
языкознание	общезнание
любить	проживать
береговой	прибрежный
университетский	международный
делают	школьная
проснулись	переохладиться
убежим	китаец
название	землетрясение

7. Образуйте новые слова с помощью словообразовательных аффиксов.

Например: *учить* – *учиться, учитель, ученик, учёба, учащийся, учение, научный, выучить.*

работа
читать
друг
петь
дорога
город
вчера
грусть
зелёный
Иркутск
вечер
снег
игра
новый

8. Расскажите о том, что такое морфема и какие виды морфем существуют в русском языке.

❖ ЗАДАНИЯ ДЛЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

Прочитайте дополнительный текст. Дайте определение производящей основы. Выполните задания после текста.

Производящая основа

Производящая основа – это особая разновидность основ, имеющих в языке; таких разновидностей всего лишь две – производная и непроизводная. Термин «производящая» (или «образующая») основа указывает на словообразовательную роль основы, а не на морфологические ее свойства. Производящей (или образующей) называется основа (производная и непроизводная), на базе которой при помощи того или иного словообразовательного приема образовано слово, т. е. производящая – та основа, от которой образована производная основа. В родственных словах *груз*, *грузовой*, *грузовик* основы морфологически прозрачны: в первом слове – основа непроизводная, во втором и третьем – производная. Для слова *грузовой* производящей была основа *груз-*, а для слова *грузовик* – основа *грузов-*.

Для словообразования используются не только корневые, непроизводные основы, но и основы производные. Следовательно, производящей основой может быть и непроизводная основа, и производная. Поэтому при механическом членении слова на морфемы, без учета связей между ними, без осмысления соотношений между анализируемым словом и ему родственным, не может быть правильно определен способ образования той или иной производной основы и, следовательно, не может быть установлено соотношение между производной и производящей основой.

Задания

1. Расскажите, чем отличаются понятия «производная основа», «непроизводная основа», «производящая основа»?
2. Выделите производящую основу в следующих словах:
Известность, преподавательская, разграничение, зеленоватый.

➤ Контрольные задания по теме 4.1

Составьте план сообщения на тему «Состав слова». Напишите тезисы сообщения.

Критерии оценки:

- Оценка «зачтено» выставляется студенту, если он составил полный и развернутый план и отразил в тезисах основное содержание своего сообщения.
- Оценка «не зачтено», если студент не разграничивает два вида представления лингвистической информации – план выступления и тезисы сообщения.

ТЕМА 4.2. Морфология как раздел грамматики

❖ Теоретическая часть

Терминологический словарь: *грамматика, морфология, синтаксис, грамматическая категория, грамматическое значение, парадигма, грамматическая форма слова (словоформа), синтетический способ выражения грамматического значения, аналитический способ выражения грамматического значения, смешанный способ, аффиксация, чередование, внутренняя флексия, ударение, супплетивизм, редупликация (повторы), служебные слова, интонация, порядок слов.*

➤ ОСНОВНЫЕ МОДЕЛИ ТЕКСТА

Что выражает что

Грамматические средства выражают определенные грамматические значения.

Что выражается чем / как

Грамматические значения выражаются разными грамматическими средствами.

Что получает своё выражение в чём

Грамматические значения получают своё выражение в определенных грамматических средствах.

Прочитайте текст. Ответьте на вопросы и выполните задания.

Часть 1. Грамматика как наука

Грамматика – это раздел языкознания, который изучает грамматический строй языка. Основными разделами грамматики являются морфология и синтаксис.

Морфология (от греч. *morphe* – «форма» + *logos* – «учение») – это грамматическое учение о слове. Морфология изучает грамматические формы слов, их грамматические значения, а также слова как части речи.

Однако в морфологии слова изучаются не так, как в лексикологии. Лексикология изучает лексическое значение слова, его происхождение и употребление. Например, с точки зрения лексикологии, слово *базар* пришло в русский язык из турецкого языка. Оно обозначает «место для торговли». В переносном значении *базар* – это «шум, беспорядок». Морфология же изучает грамматические свойства слова. Поэтому для морфологии важно, что слово *базар* – существительное, неодушевленное, мужского рода, единственного числа, изменяется по падежам, форма множественного числа *базары*, сочетается с прилагательными: *большой базар, воскресный базар, турецкий базар* и так далее.

Таким образом, задачи морфологии – изучение частей речи, грамматических форм слов и их грамматических значений.

Синтаксис (от греч. *syntaxis* – «соединение, связь, составление») – второй раздел грамматики, изучающий словосочетания и предложения.

Так, из слов «я, свой, книга, дать, брат» в русском языке можно построить несколько разных предложений. Например: *Я дал свою книгу брату. Я даю книгу своему брату. Брат даёт мне свою книгу. Брат, дай мне свою книгу!*

Вопросы

- 1) Какие разделы являются основными в грамматике? Что такое морфология? Что такое синтаксис?
- 2) Какие свойства слов изучаются морфологией? Каковы задачи морфологии?

Часть 2. Основные понятия морфологии

Основными понятиями морфологии являются **грамматическая категория, грамматическое значение и грамматическая форма.**

Термин **грамматическая категория** употребляется в двух значениях:

- 1) совокупность однородных грамматических значений;
- 2) класс слов, т.е. часть речи.

К грамматическим категориям относятся, например, категории рода, числа, падежа, лица, времени, вида и другие. У одного и того же слова может быть несколько разных грамматических категорий. Это зависит от того, к какой части речи это слово относится. Так, существительные в русском языке имеют категории рода, числа и падежа. Глагол – категории времени, вида, лица, числа, рода (в прошедшем времени) и наклонения. Прилагательные – категории рода, числа, падежа, степени сравнения и т.д.

Следует различать термины **грамматическая категория** и **грамматическое значение**.

Грамматическая категория объединяет все слова данной части речи. Так, все глаголы в русском языке имеют грамматическую категорию времени (настоящего, прошедшего или будущего). А вот каждое слово имеет ряд конкретных грамматических значений. Например, глагол *бежал* имеет следующие грамматические значения: прошедшего времени, единственного числа, мужского рода, несовершенного вида. Таким образом, термин **грамматическое значение** характеризует грамматические признаки одного слова.

Грамматические значения выражаются языковыми средствами. Например: значение 1-го лица единственного числа в глаголе *пишу* выражается при помощи окончания *-у*, а значение творительного падежа в слове *лесом* выражается при помощи окончания *-ом*. Выражение грамматических значений языковыми средствами называется грамматической формой слова (словоформой). Таким образом, **грамматические формы слова (словоформы)** – это разновидности слова, имеющие одинаковые лексические значения, но отличающиеся друг от друга грамматическими значениями. Например, формы *бегу*, *бежал* и *буду бежать* имеют разные грамматические значения времени: настоящее, прошедшее и будущее.

Совокупность грамматических форм одного и того же слова называется **парадигмой**. Например, вот парадигма падежа слова *человек*: И. *человек* Р. *человека* Д. *человеку* В. *человека* Т. *человеком* П. (о) *человеке*. А вот парадигма лица и числа глагола *идти* в настоящем времени: Единственное число: 1 лицо *иду*, 2 лицо *идёшь* 3 лицо *идёт*; Множественное число: 1 лицо *идём*, 2 лицо *идёте*, 3 лицо *идут*.

Грамматическую парадигму в русском языке имеют только изменяющиеся части речи (существительное, прилагательное, числительное, местоимение, глагол), парадигмы не имеют неизменяемые грамматические формы и части речи (предлог, союз, частица, наречие, деепричастие, инфинитив).

Вопросы

- 1) Назовите основные понятия морфологии.
- 2) В каких значениях используется термин «грамматическая категория»?
- 3) Как выражаются грамматические значения?
- 4) Что называется грамматической формой?
- 5) Что такое парадигма? Все ли части речи в русском языке имеют парадигму?

Задания

1. Определите грамматическое значение слов и назовите их начальные формы.

Образец: на уроке – существительное, м. р., ед. ч., П. п., начальная форма – урок.

В лесу, красивые, шла, по-английски, с детьми, напишет, ко мне, в университете, благодаря вам, интересно, около двадцати пяти, кое-кто, пятнадцатый.

2. Какой из приведенных ниже рядов форм не является грамматической парадигмой? Мотивируйте свой ответ.

а) земля – земли; б) красивый – красивая – красивое; в) лежал – лежу – буду лежать; г) голова – головной – головня; д) знаешь – знай – знал бы; е) грибы – грибов – грибам – грибы – грибами – о грибах; ж) светлый – светлее – светлейший.

3. Составьте парадигмы для слов *жить, петь, пить* в настоящем времени, а также падежные парадигмы для слов *цветок, земля, слово* в единственном и множественном числе.

Часть 3. Способы выражения грамматических значений

В русском языке имеются различные способы выражения грамматических значений: синтетический, аналитический и смешанный.

При **синтетическом способе** грамматические значения выражаются внутри слова.

К синтетическому способу относятся такие грамматические средства:

1. **Аффиксация** – главный способ. Это образование новых слов с помощью аффиксов. Аффиксы (флексии, суффиксы, префиксы, постфиксы) присоединяются к основе слова: *стол – стола*, *учитель – учителя*, *идёт – идут*, *красивый – красивая – красивое – красивые*, *строить – по-строить*.

2. **Чередование звуков** (замена звуков, обычно вместе с суффиксацией): *подско^ч-и-ть – под-ска^к-ива-ть*.

3. **Внутренняя флексия**. Чередование звуков внутри корня, и при этом меняется грамматическое значение: *уми^рать (несов. вид) – умер^еть (сов. вид)*, *со^{би}-рать (несов. вид) – со^брать (сов. вид)*, англ. *foot – feet*.

4. **Ударение**: *нареза^ть (несов. вид) – наре^зать (сов. вид)*, *берега^т (мн. число) – бе^рега (Р. п., ед. число)*.

5. **Супплетивизм** – использование слов, образованных от других корней: *я – меня, человек – люди, говорить – сказать*, англ. *good – better*.

6. **Редупликация** (повтор слов): Иногда новое грамматическое значение получается, когда повторяется корень слова: *Маша красивая, а Галя красивая-красивая! (т.е. очень красивая)*. *Orang* («человек») – *orang-orang* («люди») в малайском языке.

Схематично грамматические средства синтетического способа можно представить следующим образом (см. Рисунок 5).



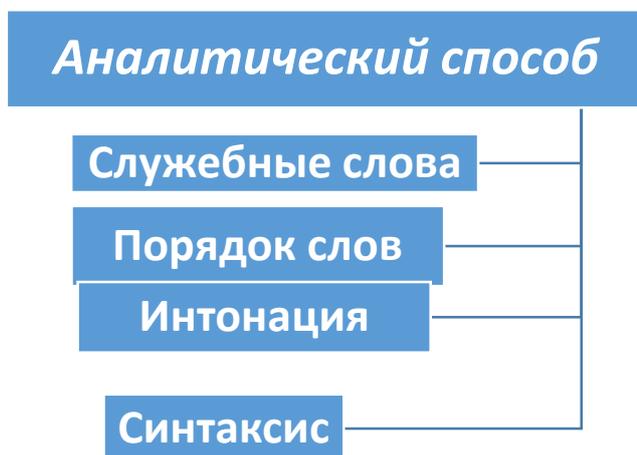
При **аналитическом способе** грамматические значения получают свое выражение вне основного слова, т.е. в других словах (*слушать* – **буду** *слушать*, *интересный* – **более** *интересный*). К аналитическому способу относятся следующие грамматические средства:

1. **Служебные слова.** Это слова, с помощью которых выражается грамматическое значение. К служебным словам относятся: предлоги (*в, на, за* и т.п.), союзы (*и, или, но* и др.), вспомогательные глаголы (*буду, будешь* и др.), слова степени (*более, менее, самый, наиболее*), артикли (в английском языке, например, *an, the*). Например: *слушать* – *буду слушать*, *красивый* – *самый красивый*, *дом* – *в доме*, *an apple* – *the apple*.

2. **Порядок слов** (расположение слов в предложении): *Мать (кто?) любит (кого?) дочь*. Здесь на первом месте стоит слово *мать*, поэтому оно является субъектом действия, а слово *дочь* – объектом. Изменим предложение: *Дочь (кто?) любит (кого?) мать*. Изменение порядка слов изменяет структуру предложения. На первом месте слово *дочь* – значит, оно становится субъектом действия, а слово *мать* – объектом.

3. **Интонация:** Он учится в университете (ИК-1). Он учится в университете? (ИК-3)

4. **Синтаксический способ** (у неизменяемых слов показателем грамматического значения может быть другое слово): *интересное интервью* (ср. род), *красивая авеню* (ж.р.).



При **смешанном способе** грамматические значения выражаются и синтетически, и аналитически, т. е. и вне, и внутри слова (в доме, я приду, с интересом, на улице).

Один и тот же аффикс может выражать несколько грамматических значений, например, в глаголе *идут* окончание *-ут* выражает и лицо, и число, и наклонение.

Каждый язык предпочитает использовать свои грамматические способы. В русском языке часто смешиваются синтетические и аналитические способы, китайский язык предпочитает порядок слов и интонацию.

Вопросы

- 1) Каковы способы выражения грамматических значений?
- 2) Как выражаются грамматические значения при синтетическом способе?
- 3) Какое выражение получают грамматические значения при аналитическом способе?
- 4) Как выражаются грамматические значения при смешанном способе?

Задания

4. Трансформируйте следующее предложение. Вместо глагольного сказуемого выразиться используйте слова и словосочетания: выразить, найти выражение, получить выражение. Запишите предложения.

Грамматические значения выражаются определенными грамматическими средствами.

5. Разделите данные грамматические формы на синтетические и аналитические, результаты впишите в таблицу. Какие грамматические значения ими выражены?

Будем читать, моего, было написано, трех, прочитает, на столе, о бабушке, в такси, меню, везу, дал бы, пошел, я приду, ушедший, наилучший, самый высокий, люди, бросаете, верьте, еле-еле, ниже, всех, более четкий, говорящим, простейшее, белый-белый, весь, наобум, мог, буду.

Синтетические грамматические формы	Аналитические грамматические формы

6. Какие грамматические способы используются в данных словах? Укажите средства выражения их грамматических значений.

Например: <i>рука</i> – <i>в руках</i>	Смешанный грамматический способ: аффиксация (окончание) и служебные слова (предлог).
дом – дома	
есть – съест	

купить – покупать	
писать – буду писать	
белый – самый белый	
я – мы	
пою – поёшь	
решить – решать	
Играете на скрипке? – Играете на скрипке?	
частый – частый	
Правительство любит народ. – Народ любит правительство.	
беру – возьму	
берег – на берегах	
но́ги – но́ги	
ребёнок – дети	
собирал – собрал	
март – в марте	
большой – больше	
он – его	
узнаю – узнаю	

7. Определите грамматические значения слов и способы их выражения в следующем предложении. Переведите данное предложение на ваш родной язык и сопоставьте грамматические категории и грамматические средства двух языков.

Когда я выходил из читального зала, ко мне подошёл какой-то молодой человек.

❖ ЗАДАНИЯ ДЛЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

Прочитайте текст. Опишите подчеркнутые в тексте грамматические формы, укажите все передаваемые ими грамматические значения и средства их выражения.

Под окнами, на главном канале, буйствовали туристы: звучали гитары, тонкими мелодичными голосами итальянские кочующие певцы пели про солнце, море, любовь; свои переливчатые соло вплетали в музыку сотни колокольчиков с гирлянд на балконах и лодках; пронзительно покрикивали гондольеры; с шипеньем взлетали и гулко лопались ракеты, осыпая сборище лодок и катеров многоцветными,

холодными искрами; доносился говор и крик шумной компании весельчаков – заурядный будний день карнавала на каналах города.

➤ Контрольные задания по теме 4.2

1. Прочитайте ещё раз вторую часть текста «Основные понятия морфологии». На основе прочитанного текста составьте рассказ:

- а) о грамматической категории,
- б) о взаимосвязи грамматического значения и грамматической формы,
- в) о способах выражения грамматических значений в русском языке.

2. Перескажите составленный вами текст без опоры на конспект.

ТЕМА 4.3. Части речи как классы слов

❖ Теоретическая часть

Терминологический словарь: *часть речи, лексико-грамматические классы слов, самостоятельные (знаменательные) части речи, служебные части речи, значение части речи, морфологические признаки, синтаксическая функция, номинативная (назывная) функция, имя существительное, имя прилагательное, имя числительное, местоимение, глагол, причастие, деепричастие, наречие, предлог, союз, частица, междометие, модальные слова.*

➤ ОСНОВНЫЕ МОДЕЛИ ТЕКСТА

Что обладает чем

Существительное обладает категориями рода, числа.

Что изменяется как (по + Дат. пад.)

Существительное изменяется по падежам, числам.

Что характеризуется чем (+ сущ. в Творит. пад.)

(тем, что + придаточн. предлож.)

Служебные слова характеризуются тем, что не обозначают предметы.

Прочитайте текст. Ответьте на вопросы и выполните задания.

Часть 1. Классификация частей речи

Слова русского языка делятся на лексико-грамматические классы, которые называются **частями речи**.

Части речи в русском языке выделяются с учётом трёх основных признаков:

- 1) значение части речи (например, предмет, признак, действие и т.д.),
- 2) морфологические признаки (свойства) части речи (например, род, число, падеж, вид, время и т.д.),
- 3) синтаксические функции в предложении (например, подлежащее, сказуемое, дополнение и т.п.).

В современном русском языке все части речи делятся на **самостоятельные (знаменательные)** и **служебные**.

ОТЛИЧИЯ САМОСТОЯТЕЛЬНЫХ И СЛУЖЕБНЫХ ЧАСТЕЙ РЕЧИ

Самостоятельные (знаменательные) части речи: имя существительное, имя прилагательное, имя числительное, местоимение, глагол, наречие.

Самостоятельные (знаменательные) части речи выполняют номинативную (назывную) функцию: они называют предметы, качества, количества, действия, состояния либо указывают на них (например, местоимения). Они имеют лексическое и грамматическое значения. В предложениях являются главными или второстепенными членами предложения.

Служебные части речи (предлог, союз, частица) не выполняют номинативной (назывной) функции, не имеют лексического и грамматического значения, не являются членами предложения.

Вопросы

- 1) Что такое части речи?
- 2) С учётом каких признаков выделяются части речи в русском языке?
- 3) На какие группы делятся все части речи в русском языке?
- 4) Какие части речи относятся к самостоятельным?
- 5) Какие части речи относятся к служебным?
- 6) Чем самостоятельные части речи отличаются от служебных?

Задания

1. Составьте таблицу «Отличия самостоятельных частей речи от служебных».

	Самостоятельные части речи	Служебные части речи
1.		
2.		
3.		
4.		
5.		

2. Прочитайте пример, который придумал для своих студентов русский учёный Лев Владимирович Щерба. Учитывая семантический, морфологический и синтаксический принципы выделения частей речи, определите, к какой части речи относятся приведённые слова, и объясните, почему Вы так считаете.

Глокая куздра штеко будланула бокра и курдючит бокрѣнка.

Часть 2. Самостоятельные части речи

Рассмотрим самостоятельные (знаменательные) части речи.

Имя существительное – часть речи, обозначающая предмет. Имена существительные отвечают на вопросы *кто? что? (отец, жизнь, утро)*. Существительные имеют грамматические категории *рода* (мужской, женский, средний род), *числа* (единственное и множественное число) и *падежа* (в русском языке 6 падежей: Именительный, Родительный, Дательный, Винительный, Творительный, Предложный). Существительные обладают категорией одушевленности или неодушевленности. *Одушевленные* существительные обозначают живых существ и отвечают на

вопрос *кто?* (*ребенок, птица, бабочка*). Неодушевленные существительные обозначают предметы, явления природы, абстрактные понятия и отвечают на вопрос *что?* (*газета, зима, смелость*).

Существительные могут быть собственными и нарицательными. *Собственные* существительные – это имена, фамилии, названия газет, журналов, географические названия: *Мария, Иван, газета «Аргументы и факты», озеро Байкал, город Иркутск, Россия, Китай, Байкальский государственный университет* и т.д. Они пишутся с большой буквы. *Нарицательные* существительные обозначают группу однородных предметов: *стол, окно, студент* и т.д.

Имя прилагательное – часть речи, обозначающая признак предмета. Прилагательное отвечает на вопросы: *какой? какая? какое? какие?* Прилагательное имеет грамматические категории числа, падежа, рода, имеет степени сравнения (*большой – больше, самый большой*). Оно относится к существительному и согласуется с ним, т. е. ставится в том же роде, числе и падеже, в котором стоит существительное (*новая книга, о новой книге, новые книги, новых книг*).

Имя числительное – это часть речи, обозначающая количество предметов (*пять книг*) или порядок их при счете (*пятая книга*). По значению числительные делятся на несколько разрядов. Количественные числительные обозначают количество предметов и отвечают на вопрос *сколько?* Они не изменяются по родам (кроме числительных *один* и *два*) и числам, но изменяются по падежам (*говорить о пяти студентах*). Порядковые числительные обозначают порядок предметов при счёте и отвечают на вопрос *какой?* (*пятый, тысячный*). Порядковые числительные согласуются с существительными: они изменяются по родам и падежам, как прилагательные (*на пятом этаже*).

Местоимение – часть речи, которая не называет, а указывает на предмет, качество или количество. Местоимения отвечают на разные вопросы: *кто?* (*ты, кто-то, никто*), *что?* (*это, что-то*), *какой?* (*этот, какой-нибудь*), *чей?* (*наш, ваш*), *сколько?* (*столько, несколько*). Некоторые местоимения изменяются по родам, числам и падежам (согласуются с существительными в роде, числе, падеже): *этот дом, моя школа, наши друзья*. Другие изменяются только по лицам и числам: *я, ты, он, мы*.

В русском языке различают местоимения:

- **личные** (*я, ты*),
- **притяжательные** (*мой, ваш*),
- **указательные** (*этот, такой*),
- **отрицательные** (*никто, ничей*),
- **вопросительные** (*кто, что*),
- **определительные** (*каждый, весь*),
- **неопределённые** (*кто-либо, какой-нибудь*),
- **возвратное** (*себя*)
- **относительные** (*который, чей*)

Глагол – часть речи, которая обозначает действие или состояние. Глаголы отвечают на вопросы: *что делать? что сделать?* (*спать, писать, построить*). Глагол обладает многими грамматическими категориями:

- **категорией вида:** несовершенного (*читать*) и совершенного (*прочитать*),

➤ **категорией времени:** настоящего (*читаю*), прошедшего (*читал*), будущего (*прочитаю*),

➤ **категорией наклонения.** Она выражает отношение действия к реальности.

В русском языке у глагола есть три наклонения:

• **изъявительное** (представляет действие как реальное): *напеваю песню*;

• **повелительное** (выражает просьбу, приказ, пожелание и т. д.): *налей чаю; от-
кройте учебники*;

• **условное**, или **сослагательное** (выражает действие, которое происходит при определенных условиях): *Спела бы рыбка песенку, если бы голос был*.

➤ **категорией лица** (1, 2 и 3 лицо): *я пишу, ты пишешь, он пишет*.

➤ **категорией числа** (единственное и множественное): *я пишу – мы пишем*,

➤ **категорией рода** – в прошедшем времени (*читал – читала*). Глагол имеет большое количество грамматических форм: **инфинитив** (*прочитать*), **причастие** (*прочитанный*), **деепричастие** (*прочитав*).

Причастие является формой глагола, выражает действие как признак предмета: *делающий, делавший, сделанный/сделан*. Обладает как признаками глагола (время), так и признаками имени прилагательного (род, число, падеж, окончание): *думающий (думать + -ющ- + -ий)*.

Деепричастие является формой глагола, обозначает дополнительное действие или состояние субъекта, связанное по времени с основным действием: *видя, увидев, играя, сыграв*. Деепричастие – это неизменяемая форма глагола.

Наречие – часть речи, обозначающая обстоятельства и признаки действия. Наречия обычно сочетаются с глаголом и отвечают на вопросы *как?* (*читать громко*), *где?* (*стоять рядом*), *когда?* (*приехать вечером*) и т. д. Наречия могут иметь степени сравнения (*идти быстрее, говорить громче*).

Вопросы

1) Что такое имя существительное? Какие у него есть грамматические категории?

2) Какая часть речи называется прилагательным? Какими грамматическими категориями обладает прилагательное?

3) Что такое числительное? Какие у него грамматические особенности?

4) Что такое местоимение? Какие грамматические категории у него есть?

5) Какую часть речи называют глаголом? Какие у него есть грамматические категории и формы?

6) Что такое наречие?

7) Какая часть речи в русском языке имеет самое большое количество грамматических категорий?

Часть 3. Служебные части речи

Кроме самостоятельных частей речи в русском языке имеются **служебные части речи**.

К служебным частям речи в русском языке относятся **предлоги** – слова, выражающие отношения предметов к другим предметам или явлениям (*в лесу, около леса, из леса*).

Служебными словами являются **союзы**. Они устанавливают связи между словами и предложениями (*быстро и хорошо. Наступил вечер, но было ещё жарко*).

К служебным частям речи относятся **частицы** – слова, которые выражают различные отношения говорящего к высказываемой мысли (придают различные смысловые оттенки отдельному слову или целому предложению). Например, частица *разве* кроме вопросительного значения имеет оттенок удивления: *Разве твоя сестра не приехала?* В русском языке есть усилительные частицы: *даже, ведь*; указательные частицы: *это, вот*; отрицательная частица *не* и др.

Часть 4. Особые группы слов

В особые группы выделяются **модальные слова и междометия**, потому что они не относятся к самостоятельным или служебным частям речи.

Особое место среди частей речи занимают **междометия** – слова, выражающие эмоции человека, но не называющие их. Например: *Ах! тсс! ура! алло, эй!*

Модальные слова – это слова, с помощью которых говорящий выражает свое отношение к тому, о чем он говорит: *конечно, возможно, вероятно, очевидно, безусловно*. Например: *Конечно*, занятия завтра состоятся (уверенность). *Возможно*, завтра занятие не состоится (неуверенность).

Вопросы

- 1) Что такое предлог? Союз? Частица? Какие у них есть грамматические признаки?
- 2) Какие части речи составляют особую группу и почему? Назовите эти части речи.

Задания

3. Данные слова распределите по трем столбикам в таблице. Определите, к каким частям речи относятся следующие слова. Обоснуйте ответ.

Двадцать, тысяча, половина, треть, десяток, есть, двадцать пять, пальто, мой, твой, ай-ай, конечно, хорошо, по-русски, по, блестящий, рядом, бордо, бег, на, рохля, первый, да, если, нужно, не, фламинго, нет, пятый, бы, усталый, ага, уставший, наверное, должен, столовая, Пётр, бежать, две тысячи двадцать второй, год, чтобы, который, меню, Екатерина.

Знаменательные части речи	Служебные части речи	Особые группы слов
<i>Путешествие</i> – имя существительное	<i>Под</i> – предлог	<i>Ах</i> – междометие

4. Определите, к каким частям речи относятся следующие слова. Укажите, где возможно, разряд части речи.

улица	уличный	пою	под	наш
восемь	лучший	ого	и	написать
рисуя	зеркало	кто-то	третий	Василий
ли	давно	купивший	всякий	замок

которая	а	двадцать три	внизу	съев
победить	победа	читающий	из-за	городской

5. Определите, к какой части речи относятся выделенные слова. Поставьте вопросы к выделенным словам. Аргументируйте ответ.

- 1) По улице шёл *военный*. – *Военный* аэродром находился за городом.
- 2) *Столовая* закрыта. – На полке стояла *столовая* посуда.
- 3) *Дежурный* врач принимает с девяти часов утра. – Кто сегодня *дежурный*?
- 4) *Рабочие* пришли в цех. – Он принёс *рабочие* инструменты.
- 5) А люди всё шли и шли, *за рядом ряд*, молчаливые и усталые. – Солдат стоял совсем *рядом*, так что можно было дотронуться рукой.
- 6) Война – величайшее *зло*, приносящее неисчислимые бедствия. – Наше подразделение было *зло* на своего начальника. – Он *зло* и насмешливо взглянул на собеседника.
- 7) Цитрусовые деревья любят *тепло* и влагу. – Хозяин *тепло* и ласково приветствовал моего спутника. – Изделие из меха на ощупь было *тепло* и мягко.

6. Согласитесь с приведёнными ниже высказываниями или опровергните их:

- Слова современного русского языка объединяются в лексико-грамматические классы.
- Лексико-грамматические классы слов называются частями речи.
- Слово относится к определенной части речи.
- Для отнесения слова к какой-либо части речи достаточно учитывать только его семантику.
- Части речи в русском языке разграничиваются по значениям, морфологическим признакам, синтаксическим функциям.
- Слова *этот, такой, хороший* относятся к именам прилагательным.
- Слова *создание, построение, различие* включаются в класс глаголов.

❖ **ЗАДАНИЯ ДЛЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ**

Прочитайте дополнительный текст и озаглавьте его.

Части речи в русском языке представляют собой лексико-грамматические классы слов, которые разграничиваются по выражаемым ими значениям, по собственным им морфологическим признакам и грамматическим категориям, по типам формообразования и словообразования, по своим синтаксическим функциям в составе словосочетаний и предложений. Таким образом, каждая часть в русском языке, имея определенное лексико-грамматическое значение, характеризуется присущими ей морфологическими свойствами и словообразовательными типами и выполняет ту или иную синтаксическую роль.

Вопросы

- 1) Что такое часть речи?
- 2) Как разграничиваются части речи?

- 3) Чем характеризуется каждая часть речи?
 4) Какое название можно дать этому тексту?

Задания

- По двум текстам (основному и дополнительному) составьте план выступления на семинарском заседании, на котором вы расскажите о частях речи в современном русском языке, о принципах отнесения слов к той или иной части речи.
- По составленному плану расскажите о частях речи в современном русском языке и принципах их выделения.

➤ Контрольные задания по теме 4.3

- Объясните значение терминов:

Части речи, знаменательные части речи, служебные части речи, имя существительное, имя прилагательное, имя числительное, местоимение, глагол, причастие, деепричастие, наречие, предлог, союз, частица, междометие, модальные слова.

- Письменно ответьте на вопросы. Используйте конструкцию *что обладает чем*.

1) Какие части речи обладают категориями рода и числа? 2) Какие части речи обладают категорией рода и падежа? 3) Какие части речи обладают категориями вида и времени? 4) Какие части речи имеют степени сравнения? 5) Какая часть речи обладает категорией одушевлённости? 6) Какие части речи не обладают названными категориями?

- Запишите предложение. Определите, какими частями речи являются слова в данном предложении.

Густой туман держался долго, до одиннадцати часов, пока не нашлась какая-то сила, которая подняла его вверх (В. Распутин).

- Приведите по 5 примеров для этих частей речи в русском языке.

Существительные					
Прилагательные					
Глаголы					
Местоимения					
Наречия					
Причастия					
Деепричастия					
Числительные					

Критерии оценки работы

- оценка «зачтено» выставляется студенту, если он выполнил большую часть заданий;
- оценка «не зачтено», если студент выполнил менее 50 % заданий.

ТЕМА 4.4. Синтаксис как раздел грамматики.

Словосочетание

❖ Теоретическая часть

Терминологический словарь: синтаксис, синтаксическая единица, предложение, словосочетание, главное (стержневое) слово, зависимое слово, грамматическая зависимость, подчинительная грамматическая связь, согласование, управление, примыкание, координация, простое словосочетание, сложное словосочетание, именные, глагольные, наречные словосочетания, свободные и несвободные (устойчивые) словосочетания.

➤ ОСНОВНЫЕ МОДЕЛИ ТЕКСТА

Что – это что, изучающее что

Синтаксис – это раздел грамматики, изучающий словосочетание и предложение.

Что является чем

В словосочетании одно слово является грамматически главным, а другое слово – грамматически зависимым.

По какому признаку что подразделяется на что

По своему составу все словосочетания в русском языке подразделяются на именные, глагольные и наречные.

Прочитайте текст. Ответьте на вопросы и выполните задания.

Часть 1. Словосочетание – единица синтаксиса

Что изучает синтаксис?

Синтаксис (от греч. *sintaxis* – «построение, порядок») – это раздел грамматики, изучающий словосочетание и предложение. Синтаксис включает два раздела: 1) учение о словосочетании; 2) учение о предложении.

Что такое словосочетание?

Словосочетание – это синтаксическая единица, образованная соединением двух или нескольких слов с помощью подчинительной связи. Например: (какой?) *прекрасный* день, писать (что?) *письмо*, говорить (как?) *громко*.

Вопросы

- 1) Что изучает синтаксис?
- 2) Какую единицу синтаксиса называют словосочетанием?

Задания

1. Составьте словосочетания из данных слов и запишите их.

(Громкий) шёпотом; сходить за (багаж); на (утренний) заре; ночевать (в, лес); о (вооружённый) (отряды); с (золотой) (кольцо); (с) (пять) (товарищи); с (три) (студентки); (горяч..) спорить; ягоды (крыжовник); тихо идти по (площадь); справиться об (открытие) (выставка); присутствовать в (аудитория) на (лекция).

Часть 2. Подчинительная связь и её виды

Подчинительная связь – это грамматическая зависимость одного слова от другого слова, т.е. грамматическое подчинение одного слова другому слову в словосочетании.

В структуре словосочетания одно слово является грамматически **главным** (**стержневым**), а другое слово – грамматически зависимым. **Грамматически зависимое слово** – это слово, которое сочетается с главным словом и стоит в той грамматической форме, которую требует главное слово. Например, существительное женского рода требует, чтобы все прилагательные стояли в женском роде: *аудитория* (какая?) *светлая, чистая, большая* и т.п., а существительное мужского рода может иметь определение только в мужском роде: *класс* (какой?) *большой, чистый, светлый*.

Подчинительная связь в словосочетании бывает трёх видов: согласование, управление и примыкание.

Согласование – это такой вид подчинительной связи, при котором зависимое слово ставится в той же грамматической форме, что и главное слово, например: *холодный ветер, холодным ветром, о холодном ветре*.

Управление – это такой вид подчинительной связи, при котором зависимое слово ставится при главном слове в определённом падеже, например: *встретить (кого?) друга, написать (что?) письмо, верить (кому?) людям*.

Примыкание – это такой вид подчинительной связи, при котором зависимое слово является неизменяемым словом и связано с главным словом только по смыслу, например: *любить (как?) очень, говорить (как?) улыбаясь, приехал (зачем?) учиться*. При этом виде связи зависимыми словами бывают наречия, деепричастия и инфинитив.

Вопросы

- 1) Что такое подчинительная связь? Назовите виды подчинительной связи.
- 2) Какова структура словосочетания? Какое слово является в словосочетании грамматически зависимым?
- 3) Что такое согласование? Приведите примеры.
- 4) Что такое управление? Приведите примеры.
- 5) Какой вид подчинительной связи называется примыканием? Примеры.

Задания

2. Прочитайте словосочетания. Укажите в них главное и зависимое слово, определите вид грамматической подчинительной связи (согласование, управление, примыкание):

Хороший день, лечь на диван, быстро бежать, громко разговаривать с друзьями, приехать учиться, в новом спектакле, любить детей, на крыше дома, шел не торопясь, увлекаться шахматами, три сына, увлеченно читать книгу, очень интересный, построенный рабочими.

3. Укажите в данных словосочетаниях вид грамматической подчинительной связи.

Компот из яблок, суп с овощами, кольцо из золота, полка для книг, вода из родника, тишина ночи.

4. Перепишите словосочетания из задания 3, заменяя зависимые слова однокоренными прилагательными и ставя эти прилагательные перед существительными. Как изменился при этом способ связи?

Часть 3. Виды словосочетаний

По своему составу словосочетания могут быть простыми и сложными. **Простые словосочетания** имеют одну подчинительную связь и состоят из 1) двух слов (*читать книгу, новый дом, читать по-русски*); 2) трёх слов: *дать книгу ученику* состоит из *дать* (что?) *книгу*, *дать* (кому?) *ученику*; 3) четырёх слов: *перевести книгу с русского на китайский* состоит из *перевести* (что?) *книгу*, *перевести* (с какого языка?) *с русского*, *перевести* (на какой язык?) *на китайский*.

Сложные словосочетания образуются на основе двух или нескольких разных видов подчинительной связи, например: *увлечённо читать книгу* состоит из *читать* (как?) *увлечённо* (связь примыкание), *читать* (что?) *книгу* (связь управление). Примеры сложных словосочетаний: *ребёнок пяти лет, принять участие в соревнованиях, самая сложная задача*.

В зависимости от того, какой частью речи является главное слово, все словосочетания делятся на: 1) **именные**, где главное слово: а) имя существительное (*актуальный вопрос, желание рисовать*), б) имя прилагательное (*белее снега, очень интересный*), в) имя числительное (*три брата, двое друзей*), г) местоимение (*что-то интересное, кто-то из студентов*); 2) **глагольные** (главное слово – глагол, причастие, деепричастие: *достигнуть успеха, работать с интересом, прочитав журнал, построенный рабочими*); 3) **наречные** (главное слово – наречие: *очень поздно, слишком подробно*).

По своему употреблению словосочетания могут быть **свободными** (*зелёная трава, жёлтая трава, сухая трава*) и **несвободными** (устойчивыми): *у чёрта на куличках* «далеко», *сложить голову* «умереть», *бить баклуши* «ничего не делать».

В свободных словосочетаниях слова сохраняют свои самостоятельные лексические значения. Например: *зелёная трава*, где *зелёный* – это цвет, а *трава* – растение. Компоненты несвободного словосочетания не обладают самостоятельным лексическим значением, в предложении они равны по значению одному слову (существительному, прилагательному, наречию или глаголу). Самый яркий пример несвободных словосочетаний – это фразеологизмы: *задать вопрос* = «спросить», *дать ответ* = «ответить», *денег куры не клюют* = «много денег» и т. д.

Необходимо помнить, что подлежащее и сказуемое в предложении не являются словосочетаниями. Так, в предложении *Я читаю интересную книгу* словосочетаниями будут: *читаю* (что?) *книгу*, *книгу* (какую?) *интересную*. *Я читаю* – словосочетанием не является, так как это простое предложение, в котором нет второстепенных членов предложения. Связь между подлежащим и сказуемым в предложении называется **координацией**.

Вопросы

- 1) Какими бывают словосочетания по составу?
- 2) На какие виды делятся словосочетания в зависимости от главного слова?
- 3) На какие виды делятся словосочетания по своему употреблению?
- 4) Какой вид связи называют координацией?

Задания

5. Расскажите о следующих словосочетаниях по плану: а) вид подчинительной связи: согласование, управление, примыкание; б) структура словосочетания: простое или сложное; в) тип словосочетания: именное, глагольное, наречное, г) свободное или несвободное.

Образец: *на зелёной траве* – словосочетание, согласование, простое, именное, свободное.

Хорошего дня, иметь значение, присутствовать на собрании, поворот налево, всегда внимательный, играть роль, очень красиво, громко разговаривать с друзьями.

6. В данном предложении найдите все словосочетания, выпишите их. Определите вид связи (согласование, управление, примыкание) в этих словосочетаниях:

Под ногами тихо шуршат жёлтые листья.

7. Составьте словосочетания из данных слов и запишите их. Укажите главные и зависимые слова. Какими частями речи являются главные слова?

1) Беспокоиться (о) (дочь), тревожиться (за) (брат), предупредить (об) (опасность), предостеречь (от) (ошибка).

2) Уверенность (в) (успех), вера (в) (победа), любовь (к) (родители), преданность (родина), забота (о) (товарищ), внимание (к) (дети).

Составьте предложения, используя словосочетания второй группы.

❖ ЗАДАНИЯ ДЛЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

Прочитайте дополнительный текст, ответьте на вопросы и выполните задания.

Синтаксис

Синтаксис – это раздел грамматики, изучающий строение и грамматическое значение предложения, законы соединения слов в речи и те отношения, которые возникают при соединении словоформ в процессе речевого общения.

Речь линейна, т.е. представляет собой цепь связанных между собой словесных единиц, образующих текст. Минимальной единицей речи, характеризующейся интонационной и относительной смысловой законченностью, является предложение.

Предложение может состоять из сочетания двух или нескольких словесных форм или из одного слова в определенной грамматической форме.

Например: «Вечер. По улице идет пестрая толпа».

Для таких соединений слов, которые ничего не сообщают (т.е. не формируют ядра предложения), а только называют действия, явления, предметы вместе с их признаками, в синтаксисе принят термин «словосочетание».

Итак, предложение и словосочетание – единицы качественно различные. Их различие определяется назначением, т.е. функцией в речи: предложение служит для формирования, выражения и сообщения мыслей, а словосочетание выполняет номинативную функцию, близкую к функции отдельного слова.

Вопросы

- 1) Что изучает синтаксис?
- 2) Что представляет собой речь?
- 3) Что является минимальной единицей речи?
- 4) Чем характеризуется предложение?
- 5) Из чего состоит предложение?
- 6) Что такое словосочетание?
- 7) В чем состоит различие между предложением и словосочетанием?

Задания

1. Согласитесь с приведёнными ниже высказываниями или опровергните их:
 - Синтаксис изучает отношения, возникавшие между словоформами в процессе речевого общения.
 - Речь представляет собой цепь словесных единиц, образующих текст.
 - Минимальная единица речи, характеризующаяся смысловой и интонационной законченностью, – это словосочетание.
 - Сочетания слов, только называющие действия, явления, предметы вместе с их признаками, называются предложениям.
 - Предложения – это единицы, служащие для формирования и выражения мыслей.
 - Словосочетания – это единицы, выполняющие номинативную функцию.
2. Какую новую информацию вы узнали из дополнительного текста? Кратко сформулируйте ваш ответ и запишите его в тетради.

➤ Контрольные задания по теме 4.4.

Практическая работа по теме «Словосочетание»

1. К словам из группы А подберите слова из группы Б, чтобы получились словосочетания. Каждое слово можно использовать только один раз. Какой вид подчинительной связи имеется в полученных словосочетаниях?

А

Акула	Рукопись	Дверь
Аэрозоль	Жираф	Чернила
Путь	Тушь	Соль
Туш	Свобода	Мысль
Боль	Цвет	Учёный
Лауреат	Шампунь	Студент

Б. Старинная, острая, короткий, со страшными зубами, металлическая, с длинной шеей, парадоксальная, ядовитый, с мировым именем, нобелевский, хаки, пищевая, красные, лечебный, черная, слова, железнодорожный, второго курса.

2. К словам из группы А подберите слова из группы Б, чтобы получились словосочетания. Каждое слово можно использовать только один раз. Какой вид подчинительной связи имеется в полученных словосочетаниях?

А

Писать	Захотеть	Жить
Упасть	Тёплый	Любить
Говорить	Могу	Дважды
Петь	Холодный	Ждать
Выучить	Подарить	Идти

Б. Пешком, по-весеннему, поесть, шёпотом, счастливо, два, по-матерински, по-январски, вслух, любя, рассказать, на память, левой рукой, наизусть, нарочно.

3. К словам из группы А подберите слова из группы Б, чтобы получились словосочетания. Каждое слово можно использовать только один раз. Какой вид подчинительной связи имеется в полученных словосочетаниях?

А

Спеть	Построить	Заниматься
Пьеса	Получить	Снять
Погибнуть	Выдумать	Письмо
Составить	Проиграть	Воспитать
Есть	Смех	Пить
Быть	Завести	Найти
Луч	Жить	Управлять

Б. Кашу, молоко, песню, солнца, в России, на войне, матери, профессию, клад, предложение, спор, спортом, животное, зрителей, ребёнка, шапку, Чехова, государством, человеком, общежитие, историю.

4. Прочитайте текст. Выпишите все возможные словосочетания, определите в них вид подчинительной связи.

Осень

Месяц шёл за месяцем. Осыпались листья с деревьев. Ниже стало ходить солнце, длиннее становилась ночь. Туманные тени поползли по волнам остывающего моря. Горы надели на головы белые шапки, ледяной ветер гнал по долинам сухой, шуршащий снег. Ночью звёзды мерцали особенно ярко и привлекательно. Узкий серпик луны висел над тёмной полосой леса. Приближалась холодная, суровая зима.

Критерии оценки практической работы

- оценка «зачтено» выставляется студенту, если он выполнил большую часть заданий;
- оценка «не зачтено», если студент выполнил менее 50 % заданий.

ТЕМА 4.5. Предложение как главная коммуникативная единица языка

❖ Теоретическая часть

Терминологический словарь: предложение, простое предложение, члены предложения, главные члены предложения, подлежащее, сказуемое, второстепенные члены предложения, определение, дополнение, обстоятельство, повествовательное предложение, вопросительное предложение, восклицательное предложение, побудительное предложение, односоставное предложение, двусоставное предложение, сложное предложение, сложносочиненное предложение, сложноподчиненное предложение, бессоюзное сложное предложение.

➤ ОСНОВНЫЕ МОДЕЛИ ТЕКСТА

Что зависит от чего

Сказуемое зависит от подлежащего.

Что выражается чем

Подлежащее чаще всего выражается существительным.

Что выражено чем

Определение выражено именем прилагательным.

Что делится на что в зависимости от чего

Предложения делятся на повествовательные, вопросительные и побудительные в зависимости от цели высказывания.

Что делится на что по какому признаку + Дат. пад.

Предложения делятся на повествовательные, вопросительные и восклицательные по цели высказывания.

Прочитайте текст. Ответьте на вопросы и выполните задания.

Часть 1. Предложение – единица речи

Наша речь состоит из слов, но слово и словосочетание только называют предмет, но ничего не сообщают о нём, например, *книга, новая книга*. А предложение что-то сообщает о предмете, несёт определённую информацию о нём: *Новая книга лежит на столе. Я читаю новую книгу*. Следовательно, функцию средства общения могут выполнять только предложения. Именно с помощью предложений мы выражаем наши мысли и чувства.

Предложение – это грамматически и интонационно оформленная по законам данного языка единица речи, являющаяся главным средством формирования, выражения и сообщения мысли.

Вопросы

- 1) Из чего состоит наша речь? Какая синтаксическая единица выполняет в речи функцию средства общения?
- 2) Дайте определение предложения.

Часть 2. Главные и второстепенные члены предложения

Слова в предложении, отвечающие на какой-либо вопрос, называются **членами предложения**. Например,

Я взял в библиотеке новую книгу.
(кто) (что сделал) (где) (какую) (что)

Члены предложения подразделяются на главные и второстепенные. **Главными членами предложения** являются **подлежащее и сказуемое**; все другие члены предложения грамматически зависят от них и называются **второстепенными членами предложения**.

Подлежащим называется главный член предложения, независимый от других членов предложения, и отвечающий на вопросы *кто* или *что*? Обычно подлежащее выражается именем существительным в форме именительного падежа, например: *Дети идут в школу*. Однако подлежащее может выражаться и другими частями речи. Например, местоимением: *Все пришли на митинг*; числительным: *Десять делится на пять*; глаголом в инфинитиве: *Учиться – никогда не поздно*; различными словосочетаниями: *Многие из студентов уехали на каникулы домой* и т. д.

Сказуемое обозначает действие, состояние, свойство, качество того предмета, который выражен подлежащим, сказуемое зависит от подлежащего и согласуется с ним в роде, числе, падеже, лице.

Сказуемым называется главный член предложения, грамматически зависимый от подлежащего, который отвечает на вопросы: *что делает? что делается? каков предмет? какой предмет? кто он? Дети отдыхали. Дети были веселы. Это – маленький мальчик*. Сказуемое, как и подлежащее, в русском языке может быть выражено не только глаголом, но и другими частями речи. Например: *Эта задача трудная* (прилагательное). *Эта тетрадь моя* (местоимение). *Два прибавить два будет четыре* (числительное). *Мой брат – учитель* (существительное).

Второстепенные члены – дополнение, определение и обстоятельство.

Дополнением называется второстепенный член предложения, который обозначает предмет и отвечает на вопросы косвенных падежей (всех, кроме именительного). *Я встретился (с кем?) с другом. Он думал (о чём?) о родине!*

Определением называется второстепенный член предложения, который обозначает признак предмета и отвечает на вопросы *какой? чей? который? На (каком?) маленьком столе стояла ваза (какая?) из стекла. (В какой?) В этот город приехали артисты из Москвы. (Чья?) Наша (какая?) большая семья собралась в комнате (чьей комнате?) отца*. Определение, как и другие члены предложения, может быть выражено различными частями речи.

Обстоятельством называется второстепенный член предложения, который обозначает место, время, причину, цель и способ действия и отвечает на вопросы *где? когда? с какой целью? как?* и другие. *Я приехал в Москву (когда?) в сентябре. (Когда?) До войны они жили (где?) в деревне. (Почему?) Благодаря дождям будет хороший урожай*.

Вопросы

1) Что называется членами предложения? Какие члены предложения являются главными, какие – второстепенными?

- 2) Что такое подлежащее? Чем оно может быть выражено?
- 3) Что обозначает сказуемое? Чем оно выражено?
- 4) Какие второстепенные члены предложения вам известны? Чем они могут быть выражены? Приведите примеры.

Задания

1. Укажите в предложениях главные и второстепенные члены предложения. Поставьте вопросы к ним. Объясните, какой частью речи выражены члены предложения, используйте конструкцию *что выражено чем*.

Образец: *Мои друзья приехали в Иркутск учиться.*

Главные члены предложения: *друзья* (кто?) – подлежащее, выражено именем существительным. *Приехали* (что сделали?) – простое глагольное сказуемое, выражено глаголом в прошедшем времени.

Второстепенные члены предложения: *Мои* (чьи друзья?) – определение, выражено местоимением. *В Иркутск* (куда?) – обстоятельство, выражено существительным в Вин. падеже. *Учиться* (Зачем? С какой целью?) – обстоятельство, выражено инфинитивом.

1) Я возвращался домой вечером. 2) Хорошо учиться – наша задача. 3) Студенты внимательно слушают лекцию по экономике. 4) Через неделю он должен был приступить к работе. 5) Вы можете сейчас начать отвечать по вашему вопросу в билете. 6) Моя мечта – стать переводчиком в сфере деловой коммуникации.

Часть 3. Классификация предложений

По составу предложения делятся на **двусоставные и односоставные**. В двусоставных предложениях есть оба главных члена: подлежащее и сказуемое (*Утром дети идут в школу*). В односоставных предложениях имеется только один главный член: или подлежащее (*Университет. Вечер*), или только сказуемое (*Около школы шумно. В маленькой деревне не было школы*).

В зависимости от цели высказывания предложения делятся на повествовательные, вопросительные, побудительные. В **повествовательном** предложении сообщается о каком-либо факте, событии, явлении (*Наступила весна. Студент читает книгу*), **вопросительное** предложение содержит вопрос (*Как вас зовут? Откуда вы приехали?*), **побудительное** предложение выражает побуждение к действию и может содержать просьбу, пожелание, совет, приказ (*Дайте, пожалуйста, воды! Встаньте! Будьте здоровы!*).

Важным признаком предложения является интонация. По интонации предложения делятся на восклицательные и невосклицательные. **Невосклицательные предложения** произносятся с умеренной спокойной интонацией и, как правило, являются повествованием или вопросом (*Дождь закончился. Который час?*). **Восклицательные предложения** выражают чувства, передают эмоции. Они произносятся особенным тоном, часто громким голосом, являются побудительными (*Здесь не курят! С Новым годом!*)

По структуре предложения в русском языке могут быть простыми и сложными. **Простыми** называются предложения, в состав которых входит одно сказуемое (*Студент читает книгу. Вода в реке была холодная*). **Сложными** являются предложения, которые состоят из двух или нескольких простых предложений (*Ветер разогнал тучи, и снова появилось солнце. Дорога, по которой мы шли, вела к реке*).

В зависимости от средств связи сложные предложения подразделяются на **союзные** (сложносочинённые и сложноподчинённые) и **бессоюзные**.

Сложносочинённым называется сложное предложение, части которого соединены интонацией и сочинительными союзами (соединительными *и, да, ни...ни*, противительными *а, да, но*, разделительными *или, либо, ли...ли*, пояснительными *то есть, как-то, именно*).

Например: ¹⁾ *Вода в реке была холодная, и* ²⁾ *мы не купались*.

Сложноподчинённым называется сложное предложение, части которого связаны интонацией, подчинительными союзами (*что, чтобы, если* и др.) или союзными словами (*который, какой, чей, где, куда, когда* и др.). Например: ¹⁾ *Мы не купались,* ²⁾ *потому что вода в реке была холодная*.

Бессоюзным сложным предложением называют предложение, части которого связаны интонацией и по смыслу.

Например: ¹⁾ *Пришел сентябрь,* ²⁾ *начался учебный год,* ³⁾ *студенты и школьники снова стали учиться*.

Вопросы

- 1) Как делятся по составу предложения в русском языке? Какие предложения называются односоставными, а какие – двусоставными?
- 2) Как подразделяются предложения в зависимости от цели высказывания?
- 3) Какие предложения называются восклицательными? Невосклицательными?
- 4) Какими бывают предложения по структуре? Чем отличаются простые предложения от сложных?
- 5) Какие виды сложных предложений вам известны?

Задания

2. Сделайте анализ следующих предложений: а) по структуре (простое или сложное), б) по составу (односоставное или двусоставное), в) по цели высказывания (повествовательное, вопросительное, побудительное), г) по интонации (восклицательное или невосклицательное), д) по членам предложения (главные и второстепенные члены предложения).

Образец: *В комнату вошел незнакомый человек*. – предложение простое, двусоставное, повествовательное, невосклицательное, главные члены предложения: *человек* (кто?) – подлежащее, *вошел* (что сделал?) – сказуемое; второстепенные члены предложения: *в комнату* (куда?) – обстоятельство, *незнакомый* (какой?) – определение.

1) Ты уже посмотрел новый фильм? 2) Как быстро пролетело время! 3) Весна. Солнце. 4) Вам нужно обязательно посмотреть эту выставку! 5) В городе строят новые школы.

3. Объясните, чем отличаются данные предложения.

1) Дверь открылась. – Дверь открылась, и кто-то вошёл. 2) Я надеюсь на помощь товарищей. – Я надеюсь, что товарищи помогут мне.

4. Замените простые предложения сложными.

1) Мы верим в победу сил мира. 2) Я не знал о его возвращении. 3) Он сообщил в письме об окончании своей работы. 4) Мы тепло встретили гостей, приехавших на конференцию.

5. Определите вид сложного предложения (сложносочиненное, сложноподчиненное, бессоюзное).

1) Вещи уложены, и билеты куплены. 2) Я должен признать, что вы были правы. 3) Поспешись – людей насмешишь (пословица). 4) Раз начал говорить, говори до конца. 5) Надо идти домой, потому что уже поздно. 6) Дверь открылась, но никто не вышел. 7) Если хочешь отдохнуть, пойдём в парк. 8) Любите книгу: она научит вас уважать людей. 9) Когда наступит утро, двинемся в путь. 10) Он успел сделать всю работу, хотя времени было мало. 11) Ему нужно два дня, чтобы написать доклад. 12) Они встретились так, как будто они были близкими друзьями. 13) Мы пошли по дороге, которая вела к реке. 14) На празднике выступит хор, или танцевальная группа исполнит народный танец. 15) Я не знаю, где живет этот студент.

❖ ЗАДАНИЯ ДЛЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

Составьте предложения по грамматическим моделям, используя приведенные ниже слова:

Образец: ЧТО – это ЧТО (Грамматика, учение, о, грамматический, строй, язык) → Грамматика – это учение о грамматическом строе языка.

- 1) ЧТО ПРЕДСТАВЛЯЕТ СОБОЙ ЧТО (Морфология, и, синтаксис, представлять, собой, основной, раздел, грамматика).
- 2) ЧТО ИЗУЧАЕТ ЧТО (Морфология, изучать, грамматические, формы, слова, они, грамматические, значения, а также, слова как части речи).
- 3) ЧТО – ЭТО ЧТО (Основные, единицы, грамматический, строй, русский язык, это, части слова, слова как части речи, словосочетания, и, предложения).
- 4) ЧТО ОТНОСИТСЯ К ЧЕМУ (Предлоги, союзы, частицы, относиться, к, служебные, части, речь).
- 5) В СОСТАВ ЧЕГО ВХОДИТ ЧТО (В, состав, знаменательные, части речи, войти, имена существительные, прилагательные, числительные, местоимение, глагол, наречие).
- 6) ЧТО ОБЛАДАЕТ ЧЕМ (Глагол, обладать, грамматические, категории, вид, время, наклонение, лицо, число)
- 7) ЧТО ИЗМЕНЯЕТСЯ КАК (по + Дат. пад.) (Прилагательное, изменяться, по, род, число, падеж).
- 8) ЧТО ХАРАКТЕРИЗУЕТСЯ ТЕМ, ЧТО (Служебные, слова, характеризоваться, они, не, выполнять, номинативная, функция, не иметь, лексическое значение, не являться, члены предложения).

- 9) ЧТО – ЭТО ЧТО, КОТОРОЕ... (Словообразование, это, раздел, языкознание, который, изучать, структура, слова, и, способы, они, образование).
- 10) ЧТО, ИЗУЧАЮЩЕЕ ЧТО, НАЗЫВАЕТСЯ ЧЕМ (Наука, изучать, словосочетания, и, предложения, называться, синтаксис).
- 11) ЧТО ВЫРАЖАЕТ ЧТО (Грамматические, средства, выражать, определённые, грамматические, значения).
- 12) ЧТО ВЫРАЖАЕТСЯ ЧЕМ (При, синтетический, способ, значения, выражаться, аффиксация).
- 13) ЧТО ЗАВИСИТ ОТ ЧЕГО (Второстепенные, члены, предложение, зависеть, грамматически, от, главные, члены, предложение).
- 14) ЧТО ДЕЛИТСЯ НА ЧТО В ЗАВИСИМОСТИ ОТ ЧЕГО (Предложения, делиться, на, повествовательные, вопросительные, восклицательные, в, зависимость, от, цель, высказывание).
- 15) ЧТО ДЕЛИТСЯ НА ЧТО ПО КАКОМУ ПРИЗНАКУ (Предложения, в, русский, язык, делиться, на, простые, и, сложные, по, структура).

➤ Текущий контроль

Тест по разделу «Грамматическая система языка»

Выберите все правильные варианты ответа.

1. Грамматика как наука подразделяется на:

- а) фонетику
- б) морфологию
- в) лексикологию
- г) синтаксис
- д) словообразование

2. Основными понятиями грамматики являются

- а) лексическое значение;
- б) грамматическая категория;
- в) грамматическая форма;
- г) грамматическое значение;
- д) лексико-грамматическая отнесенность.

3. Укажите слова, грамматическое значение которых выражено синтетическим способом:

- а) купил бы;
- б) перегибаться;
- в) самый красивый;
- г) изнеженный;
- д) любить.

4. Укажите слова, грамматическое значение которых выражено аналитическим способом:

- а) спросила;
- б) прошел бы;
- в) будем спать;
- г) в пальто;
- д) воздухоочиститель.

5. Найдите слова, грамматическое значение которых выражено при помощи аффиксации:

- а) беру – *возьму*;
- б) вымыл – *был вымыт*;
- в) я – *меня*;
- г) дом – *дома*;
- д) включить – *включать*.

6. Найдите слова, грамматическое значение которых выражено при помощи супплетивизма:

- а) кладу – *положу*;
- б) она – *ее*;
- в) небо – *небеса*;
- г) милый – *самый милый*;
- д) хороший – *лучший*.

7. Какое слово состоит из приставки, корня, одного суффикса и окончания?

- а) прабабушка
- б) подгорелый
- в) правдоподобный
- г) по-весеннему
- д) красота

8. Какое слово имеет нулевое окончание?

- а) учитель
- б) синий
- в) новости
- г) выходить
- д) по-братски

9. В каком варианте правильно сделан морфемный анализ слова *самообслуживание*:

- а) сам + обслуж – ива – ниј – э
- б) сам + об – служ – ива – ни – јэ
- в) сам + об – служ – и – ва – ниј – э
- г) сам + об – служ – ива – ни – е
- д) сам + обслуж – и – ва – ниј – э

10. Части речи в русском языке выделяются с учетом следующих признаков

- а) лексического значения слова;
- б) значения части речи (предмет, признак);
- в) морфологических признаков (род, падеж);
- г) стилистического значения слова;
- д) синтаксической функции в предложении (подлежащее, сказуемое и т. д).

11. Знаменательные части речи – это слова, которые ...

- а) имеют лексическое и грамматическое значение;
- б) выполняют номинативную функцию;
- в) имеют только грамматическое значение;
- г) являются членами предложения;
- д) не являются членами предложения

12. Имя существительное – это часть речи, обозначающая предмет, отвечающая на вопросы «кто? что?» и изменяющиеся по ...

- а) падежам и числам;
- б) падежам, числам и родам;
- в) временам;
- г) видам;
- д) лицам.

13. Имя прилагательное – это часть речи, обозначающая признак предмета, отвечающая на вопросы «какой/-ая, -ое, -ие?» и изменяющаяся по ...

- а) падежам и числам;
- б) падежам, числам и родам;
- в) временам;
- г) видам;
- д) лицам.

14. Глагол – это часть речи, которая обозначает действие или состояние, отвечает на вопросы «что делать? что сделать?» и изменяется по ...

- а) изменяются по лицам и числам;
- б) изменяются по падежам;
- в) изменяются по временам и наклонениям;
- г) изменяются по падежам, числам, родам;
- д) не изменяются

15. К служебным частям речи относятся

- а) предлоги;
- б) междометия;
- в) союзы;
- г) модальные слова;
- д) частицы.

16. Укажите словосочетание с подчинительной связью согласование

- а) вода из родника
- б) тихим шёпотом
- в) пишу редко
- г) всегда внимательный
- д) присутствовать на лекции

17. Найдите именованное словосочетание

- а) написать письмо
- б) очень интересно
- в) двое друзей
- г) трудолюбивый студент
- д) читая по слогам

18. Укажите сложное глагольное словосочетание

- а) учиться в университете
- б) приехал учиться
- в) быстро читая книгу
- г) сделанный из кирпича
- д) бежал не оглядываясь

19. Главными членами предложения являются

- а) подлежащее
- б) определение
- в) сказуемое
- г) дополнение
- д) обстоятельство

20. Какое из предложений является побудительным?

- а) В аудитории было душно.
- б) Приезжайте к нам на Байкал!
- в) Какой красивый рисунок!
- г) Мы пойдём сегодня на выставку?
- д) Люблю грозу в начале мая.

21. Какое из предложений является двусоставным?

- а) Не забуду твоей торжественной красы (П.)
- б) Загадочны и прекрасны темные чащи лесов (Пауст.).
- в) В комнате было душно.
- г) Цыплят по осени считают.
- д) На дворе смеркалось, в комнатах было темно.

22. Инфинитив является подлежащим в следующем предложении:

- а) Когда-то я хотел побывать в чужих странах.
- б) Можно позавтракать свежей рыбой.
- в) Друзья приехали учиться в Иркутск.
- г) Наблюдать чужую жизнь – значит понять её.
- д) Но честного слова не должен нарушать ни один человек...(Булг.)

23. Найдите односоставное предложение:

- а) Не откладывай на завтра то, что можно сделать сегодня.
- б) Вам кто-то звонит.
- в) Дверь в комнату была заперта.
- г) Неужели вы не слышите звонок?
- д) Хорошо учиться – наша задача.

24. Укажите сложносочинённое предложение

- а) Не имей сто рублей, а имей сто друзей.
- б) Статьи, публикуемые в этом журнале, всегда интересны.
- в) Проведя только три дня в Москве, он успел многое увидеть.
- г) Не откладывай на завтра то, что можешь сделать сегодня.
- д) Без труда не вытащишь и рыбку из пруда.

25. Укажите сложноподчинённое предложение

- а) Не имей сто рублей, а имей сто друзей.
- б) Статьи, публикуемые в этом журнале, всегда интересны.
- в) Проведя только три дня в Москве, он успел многое увидеть.
- г) Не откладывай на завтра то, что можешь сделать сегодня.
- д) Без труда не вытащишь и рыбку из пруда.

Критерии оценки

- оценка «отлично» выставляется студенту, если правильно ответил на 25-23 вопросов;
- оценка «хорошо» выставляется студенту, если правильно ответил на 22-19 вопросов;
- оценка «удовлетворительно» выставляется студенту, если правильно ответил на 18-15 вопросов;
- оценка «неудовлетворительно» выставляется студенту, если правильно ответил на 14 и менее вопросов.

РАЗДЕЛ V. ЯЗЫКИ МИРА

ТЕМА 5.1. Происхождение языка. Основные этапы развития письма

❖ Теоретическая часть

Терминологический словарь: происхождение языка, гипотеза, гипотезы происхождения языка, гипотеза звукоподражания, междометная гипотеза, трудовая гипотеза, письмо, типы письма, начертательное письмо, пиктографическое письмо, идеографическое письмо, фонетическое письмо, слоговое письмо, фонемное (буквенное) письмо.

➤ ОСНОВНЫЕ МОДЕЛИ ТЕКСТА

Что – это что

Гипотеза – это научное предположение, объясняющее какой-либо факт или явление.

Что интересует кого

Вопрос происхождения языка долгое время интересует людей.

Чем занимается что

Изучением языка занимается особая наука – *языкознание*, или лингвистика.

Что образовано от чего

Слово *звукоподражание* образовано от словосочетания *подражать звукам*.

Что объясняет что

Трудовая гипотеза объясняет потребность человека общаться, вести общественную жизнь.

В чём существует что

Во многих языках существуют звукоподражательные слова.

Что представляет собой что

Пиктограммы представляют собой рисунки.

Прочитайте текст. Ответьте на вопросы и выполните задания.

Часть 1. Происхождение языка

Когда и как появился язык? Этот вопрос интересовал людей всегда. У многих народов существуют легенды о том, как человек научился говорить, как получил язык. Есть объяснение и тому, почему люди говорят на разных языках. Чаще всего – это проявление божественных, сверхчеловеческих сил.

Что же наука говорит о происхождении языка? Конечно, ученые не могут установить точную дату возникновения языка, точный «набор» звуков, возможности их соединения, значение первых языковых единиц. Но наука может установить, когда, в каких условиях появилась человеческая речь и какими были наиболее общие черты первого языка.

Одним из вопросов, занимавших мыслителей прошлого, был вопрос о том, возник ли язык «от природы», является умение говорить врожденной способностью или нет.

Если признать, что умение говорить так же свойственно человеку, как умение дышать или ходить, то можно утверждать, что человек, изолированный от общества, все равно будет говорить. Но многочисленные примеры с «Маугли» свидетельствуют о другом: ни один из детей, выросших среди животных, не умел говорить. (Кроме того, возникает и другой вопрос, на каком языке будет говорить ребенок, родившийся в другой языковой среде. Например, китаец, усыновленный представителями другой расы.)

Существует несколько теорий (гипотез, версий) происхождения языка.

Перечислим некоторые гипотезы возникновения человеческой речи:

1. Гипотеза звукоподражания. Она основана на том, что во многих языках существуют звукоподражательные слова. Человек осознанно или неосознанно стремился подражать звукам окружающего мира. Но как тогда объяснить, что многие самые распространенные слова не имеют никакой звукоподражательности? К примеру, *voda, wasser, eau, water*.

2. Междоментная гипотеза. Слово здесь рассматривается как выразитель душевных состояний человека. В одних случаях это междоментия – сигналы наших эмоций, нашей воли. В других – существует только косвенная связь между звучанием слова и эмоциональным состоянием человека: определенные сочетания звуков производят в нашей душе впечатления, подобные тем, которые вызываются воздействием предметов, поэтому и устанавливается связь между значением и звучанием слова. В этой гипотезе утверждается глубокая внутренняя связь между эмоциями, звуками, мимикой и жестом. Сторонники этого направления главную причину возникновения слов видят в индивидуальных душевных состояниях человека. Однако ни один ребёнок не заговорит до тех пор, пока не окажется среди говорящих людей.

Язык входит в социальный опыт человечества, развивается вместе с человеческим обществом и усваивается каждым отдельным человеком только благодаря общению с другими людьми.

Выдвигались и другие гипотезы.

В возникновении языка играли роль как биологические, так и общественно-исторические условия. Основными биологическими условиями можно признать два – освобождение передних конечностей (рук) обезьяны для труда и выпрямление походки, а также и наличие звуковых сигналов у обезьян – предков человека.

3. Трудовая гипотеза. Решить проблему происхождения языка невозможно без связи с проблемой развития трудовой деятельности, развития сознания (и вообще психики) и развития форм и способов общения. Общение развивается как результат какой-либо общей совместной деятельности, отношений в трудовом коллективе. У людей возникает потребность в передаче друг другу своих мыслей, впечатлений, какой-либо информации. Эта потребность создала особый орган речи.

Человек научился говорить в коллективе, в процессе совместной трудовой деятельности людей. Благодаря труду у людей появилось мышление, появилась потребность в общении, желание передать другому человеку свои мысли, чувства, информацию. Итак, труд, совместная деятельность, потребность в общении создали язык. Язык и стал главным средством общения людей.

Человек не рождается со знанием языка, человек языку обучается в семье, в школе, университете. Язык – не биологическое явление (т.е. не врожденная способность человека говорить), а общественное явление, поэтому язык человек познаёт только в коллективе.

Таким образом, совместная деятельность определила потребность в общении и – как результат – появился язык.

Но с помощью языка можно не только передавать информацию (для этой цели могут использоваться и другие системы знаков). Язык служит опорой для складывания человеческой личности. Язык участвует в различных сторонах психической жизни. Без языка невозможны мышление, восприятие, память, невозможны присущие человеку формы познания мира и способы взаимоотношения с действительностью.

Вопросы

- 1) Каковы биологические предпосылки возникновения языка?
- 2) Каковы социальные (общественно-исторические) предпосылки возникновения языка?
- 3) Какие гипотезы происхождения языка вы можете назвать? Объясните их смысл.
- 4) Почему человеческому обществу нужен язык?
- 5) Владение человеческим языком – это врожденная способность?

Задания

1. Вставьте в предложения вместо пропусков подходящие по смыслу слова:

Ученые не могут установить точную дату _____ языка.

Ни один из детей, выросших среди животных, не умел _____.

Существует несколько _____ происхождения языка.

Гипотеза _____ основана на том, что человек осознанно или неосознанно стремился подражать звукам окружающего мира.

_____ – это сигналы наших эмоций, нашей воли.

Язык входит в _____ опыт человечества.

У людей появилось мышление, появилась потребность в общении, желание передать другому человеку свои _____, _____.

Человек не рождается со знанием языка, человек языку _____ в семье, в школе, университете.

2. Подберите синонимы к следующим словам:

Народ –

Объяснять –

Происхождение –

Возможность –

Гипотеза –

3. Подберите антонимы к следующим словам:

Общественный –

Многочисленный –

Передавать –
История –
Часто (чаще) –

4. Определите, от каких словосочетаний образованы данные слова:

Звукоподражание –
Многочисленный –
Общественно-исторический –
Взаимоотношения –
Сверхчеловеческий –

5. Объясните смысл (значение) следующих слов и словосочетаний:

Легенда, языковая единица, языковая среда, осознанно/неосознанно стремиться узнать, распространённые слова, междометие, сторонники этого направления, социальный опыт, усваивается человеком /человек усваивает, трудовая деятельность.

Часть 2. Основные этапы развития письма

Письменность – совокупность письменных средств общения языка; система знаков, предназначенная для упорядочения, закрепления и передачи различных данных на расстоянии и придания этим данным вневременного вида. Письменность – одна из форм существования человеческого языка.

Искусством письма люди владели не всегда. Появление письменности стало одним из важнейших открытий в истории человечества. Это искусство развивалось долго, на протяжении многих тысячелетий. Для того, чтобы представить возникновение русской книжности, необходимо обратиться к истории.

Самый древний и самый простой способ письма – **пиктография** – появился еще в палеолите. Человек начал выражать свои мысли, изображать какое-нибудь событие в виде рисунка. Единицы такого письма – **пиктограммы** – рисовались на стенах пещер, скалах, камнях, на рогах и костях животных, на берёсте.

Рисунок 7. Наскальные рисунки первобытных людей

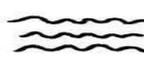
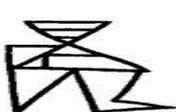


В IV-III тысячелетиях до н. э. в Древнем Шумере, в Древнем Египте возник другой способ письма – **идеография**. Это такое письмо, в котором графические знаки передают не слова в их грамматическом и фонетическом оформлении, а те значения, которые за этими словами стоят.

Переход от пиктографии к идеографии связан с потребностью графической передачи того, что не обладает наглядностью и не поддается рисуночному изображению. Так, например, понятие «бодрствование» нельзя нарисовать, но можно нарисовать тот орган, через который оно проявляется. т. е. через изображение глаза, таким же образом «дружбу» можно передать изображением двух рук,жимающих одна другую, «вражду» – изображением скрещенного оружия и т. п. Рисунок в этих случаях выступает в переносном, а тем самым и в условном значении.

Потребность в быстром письме и возможность передавать более сложные по содержанию и длинные по размерам тексты привели к схематизации рисунков, к превращению рисунков в условные значки – **иероглифы**.

Рисунок 8. Идеограммы, иероглифы

Древне-шумерские	Древне-египетские	Китайские
 Глаз	 Видеть	 Глаз
 Лес	 Вода	 Вода
 Горы	 Города	 Гора
 Факел	 Огонь	 Огонь
 Человек	 Мужчины	 Человек
	 Женщины	 Женщина

Чрезвычайным достижением человеческой цивилизации стало так называемое **слоговое письмо**, изобретение которого происходило в III-II тысячелетиях до н. э. В нем, в отличие от идеографии, каждый знак обозначает не слово, а отдельный слог.

Рисунок 9. Слоговое письмо

Слоговая таблица Вентриса линейного письма В

а	е	і	о	u	?
 рожденный	 ей/ому	 я	 все	 юное	
 давать	 дий	 див	 дитя	 дуть	
 ячмень	 жертвовать	 семя	 юный		
 колесо	 курить	 овес	 колос	 кланяться	
 мать	 мед	 мне	 молитва	 молотить	
 нести	 Нептун	 олива	 конь	 ночь	
 положить	 пленат	 писать	 ставить	 поить	
 рожденный	 ей	 я	 ?	 юное	
 ?	 щит	 кирка	 капать		
 утро	 восходит	 огонь	 рожь	 баран	
 сажать	 сеять	 урна	 соха	 день/светить	
 хранить	 тебе	 шалаш, пасти	 толочь	 душа	
 треножник	 ветер	 рог	 мельница		
 жатва	 заход	 стог	 зола	 жук	

Если бы люди использовали слоговое письмо сегодня, то оно выглядело бы так, как изображено на рисунке 10. Но, как мы понимаем, в современном мире это невозможно, потому что слов в человеческом языке стало намного больше. И тогда слог *-ле-*, к примеру, мог бы подразумевать слова *лес, лето, лента, левый, лежать* и другие.

Рисунок 10. Современный аналог слогового письма



И последний этап – **алфавитное письмо** (звуковое), когда отдельный знак (буква) передает, как правило, один звук. Главным достоинством этого вида письма являлось то, что нужно было запомнить всего около 20-30 символов. Получался довольно простой алфавит. Со временем именно буквенное письмо стало употребляться почти повсеместно.

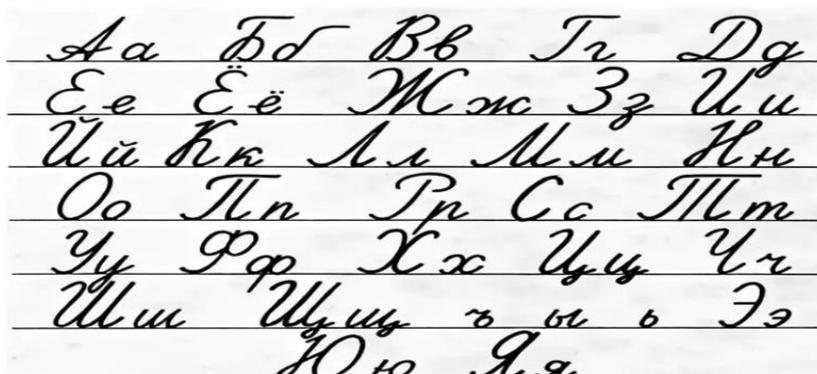
Алфавит – совокупность букв какого-либо фонографического письма, расположенных в исторически установленном порядке. Слово «алфавит» образовано от названий двух первых букв греческого алфавита – альфы и беты, также как азбука = аз+буки.

Его происхождение уходит корнями в такие древние страны, как Египет, Финикия, Греция.

Графика – буквы алфавита и диакритические знаки в их отношении к звуковому строю языка. Она изучает соотношение букв и звуков языка.

Буквы обозначают звуки языка, его фонемы, но совпадение звуков и букв является неполным. В связи с этим появились правила чтения (графические) и правила написания слов (орфографические).

Рисунок 11. Русский алфавит



Один из первых алфавитов на Земле – финикийский. Далее буквенно-звуковое письмо перешло к грекам. Греки значительно усовершенствовали его, добавив особые знаки для гласных звуков.

Греческое письмо легло в основу латинской азбуки, а в IX веке было создано славянское письмо путем использования букв греческого алфавита.

Появление славянской письменности – заслуга святых Кирилла и Мефодия.

Вопросы

- 1) Что такое письменность?
- 2) Назовите этапы развития письма.
- 3) Какое письмо называется пиктографическим?
- 4) Приведите примеры идеографического письма.
- 5) Как появилось слоговое письмо?
- 6) Что такое графика?

Задания

6. Рассмотрите рисунок, объясните ситуации, изображенные древними людьми.

Рисунок 12



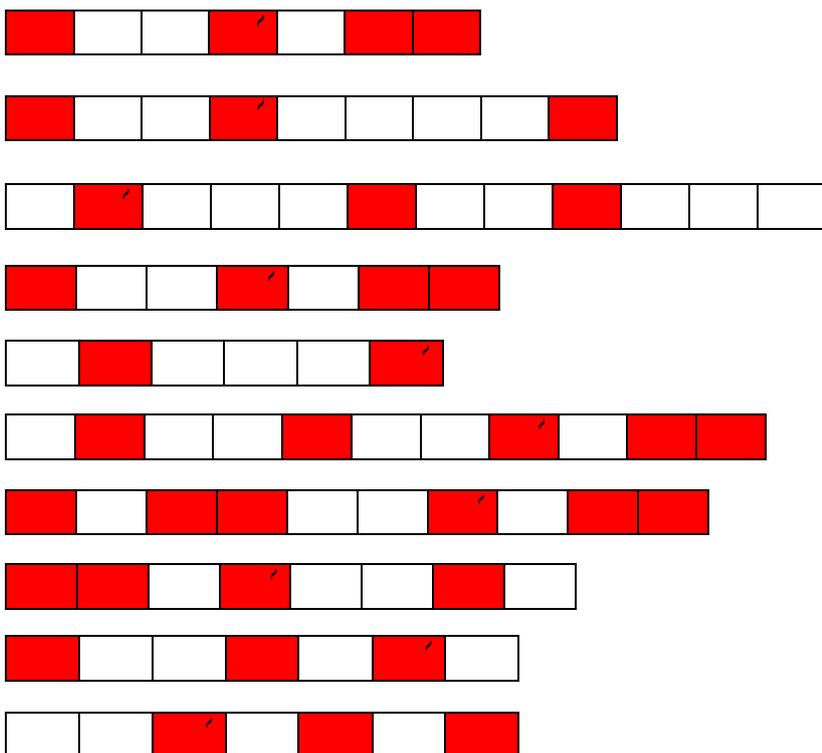
7. Объясните написание китайских иероглифов и их значение:

水	вода	女	женщина
月	луна	土	земля
母	мать	火	огонь, пламя
父	отец	友	друг
日	солнце, день	間	время
木	дерево	川	река
本	книга	文	литература, текст
人	человек	私	Я
田	поле	京	столица
男	мужчина		

8. Рассмотрите слоговую схему русского слова *кни́га* (5 букв: 3 согласные + 2 гласные)



Найдите во 2-ой части текста слова, соответствующие данным ниже схемам. Поставьте их в начальную форму! (что):



9. Напишите глаголы, от которых образованы данные ниже существительные. Найдите их в тексте. Прочитайте предложения, объясните их смысл.

- Письмо –
- Упорядочение –
- Закрепление –
- Передача –
- Существование –
- Открытие –
- Возникновение –
- Рисунок –
- Изображение –
- Оформление –
- Превращение –
- Достижение –
- Изобретение –
- Чтение –
- Написание –

10. Закончите предложения, добавив подходящую по смыслу информацию. Запишите полные предложения:

- 1) Письменность человеку необходима, чтобы ...
- 2) Искусство письма появилось (*когда?*) ... и стало для человечества (*чем?*) ...
- 3) Самый древний способ письма – это ...
- 4) Он представлял собой ...
- 5) В IV-III тысячелетиях до н.э. возникла ...
- 6) Этот способ письма передает ...
- 7) Более сложные по содержанию тексты начали передавать с помощью ...
- 8) Алфавитное письмо представляет собой ...
- 9) Буквами человек обозначает ...
- 10) Славянская письменность появилась благодаря ...

❖ ЗАДАНИЯ ДЛЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

1. Прочитайте текст параграфа 5.1. Составьте тезисный план, напишите конспект.
2. Пользуясь рекомендованными электронными ресурсами, найдите дополнительную информацию по данной теме. Подготовьте доклад (7-10 минут), сделайте презентацию.

➤ Контрольные задания по теме 5.1

1. Подготовьтесь к устному опросу.
2. Согласитесь с приведёнными ниже высказываниями или опровергните их:
 - Вопросы возникновения языка всегда волновали людей.
 - Существует одна верная гипотеза происхождения языка.
 - Научно доказана дата происхождения языка.
 - Язык дан человеку от природы.
 - Способность говорить не является врождённой.

- Человек не рождается со знанием языка.
- Человек познаёт язык в обществе.
- Язык участвует в различных сторонах жизни человека.

ТЕМА 5.2. Классификация языков

❖ Теоретическая часть

Терминологический словарь: *родство языков, родственные языки, языковые семьи, живые языки, мёртвые языки, индоевропейская семья языков, группы и подгруппы языков, метод, сравнительно-исторический метод, праязык, генеалогическая классификация языков мира, национальный язык, славянские языки, восточнославянская подгруппа языков, мировой язык, язык межнационального общения, государственный язык, официальный язык, рабочий язык международных организаций, литературный язык, обиходно-разговорная речь (городское просторечие), территориальные диалекты, социальные диалекты, жаргон, сленг, арго.*

➤ ОСНОВНЫЕ МОДЕЛИ ТЕКСТА

Что называется чем

Совокупность групп родственных языков называется языковой семьей.

Что подразделяется на что

Языковые семьи подразделяются на группы и подгруппы.

Что объединяет что

Романская группа объединяет пятнадцать языков.

Что изучают с помощью чего

Родство языков изучают с помощью сравнительно-исторического метода.

Что – это что, являющееся чем

Национальный язык – это язык, являющийся средством общения нации.

Чем является что

Высшей формой национального языка является литературный язык.

Что используется где

Литературный язык используется на телевидении и радио, в газетах и журналах, науке, образовании и государственных учреждениях.

Прочитайте текст. Ответьте на вопросы и выполните задания.

Классификация языков

Часть 1. Родство языков. Генеалогическая классификация языков

Человечество говорит примерно на 5000 языков. Часть из них до сих пор не описана, потому что не всегда удаётся отличить самостоятельный язык от диалекта (местного языка). Ученые составили классификации хорошо изученных языков.

В мире существуют группы языков, близких по ряду признаков и резко отличающихся от других групп языков. Например, слово *человек* звучит очень сходно во всех славянских языках. Сравните русское слово *человек*, украинское *чоловик*, польское *clovek* (чловек), болгарское *чувек*, чешское *človek* (чловек) и т.д.

В то же время в тюркских языках (турецкий, татарский, туркменский, узбекский и др.) понятие «человек» будет выражаться словом *киши* или другими словами, близкими к нему.

Языковедение сравнивает разные языки, находит у них общее и различное. Некоторые языки очень похожи друг на друга (русский и белорусский, китайский и тибетский), такие языки называются **родственными**. Другие языки имеют большие различия (русский и китайский, японский и французский). Эти языки не являются родственными.

Сходство языков говорит о происхождении этих языков от одного **праязыка**. Праязык может быть родоначальником группы близких между собой языков или отдельных языков.

Родственные языки объединяются в семьи. Совокупность групп родственных языков называется **языковой семьёй**. В языковую семью объединяются как **живые языки** (на которых говорят в настоящее время), так и **мёртвые языки** (на которых не говорят в настоящее время). Самой большой семьёй являются **индоевропейские языки** (языки Европы и Индии), в ней более десяти групп. Однако могут оказаться и языки, у которых не обнаруживается родственных связей с другими языками. Например, японский язык.

Языковые семьи подразделяются **на группы и подгруппы**.

Например, в индоевропейскую семью языков входят:

1. Германская группа языков (английский, немецкий, голландский), а в германскую группу входит подгруппа скандинавских языков (датский, шведский, норвежский языки).

2. Славянская группа языков, которая подразделяется на три подгруппы:

– восточнославянские языки: русский, украинский, белорусский.

– западнославянские языки: польский, чешский, словацкий, лужицкий.

– южнославянские языки: сербохорватский, болгарский, македонский, словенский.

3. Романская группа объединяет пятнадцать языков: испанский, португальский, французский, итальянский, румынский, молдавский. В романскую ветвь входит и мёртвый латинский язык, оказавший очень большое влияние на развитие всех романских языков.

Китайско-тибетская семья языков занимает второе место по числу говорящих на них людей. Эта семья объединяет две ветви – китайских языков (китайский, или хань, и дунганский, или хуэй) и тибето-бирманских языков (тибетский и бирманский языки).

Австронезийская семья языков насчитывает более ста пятидесяти языков и занимает третье место по числу говорящих на них людей, населяющих Юго-Восточную Азию.

Родство языков изучают с помощью **сравнительно-исторического метода**. Метод – это прием, способ изучения. Все языки мира делятся на родственные и неродственные. Классификация языков мира по их родству называется **генеалогической** (от греч. *генезис* – происхождение) классификацией.

Вопросы

- 1) Сколько примерно языков существует в мире?
- 2) Почему до сих пор не все языки описаны?
- 3) Почему некоторые языки называются родственными?
- 4) Что такое праязык?
- 5) Назовите группы языков.
- 6) Каким методом в языкознании изучают родство языков?
- 7) Почему классификация по родству называется генеалогической?

Задания

1. Составьте словосочетания из слов правого и левого столбца. Запишите.

группа	язык
похожи	семья
родственные	классификация
общий	языков
языковая	друг на друга
сравнительно-исторический	праязык
генеалогическая	языки
живой	метод

2. Образуйте прилагательные от данных существительных. Почему некоторые из них пишутся с заглавной буквы?

- человек –
- язык –
- мир –
- славяне –
- латынь –
- семья –
- восток –
- история –
- Россия –
- Украина –
- Белоруссия –
- Польша –

3. Подберите антонимы к словам:

- всегда –
- хорошо –
- близкий –
- отличаться –
- живой –

4. Выпишите из текста прилагательные, обозначающие национальные признаки. Определите, от каких существительных они образованы.

5. Верны ли следующие утверждения, поясните:

- В мире говорят на многочисленных языках.
- Сегодня учеными описаны все языки.
- Существуют различные классификации языков.
- Группы языков организованы по сходству этих языков.
- Языкознание сравнивает разные языки.
- Нет очень похожих друг на друга языков.
- Родственные языки объединяются в семьи.
- Языковая семья включает только живые языки.
- Родство языков изучается сравнительно-историческим методом.

Часть 2. Социально-функциональная классификация языка

Основным средством коммуникации в человеческом обществе является язык. Каждый народ говорит и думает на своём языке. Язык какого-либо народа называется **национальным языком**. Например, русский язык – национальный язык русского народа, китайский язык – национальный язык китайского народа.

Национальный язык – это язык, являющийся средством общения нации и выступающий в двух формах: устной и письменной.

Выделяют четыре формы существования национального языка: литературный язык, обиходно-разговорная речь (городское просторечие), территориальные диалекты, социальные диалекты.

Рисунок 13



Высшей формой русского национального языка является **литературный язык**. Основоположником современного русского литературного языка считают Александра Сергеевича Пушкина. **Литературный язык** используется на телевидении и радио, в газетах и журналах, науке, образовании и государственных учреждениях. Литературный язык – это часть национального языка.

Признаки литературного языка:

- письменная форма;
- устойчивость;
- обработанность;
- общепринятость;

- стилистическая дифференциация (наличие разных стилей);
- нормированность (наличие литературной нормы);
- кодификация (описание нормы в словарях и учебниках).

Нелитературные формы национального языка

Городское просторечие – языковые средства, имеющие оттенок упрощенности, сниженности, грубости, нарушающие нормы литературного языка (*обутки, чё, башка, счас*).

Территориальные диалекты – используемые на ограниченной территории местные говоры (*векша* – белка, *брезг* – рассвет, *печный* – заботливый, *баской* – красивый, *баять* – говорить).

Социальные диалекты – совокупность языковых особенностей, присущих какой-либо социальной группе – профессиональной, социальной, возрастной и т.п. К социальным диалектам относятся арг, жаргон, сленг.

Жаргон – язык, используемый в устном неофициальном общении отдельными социальными группами, объединяющими людей по признаку профессии (жаргон программистов, моряков, летчиков и т.д.), по возрасту (школьный жаргон, студенческий жаргон), по роду занятий (военный жаргон, спортивный жаргон). Например, молодежный жаргон: *туса, кульный, краш, гайд, стримить, хейтить, раффл, коннект* и т.п.

Сленг – молодежный жаргон, отражающий шутливо-ироничное, иногда грубовато-фамильярное отношение к предмету речи. Термин **сленг** более характерен для западной традиции. Употребляется по отношению к молодежной речи, изобилующей иностранными словами: *агриться* – злиться, *хайп* – навязчивая реклама, *буллинг* – травля кого-либо в интернете и т.п.

Арг – особый тайный язык профессиональной или социальной группы. Раньше использовался торговцами. В настоящее время арг – воровской жаргон, тюремно-лагерный язык.

Перечисленные группы слов не входят в литературный язык и не рекомендуются для употребления.

Вопросы

- 1) Что такое национальный язык?
- 2) Какие формы национального языка существуют?
- 3) Что такое литературный язык? Каковы его признаки?
- 4) Назовите нелитературные формы национального языка.
- 5) Объясните, что означает термин «городское просторечие».
- 6) Что такое территориальные диалекты?
- 7) Что понимается под термином «социальные диалекты»?
- 8) Какие группы слов не входят в литературный язык? Почему?

Задания

6. Объясните значение терминов. Используйте конструкции *что – это что; что, использующееся (используемое) как, где; что называется (является) чем.*

Термины	Что это?
Национальный язык	
Литературный язык	
Признаки литературного	
Нелитературные формы национального языка	
Городское просторечие	
Территориальные диалекты	
Социальные диалекты	
Жаргон	
Сленг	
Арго	

7. Приведите примеры 10 национальных языков. Обозначьте народы, говорящие на этих языках, и страны, где эти языки являются государственными.

8. Объясните смысл названия 2 части текста «Социально-функциональная классификация языка».

9. Приведите примеры территориальных диалектов России, Китая (вашей страны).

10. Заполните таблицу примерами:

Молодежный сленг	Профессиональный сленг

❖ ЗАДАНИЯ ДЛЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

1. Посмотрите на карту мира (Рисунок 14), выберите любые 20 стран, с помощью электронных ресурсов определите, какие языки в них являются государственными. Запишите.



2. Прочитайте текст «Русский язык» и выполните задания.

Русский язык

Русский язык – национальный язык русского народа. **Русский национальный язык** является средством письменного и устного общения русской нации.

Русский язык считают одним из наиболее богатых и развитых языков мира. О гибкости, красоте, многогранности русского языка говорили многие учёные, поэты, писатели. Русский язык постоянно обогащается и совершенствуется.

Русский язык относится к славянской группе языков, восточнославянской подгруппе. Ближайшими его родственниками являются языки украинский и белорусский. Более дальними родственниками – другие славянские языки: польский, чешский, болгарский и некоторые другие. Русский язык принадлежит к индоевропейской семье языков, в которую входят также германские языки (английский, немецкий), романские языки (французский, итальянский, испанский) и другие.

Русский язык является государственным языком Российской Федерации. Он используется в качестве средства общения в высших органах государственной власти, на радио, телевидении, в газетах. Русский язык изучают в школах и вузах.

Русский язык является языком межнационального общения разных народов, населяющих Россию. В многонациональной России русский язык является средством общения для всех народов.

Русский язык – один из мировых языков. Он активно функционирует в современном мире, является одним из официальных, рабочих языков ООН и некоторых других международных организаций. В мире на русском языке говорят около 250 миллионов человек.

Высшей формой русского национального языка является литературный язык. Основоположником современного русского литературного языка считают Александра Сергеевича Пушкина.

Современный русский литературный язык имеет языковую норму. Языковой нормой называются правила употребления слов, грамматических форм, правила произношения и правописания, действующие в данный период развития литературного языка.

Норма отражает современное состояние русского литературного языка. Языковая норма закреплена в справочниках, книгах по грамматике, словарях.

Норма едина и обязательна для всех, и нарушать ее человек, желающий правильно говорить и писать по-русски, не должен. Знание, соблюдение норм литературной речи (устной и письменной) необходимо каждому культурному человеку.

Задания

3. Найдите в тексте предложения, в которых говорится:

- 1) что русский язык является одним из богатейших языков;
- 2) что русский язык является мировым языком;
- 3) что русский язык играет большую роль в многонациональной России.

4. Закончите предложения.

- 1) Родство языков изучают с помощью ...
- 2) Классификация языков мира по их родству ...
- 3) Самой большой семьёй ...
- 4) Языковые семьи подразделяются на ...
- 5) Русский язык относится к ...
- 6) В многонациональной России русский язык ...
- 7) Русский язык активно ...
- 8) Высшей формой русского национального языка ...

➤ Контрольные задания по теме 5.2

Прочитайте внимательно текст «Русский язык», найдите в тексте главную информацию, составьте план текста, подготовьте пересказ.

➤ Текущий контроль

Тест по разделу «Языки мира»

Выберите все правильные варианты ответа.

1. Укажите языки восточнославянской подгруппы:

- а) чешский;
- б) белорусский;
- в) польский;
- г) русский;
- д) украинский.

2. Русский язык относится к...

- а) индоевропейской семье языков
- б) алтайской семье языков
- в) славянской группе языков
- г) германской группе языков
- д) восточнославянской подгруппе
- е) западнославянской подгруппе

3. Ближайшими родственниками русского языка являются

- а) польский язык
- б) украинский язык
- в) чешский язык
- г) белорусский язык
- д) английский язык
- е) болгарский язык

4. Государственный язык – это такой язык, который ...

- а) используется в органах государственной власти
- б) используется на радио, телевидении, в газетах
- в) не используется в органах государственной власти
- г) изучается в школах и вузах
- д) употребляется только для устного общения
- е) не используется на радио, телевидении, в газетах

5. Самыми известными теориями происхождения языка являются

- а) звукоподражательная
- б) божественная
- в) междоменная
- г) биологическая
- д) трудовая

6. Какие из перечисленных языков являются мировыми?

- а) немецкий язык
- б) русский язык
- в) итальянский язык
- г) английский язык
- д) испанский язык
- е) китайский
- ж) арабский

7. Назовите характеристики русского языка

- а) богатый и развитый язык
- б) язык русского народа
- в) бедный и слабо развитый язык
- г) постоянно обогащается и развивается
- д) не обогащается и не развивается
- е) активно функционирует в современном мире

8. Определите функции русского языка:

- а) национальный язык русского народа
- б) функция центральной нервной системы

- в) мировой язык
- г) средство межнационального общения народов России
- д) графические изображения звуков русской речи
- е) государственный язык Российской Федерации

9. Русский литературный язык – это

- а) высшая форма национального языка
- б) язык художественной литературы
- в) образцовый вариант русского языка
- г) язык, который используется на телевидении, радио, в газетах
- д) язык, который изучают в школах и университетах

10. Вставьте пропущенное слово

Родство языков изучают с помощью _____ метода.

Классификация языков мира по их родству называется _____.

Наука, изучающая русский язык и русскую культуру, называется _____.

Языки межгосударственного общения называются _____.

Критерии оценки

- оценка «отлично» выставляется студенту, если правильно ответил на 9-10 вопросов;
- оценка «хорошо» выставляется студенту, если правильно ответил на 7-8 вопросов;
- оценка «удовлетворительно» выставляется студенту, если правильно ответил на 5-6 вопросов;
- оценка «неудовлетворительно» выставляется студенту, если правильно ответил на 4 и менее вопросов.

ПРИЛОЖЕНИЯ

1. Учебно-методическое обеспечение дисциплины.

Список рекомендуемой литературы

Основная

1. Вендина Т. И. Введение в языкознание / Т. И. Вендина. – Москва : Высш. шк., 2002 и посл.; То же. – URL: <http://fugys.ru/tekstovwe-knigi/besplatnoe/806-skachat-knigu-vendina-vvedenie-v-jzwkoznanie-bez-registraci.html>.
2. Гируцкий А. А. Введение в языкознание / А. А. Гируцкий. – Минск : ТетраСистемс, 2001.
3. Головин Б. Н. Введение в языкознание / Б. Н. Головин. – Москва : Просвещение, 1983.
4. Камчатнов А. М. Введение в языкознание : учеб. пособие / А. М. Камчатнов, Н. А. Николина. – Москва : Флинта : Наука, 1999, 2000 и посл.; То же. – URL: http://ubestbooks.com/goods-3249428-Vvedenie_v_yazykonanie.html.
5. Кочергина В. А. Введение в языкознание : учеб. пособие / В. А. Кочергина. – Москва : Акад. проект, 2004 и посл.; То же. – URL: <http://www.numoney.ru/novinki/luchshee/18490-kochergina-v-a-vvedenie-v-jzwkonanie.html>.
6. Маслов Ю. С. Введение в языкознание / Ю. С. Маслов. – Москва : Высш. шк., 1998 и посл.; То же. – URL: <http://www.kodges.ru/72537-vvedenie-v-yazykoznanie.html>.
7. Норман Б. Ю. Теория языка. Вводный курс : учеб. пособие / Б. Ю. Норман. – 2-е изд. – Москва : Флинта : Наука, 2008.
8. Огдонова Ц. Ц. Основы науки о языке: материалы дистанционного курса : учеб. пособие / Ц. Ц. Огдонова. – Иркутск : Изд-во Иркут. гос. пед. ун-та, 2008.
9. Перетрухин В. Н. Введение в языкознание. Руководство к работе над курсом / В. Н. Перетрухин. – Москва, 1984.
10. Реформатский А. А. Введение в языковедение / А. А. Реформатский. – Москва, 1998 и посл.; То же. – URL: <http://obuk.ru/encik/76209-reformatskij-a-a-vvedenie-v-yazykovedenie.html>.
11. Розенталь Д. Э. Современный русский язык / Д. Э. Розенталь, И. Б. Голуб, М. А. Теленкова. – Москва, 2002.
12. Сусов И. П. Введение в языкознание : учеб. для студентов лингвист. и филол. специальностей / И. П. Сусов. – Москва : АСТ : Восток – Запад, 2007.
13. Шайкевич А. Я. Введение в лингвистику / А. Я. Шайкевич. – Москва : Высш. шк., 2005.
14. Языкознание. Большой энциклопедический словарь / гл. ред. В. Н. Ярцева. – 2-е изд. – Москва : Большая рос. энцикл., 1998.

Дополнительная

1. Алефиренко Н. Ф. Теория языка. Вводный курс / Н. Ф. Алефиренко. – Москва : Академия, 2004; То же. – URL: <http://promosad.ru/audio-knigi/6530-teorij-jzwka-vvodnwi-kurs-alefirenko-n-f.html>.

2. Голованова Л. З. Пособие по научному стилю речи для студентов-иностранцев подготовительных факультетов вузов СССР. Основной курс (филологический профиль) / Л.З. Голованова. – Москва : Рус. яз., 1980. – 88 с.
3. Даниленко В. П. Введение в языкознание / В. П. Даниленко. – Иркутск : Изд-во ИГУ, 2000.
4. Кронгауз М. А. Слово / М. А. Кронгауз // Семантика. – Москва : Академия, 2005. – С. 100–102, 107–117; То же. – URL: <http://pikim.ru/elektronnwe-knigi/1914-semantika-krongauz.html>.
5. Лингвистический энциклопедический словарь. – Москва : Сов. энцикл., 1990; То же. – URL: <http://www.kodges.ru/117972-lingvisticheskiy-yenciklopedicheskij-slovar.html>.
6. Мечковская Н. Б. Социальная лингвистика / Н.Б. Мечковская. – Москва : Аспект Пресс, 2000. – С. 7–26.
7. Мечковская Н. Б. Общее языкознание: Структурная и социальная типология языков / Н. Б. Мечковская. – Минск : Амалфея, 2000.
8. Мусорин А. И. Основы науки о языке (электронный учебник). – Москва, 1999. – URL: http://www.gumer.info/bibliotheca_Bucks/Culture/Mysorin/_Index.php.
9. Рогозная Н. Н. Введение в языкознание : учеб. пособие / Н. Н. Рогозная. – Иркутск : Изд-во ИГУ, 2004. – 89 с.
10. Рогозная Н. Н. Язык специальности для студентов-лингвистов : учеб. пособие / Н. Н. Рогозная. – 2-е изд., испр. и доп. – Иркутск : Изд-во ИГУ, 2009. – 169 с.
11. Хавронина С. А. Пособие по развитию навыков научной речи для иностранных студентов-филологов. Аудирование / С. А. Хавронина, Г. Ф. Жидкова. – Москва : Рус. яз., 1985. – 91 с.
12. Энциклопедия для детей. Т. 10. Языкознание. Русский язык. – Москва : Аванта+, 2001.

Электронно-программные средства

1. Русский филологический портал «Philology.ru» : [сайт]. – URL: <http://www.philology.ru>. – Режим доступа: неограниченный.
2. Русские словари : сайт Ин-та рус. яз. им. В. В. Виноградова Рос. акад. наук и изд-ва «Азбуковник». – URL: <http://www.slovari.ru/lang/ru>. – Режим доступа: неограниченный.
3. Институт языкознания РАН : [сайт]. – URL: <http://lingva.narod.ru>. – Режим доступа: неограниченный.
4. Портал «Образование на русском». Проект Государственного института русского языка имени А. С. Пушкина : [сайт]. – URL: <https://pushkininstitute.ru>. – Режим доступа: неограниченный.
5. Справочно-информационный портал Грамота.ру : [сайт]. – URL: <http://www.gramota.ru>. – Режим доступа: неограниченный.

2. Глоссарий

Аккомодация (от лат. *accommodatio* – «приспособление») – один из видов комбинаторных изменений звуков; частичное приспособление артикуляций смежных согласного и гласного.

Активные органы речи выполняют те или иные движения, необходимые для произнесения звука. К активным органам относятся язык, губы, мягкое нёбо (с нёбной занавеской), маленький язычок (увула), надгортанник.

Активный словарный запас – слова активного употребления.

Алфавит – набор особых графических знаков – букв, расположенных в определенном порядке и служащих для письменной фиксации звучащей речи по принципу звукобуквенного соответствия.

Аналитический способ – способ выражения грамматического значения, при котором лексическое значение и грамматическое значение получают отдельное выражение: первое выражается словом, а второе – вспомогательными языковыми средствами – служебными словами.

Антонимы (от греч. *anti* – «против» и *онума* – «имя») – это слова, принадлежащие одной и той же части речи и имеющие противоположные значения: *горячий* – *холодный*, *горе* – *радость*, *враг* – *друг*, *много* – *мало* и т. п.

Артикль – разновидность служебного слова в романских и германских языках.

Артикуляция (от лат. *articulatio* – «произношу членораздельно») – работа органов речи, необходимая для производства того или иного звука.

Архаизмы – вид устаревших слов, имеющих синонимы в современном языке.

Ассимиляция (от лат. *assimilatio* – «уподобление») – один из наиболее распространенных видов комбинаторных изменений звуков; артикуляционное уподобление смежных звуков одного типа (либо гласных, либо согласных) друг другу.

Аффикс (от лат. *affixus* – «прикрепленный») – служебная морфема, выражает грамматическое значение слова. По положению относительно корня делятся на префиксы, суффиксы, постфиксы, инфиксы, интерфиксы, трансфиксы, конфиксы.

Аффиксация – выражение грамматического значения с помощью аффиксов.

Аффрикаты (от лат. *affricata* – «притертая»), или **смычно-щелевые согласные** образуются в результате полного смыкания органов речи и последующего перехода

затвора в щель. В русском языке зубная аффриката [ц] и мягкая нёбно-зубная аффриката [ч’].

Буква (англ. *letter*, фр. *lettre*, нем. *Buchstabe*) – графический знак в составе алфавита данного языка, служащий для обозначения на письме звуков (фонем) и их разновидностей (вариантов фонем).

Вид (совершенный, несовершенный) – категория глагола, показывающая характер протекания действия во времени.

Внутренняя флексия – выражение грамматического значения внутри корня.

Внутренняя форма слова – это его семантическая и структурная мотивация другим словом, на базе которого оно возникло (ср., например, ярко выраженную внутреннюю форму таких слов, как *хлопушка*, *учитель*, *подберезовик* и др.)

Восприятие текста – понимание текста.

Время (настоящее, прошедшее, будущее) – категория глагола, соотносящая действие с моментом речи.

Генеалогическая классификация (от греч. *genealogia* – «родословная») – изучение и группировка языков мира на основании определения родственных связей между ними.

Германистика – наука о германских языках и культуре германских народов.

Глагол – часть речи, которая обозначает действие или состояние и отвечает на вопросы *что делать? что сделать?*

Гласные (звуки) – класс звуков речи, выделяемый на основе их артикуляционных (образование с обязательным участием голоса при отсутствии какой-либо преграды в надгортанных полостях), акустических (голосовой источник возбуждения) и функциональных (являются слогаобразующим элементом в слове) свойств.

Гласные верхнего подъема – гласные, при артикуляции которых язык занимает самое высокое положение в полости рта, причем раствор рта узкий, поэтому эти гласные называют узкими ([и], [ы], [у]).

Гласные заднего ряда – гласные, при образовании которых язык перемещается назад ([у], [о]).

Гласные нижнего подъема – гласные, при образовании которых язык занимает максимально низкое положение в полости рта, поэтому эти гласные называют также широкими ([а]).

Гласные переднего ряда – гласные, при артикуляции которых язык продвигается вперед ([и], [э]).

Гласные среднего подъема, т. е. не относящиеся ни к гласным верхнего подъема, ни к гласным нижнего подъема ([э], [о]).

Гласные среднего ряда – гласные, при артикуляции которых язык вытянут вдоль полости рта ([ы], [а]).

Говорящий (адресант, отправитель сообщения) – человек, порождающий текст.

Глухие согласные – согласные звуки, образуемые при помощи одного шума, без участия голоса: [к], [к’], [п], [п’], [с], [с’], [т], [т’], [ф], [ф’], [х], [х’], [ц], [ч’], [ш], [ш’].

Государственный язык (национальный) – основной язык государства, используемый в законодательстве и официальном делопроизводстве, судопроизводстве, образовании и т. д. В конституциях стран с многонациональным населением (например, Индия, Канада, Швейцария) определяется, какой язык или языки будут являться государственными. В большинстве государств (включая Россию) понятия «официальный язык» и «государственный язык» полностью совпадают. Лишь в отдельных странах различают статус официальных и государственных языков – в этом случае закрепление государственного языка в конституции носит в основном символический характер. Например, в Швейцарии, согласно Конституции, официальными являются немецкий, французский, итальянский языки, а государственными – немецкий, французский, итальянский и ретороманский, причем последний практически не используется в государственной и общественной жизни страны.

Грамматика (от греч. *grammatikē*, от *gramma* – «буква, написание») – 1. Раздел языкознания, изучающий грамматический строй языка. Грамматика включает в себя морфологию, синтаксис и морфемику. 2. То же, что существующий в каждом языке грамматический строй. 3. Совокупность правил изменения слов, их соединения в словосочетания и предложения. Например, *изучать грамматику, академическая грамматика, школьная грамматика*.

Грамматическая категория – ряд противопоставленных друг другу однородных грамматических значений, выражаемых теми или иными формальными показателями.

Грамматическая форма – это та часть формы слова, словосочетания или предложения, которая выражает их грамматическое значение; **словоформа**.

Грамматический способ – тип выражения грамматического значения.

Грамматическое значение – это абстрактное языковое содержание слова, имеющее в языке регулярное выражение (например, значение рода, числа и др.).

Графика (от греч. *grapho* – «пишу») – 1. Совокупность всех средств данной письменности (*Русская графика*). 2. Прикладная область языкознания, устанавливающая состав начертаний, употребляемых в письме, и звуковые значения букв, т. е. соотношение между буквами алфавита и звуками речи.

Губные согласные – это звуки, в которых шумообразующая преграда обеспечивается либо губами (губно-губные), либо губами и зубами (губно-зубные).

Деепричастие – форма глагола, обозначающая добавочное действие при основном действии.

Денотат (от лат. *denotare* – «обозначать») – сущность, обозначаемая знаком, обозначаемое; предмет.

Дезтимологизация – процесс утраты внутренней формы слова.

Диалект – разновидность языка, ограниченная территориально или социально.

Диалектизм – слово, которое по своим фонетическим, грамматическим или лексическим особенностям соответствует какому-либо диалекту.

Диалектология – часть лингвистики, которая изучает диалекты.

Диалог (от греч. *dialogos* – «беседа») – форма речи, при которой происходит непосредственный обмен высказываниями между двумя или несколькими лицами.

Диссимиляция (от лат. *dissimilatio* – «расподобление») – один из видов комбинаторных изменений звуков: расподобление артикуляции двух или более одинаковых или подобных звуков в пределах слова, утрата ими общих фонетических признаков.

Дифференциальный признак – различительный признак звука или фонемы.

Доначертательное письмо – письмо предметами, вещами, вид дографического письма.

Жаргон (англ. *jargon, slang*, фр. *jargon*, нем. *rotwelsch*) – разновидность речи, используемой преимущественно в устном общении отдельной относительно устойчивой социальной группой, объединяющей людей по признаку профессии, положения в обществе, интересов или возрасту.

Жаргонизм – слово или фразеологизм в жаргоне.

Жестовые языки – коммуникативные системы, план выражения которых строится не на акустической, как в звуковых языках, а на кинетической (жестикуляторно-мимической) основе.

Заимствование – элемент чужого языка (слово, морфема, синтаксическая конструкция и т. п.), перенесенный из одного языка в другой в результате языковых контактов, а также сам процесс перехода элементов одного языка в другой.

Залог – грамматическая категория глагола, выражающая различные отношения между субъектом и объектом действия.

Звонкие согласные – согласные, образуемые шумом в сопровождении голоса: [б], [б’], [в], [в’], [г], [г’], [д], [д’], [ж], [з], [з’], [ж’].

Звук речи – минимальная единица речевой цепи, объект изучения фонетики.

Звукоподражательная теория – теория, согласно которой язык возник из подражания звукам природы.

Знак – предмет, признак, явление или действие, замещающее другой объект (другие объекты), т. е. это материальный объект, используемый для передачи какой-либо информации.

Значение – смысл, содержание слова, предложения или другой единицы языка.

Зубные согласные – это согласные, при произнесении которых язык артикулирует по отношению к верхним зубам.

Идеография (от греч. *idea* – «понятие» и *grapho* – «пишу») – письмо, в котором для обозначения понятия используются специальные знаки, а не слова.

Интерфикс – аффикс, соединяющий два корня.

Индоевропейская семья – одна из наиболее крупных семей языков Евразии. В неё включаются более десяти групп языков, среди которых представлены как живые, так и мёртвые языки.

Интонация (от лат. *intono* – «громко произношу») – грамматический способ выражения грамматического значения, способ произнесения следующих друг за другом словоформ.

Историзмы – вид устаревшей лексики, у которой нет синонимов в современном языке.

Китаистика – наука о китайском языке и культуре.

Классификация языков – это распределение языков мира по группам на основе определенных признаков, в соответствии с принципами, лежащими в основе исследования.

Коммуникативная функция (языка) – основная функция языка как средства общения, передачи информации между людьми.

Коммуникация (от лат. *communication* – «делаю общим, связываю, общаюсь») – общение, передача от одного лица другому какого-то сообщения с той или иной целью.

Контекст (от лат. *contextus* – «соединение, связь») – законченный в смысловом отношении отрезок текста, дающий возможность точно установить значение отдельной входящей в его состав языковой единицы (языковое окружение). Например, *установить значение слова по контексту*.

Корень слова (англ. *root*, нем. *wurzel*) – носитель основного лексического значения слова, центральная его часть, которая остается в слове за вычетом всех его аффиксов.

Лабиялизация (от лат. *labialis* – «губной») – огубление произносимых гласных звуков.

Лексема (от греч. *lexis* – «слово, выражение») – основная единица лексического строя языка, слово, рассматриваемое в аспекте номинации; слово как элемент лексикона во всей полноте его значений.

Лексика (от греч. *lexicos* – «относящийся к слову») – 1. Вся совокупность слов какого-либо языка, или его словарный состав. 2. Совокупность слов, употребленных каким-либо автором (*лексика Пушкина*) или в каком-либо одном произведении (*лексика «Слова о полку Игореве»*); словарный состав языка.

Лексикография (от греч. *lexicos* – «относящийся к слову», *grapho* – «пишу») – раздел языкознания, занимающийся практикой и теорией составления словарей.

Лексикология (от греч. *lexicos* – «относящийся к слову», *logos* – «учение») – раздел языкознания, изучающий словарный состав языка, лексику языка.

Лексико-семантический вариант слова – слово в его конкретном употреблении, реализация лексемы в конкретном контексте.

Лексическое значение слова – это его содержание, в котором раскрывается представление о предмете (явлении, процессе, отношении), принятое языковым коллективом и закрепленное в процессе общественной коммуникации, т. е. это специфическое идеальное отражение материального мира.

Лексикология – раздел языкознания, изучающий словарный состав языка.

Лингвистика (языкознание, языковедение) (от лат. *lingua* – «язык») – наука о человеческом языке вообще и обо всех языках мира как его индивидуальных представителях.

Лингвокультурология – отрасль внешней лингвистики, изучающая отношения между языком и культурой. Занимает промежуточное положение между лингвистикой и культурологией.

Литературный язык – это высшая (наддиалектная) форма существования национального языка, для которой характерны высокая степень разработанности, полифункциональность, стилистическая дифференциация.

Ложная (народная) этимология – неправильное объяснение внутренней формы слова.

Магическая функция языка – обращение с помощью языка к высшим силам, к Богу.

Междометие – неизменяемая группа слов, выражающая (но не называющая) эмоции человека.

Междометная теория – теория, объясняющая появление первых слов из произвольных выкриков (междометий), провоцируемых чувственным восприятием.

Местоимение – самостоятельная часть речи, которая указывает на предметы, признаки, количество, но не называет их. Заменяет существительные, прилагательные и числительные.

Многозначность (полисемия) – наличие у слова двух и более значений.

Международные языки – языки, служащие средством общения народов разных государств, имеют юридический статус государственного или официального языка в ряде государств.

Метафора (от греч. *metaphora* – «перенос») – употребление слова в переносном значении на основе сходства в каком-либо отношении двух предметов или явлений.

Метод – способ изучения чего-либо.

Метонимия (от греч. *metonymia* – «переименование») – перенос названия по смежности, т. е. употребление названия одного предмета вместо названия другого на основании внешней или внутренней связи между ними.

Мертвые языки – вышедшие из современного употребления языки.

Мировые языки – естественные языки, регулярно используемые в сфере международных отношений и юридически закрепленные в качестве официальных языков ООН (английский, французский, испанский, русский, китайский, арабский).

Морфема (от греч. *morphe* – «форма») – элементарная значимая единица слова. Различаются корневые (корень) и служебные морфемы (см. **Аффикс**): префиксы, суффиксы, интерфиксы, постфиксы, флексии.

Морфемика (от греч. *morphe* – «форма») – раздел морфологии, изучающий строение, варьирование и значимость морфем в системах словообразования и словоизменения.

Морфология (от греч. *morphe* – «форма», *logos* – «слово, учение») – раздел грамматики, изучающий части речи и их категории.

Мыслительная функция языка – использование языка в процессах мышления и обмена мыслями, в процессе познания действительности.

Мягкие согласные – согласные, имеющие дополнительное артикуляционное свойство **палатализации**.

Наречие – неизменяемая часть речи, обозначающая признак действия, признак признака.

Народная (ложная) этимология – ложное установление внутренней формы, которой у слова нет.

Национальный язык – это социально-историческая категория, которая обозначает язык, являющийся средством общения нации и выступающий в двух формах: устной и письменной.

Неологизм (от греч. *neos* – «новый» и *logos* – «слово, учение») – новые слова, значения слов или сочетания слов.

Номинативная функция языка – функция названия предмета, признака, действия, состояния и т.д.

Норма (языковая) – совокупность наиболее традиционных и эффективных реализаций языковой системы, закрепленных в литературном языке.

Носитель языка – человек, говорящий и думающий на каком-либо языке.

Нулевое окончание – окончание, не выраженное материально, за которым закреплено определённое грамматическое значение.

Обиходно-разговорная речь – разновидность устной литературной речи, обслуживающая повседневное обиходно-бытовое общение.

Обстоятельство – второстепенный член предложения, зависящий от сказуемого и обозначающий признак действия или признак другого признака.

Объект действия (дополнение) – второстепенный член предложения, на который направлено действие.

Окончание (флексия) – аффикс, служащий для словоизменения.

Омонимия (греч. *homonymia* – «одноименность») – звуковое совпадение различных по значению языковых единиц.

Омонимы – слова, одинаковые по звучанию или написанию, но не связанные по значению.

Определение – второстепенный член предложения, обозначающий признак предмета.

Орфография (от греч. *orphos* – «правильный», *grapho* – «пишу») – 1. Исторически сложившаяся система единообразных написаний, которая используется в письменной речи (см. **Письмо**). 2. Раздел языкознания, изучающий и разрабатывающий систему правил, обеспечивающих единообразие написаний.

Орфоэпия (от греч. *orphos* – «правильный», *eros* – «речь»). 1. Совокупность произносительных норм национального языка. 2. Раздел языкознания, изучающий произносительные нормы.

Основа (слова) – ядерная часть слова, с которой связано его основное лексическое значение и которая остается за вычетом из него словоизменяемых аффиксов; часть слова без окончания.

Падеж – грамматическая категория имени, выражающая отношение обозначаемого им предмета к другим предметам, признакам или процессам, выражающая их синтаксическую и/или семантическую роль в предложении.

Палатализация (от лат. *palatum* – «нёбо») – подъем средней части спинки языка к твердому нёбу (йотовая артикуляция).

Палатальный согласный – это звук [j'], так как палатализация является его основной артикуляцией, а не дополнительной, как у всех остальных согласных.

Парадигма (от греч. *paradeigma* – «пример, образец») – 1. Совокупность форм словоизменения одного и того же слова (*Парадигма имени существительного стол*). 2. В широком (философском) смысле парадигма – теория (или модель, тип постановки проблемы), принятая в качестве образца решения исследовательских задач.

Паронимия (от греч. *para* – «около» и *онима* – «имя») – явление частичного звукового сходства слов (паронимов) при их полном или частичном семантическом различии. Например, *мирный* – *мировой*, *дружный* – *дружеский* и т. п.

Пассивные органы речи (неподвижные) служат «точкой опоры» для активного органа. К пассивным органам речи относятся зубы, альвеолы, твердое нёбо, глотка, полость носа, гортань.

Пассивный словарный запас – слова, редко используемые носителями языка.

Пиктография (от лат. *pictus* – «писанный красками» и греч. *grapho* – «пишу») – это вид письма, знаки которого (пиктограммы) представляют собой схематические рисунки, изображающие предметы и явления действительности.

Письмо – это система начертательных знаков, используемых для фиксации звуковой речи с целью передачи ее на расстояние или закрепления во времени; письменная фиксация устной речи.

Переносное значение – производное значение слова, возникшее в результате переноса названия с одного предмета на другой на основе сходства между ними.

План выражения – форма слова или морфемы.

План содержания – значение слова или морфемы.

Повтор (редупликация) – грамматический способ, при котором новое грамматическое значение выражается путём повторения корня или его части.

Подлежащее (калька лат. *subjectum* – «субъект») – один из двух главных членов предложения, грамматически независимый от других членов предложения, обозначающий предмет мысли, признак которого определяется сказуемым. Морфологизированной формой выражения подлежащего является существительное в именительном падеже. Подлежащее может быть выражено местоимением, количественным числительным, а также инфинитивом и словосочетанием.

Познавательная (когнитивная) (от лат. *cognio* – «познание») функция – предназначенность языка быть средством познания мира.

Полисемия (от греч. *polysemos* – «многозначный») – наличие у единицы языка двух или нескольких значений.

Полные омонимы совпадают во всех грамматических формах: *бор* – «сосновый лес»; *бор* – «стальное сверло в бормашине»; *бор* – «химический элемент».

Полные синонимы – это слова, полностью совпадающие по своему значению и употреблению: *орфография* – *правописание*, *лингвистика* – *языкознание*, *безголовый* – *безмозглый*.

Порождение текста – создание текста говорящим или пишущим.

Порядок слов – грамматический способ, при котором новое грамматическое значение образуется за счёт изменения мест слов в предложении; расположение слов, связанных друг с другом грамматически или по смыслу.

Прагматическая (призывно-побудительная, регулятивная) **функция** – предназначённость языка быть средством практического воздействия на мир.

Предикат (сказуемое) – главный член двусоставного предложения, соотносительный с подлежащим.

Предлог – служебная несамостоятельная часть речи, выражающая синтаксическую зависимость существительных, числительных и местоимений от других слов в словосочетаниях и предложениях.

Предложение – грамматически и интонационно оформленная по законам данного языка целостная единица речи, являющаяся главным средством формирования, выражения и сообщения мысли о некоторой действительности и отношения к ней говорящего. В русском языке различают простые и сложные предложения (сложносочиненные, сложноподчиненные, бессоюзные сложные).

Префикс (приставка) – аффикс, стоящий перед корнем.

Прилагательное – самостоятельная часть речи, обозначающая признак предмета и отвечающая на вопросы *какой? какая? какое? какие? чей?*

Примыкание – подчинительная связь, при которой зависимое слово является грамматически неизменяемым словом и связано с главным словом только по смыслу.

Просторечие (англ. *popular language*, фр., нем. *volksprahe*) – одна из форм национального языка, наряду с диалектной, жаргонной речью и литературным языком; вместе с народными говорами и жаргонами составляет устную некодифицированную сферу общенациональной речевой коммуникации – народно-разговорный язык; имеет наддиалектный характер.

Прямое значение является самой общей и основной характеристикой слова: оно отражает предметы и явления действительности непосредственно, например, *лазурь* – «краска светло-синего цвета».

Причастие – особая форма глагола, которая обозначает признак предмета по действию и отвечает на вопросы прилагательного.

Психолингвистика – отрасль внешней лингвистики, изучающая психическую сторону речевой деятельности. Занимает промежуточное положение между лингвистикой и психологией.

Регулятивная (прагматическая) функция языка – воздействие на поведение другого человека или своё собственное с помощью речи.

Редукция (от лат. *reduare* – «возвращать, сокращать, уменьшать») – ослабление и изменение звучания гласных звуков в безударном положении.

Редупликация (повторы) – грамматический способ, при котором новое грамматическое значение выражается путём повторения корня или его части.

Речевая деятельность (англ. *speech, discourse*, фр. *parole, langage*) – специфический вид человеческой деятельности, включающий все проявления речевого поведения носителя языка: получателя речи (слушающего) и отправителя речи (говорящего); процессы говорения и понимания (Л. В. Щерба).

Речевой аппарат – совокупность органов речи человека. К ним относятся дыхательные органы, гортань, надгортанные органы и ротовая и носовая полости.

Речь – способность выражать мысль при помощи языка.

Род – грамматическая категория, представляющая распределение слов по классам, традиционно соотносимым с признаками пола или их отсутствием.

Родство языков – наличие общих черт и регулярных соответствий в лексике, фонетическом и грамматическом строе языков, произошедших от одного общего языка-основы.

Родственные языки – языки, которые, возникнув из одного и того же источника, обнаруживают древние общие корни и аффиксы, регулярные фонетические соответствия.

Романистика – наука о романских языках и культуре романских народов.

Русистика – наука о русском языке и культуре.

Русский язык – принадлежит (наряду с белорусским и украинским языками) к восточнославянской подгруппе славянской группы индоевропейской семьи языков. Русский язык – язык русской нации и средство межнационального общения многих народов, живущих в других государствах, входивших ранее в состав СССР. Русский язык является одним из официальных и рабочих языков ООН, ЮНЕСКО и других международных организаций, входит в число «мировых» языков. Современный русский язык существует в нескольких формах: литературный язык (высшая форма русского национального языка), за пределами которого находятся территориальные и социальные диалекты (говоры, жаргоны) и нелитературное просторечие.

Ряд – место подъема языка при образовании гласных звуков, что является основой для их классификации по горизонтали. Например, *гласные переднего ряда, гласные заднего ряда*.

Сема (от греч. *sema* – «знак») – мельчайший, далее неделимый компонент лексического значения слова.

Семантика (от греч. *semantikos* – «обозначающий»). 1. Все содержание, передаваемое языком или какой-либо его единицей (словом, грамматической формой слова, словосочетанием, предложением). 2. Раздел языкознания, изучающий план содержания языковых единиц. 3. Один из аспектов семиотики, изучающий отношения между знаком и обозначаемым им предметом.

Семиотика (от греч. *semeion* – «знак, признак») – научная дисциплина, изучающая строение и функционирование различных знаковых систем. Подразделяется на синтактику, семантику, прагматику.

Семья языков (языковая семья) – совокупность языков, связанных отношениями родства и представляющих собой максимальное объединение в рамках **генеалогической классификации языков**. Семья может подразделяться на ветви и группы.

Сигнификат (англ. *significatum*) – смысловая, содержательная часть языкового знака; понятие о предмете.

Синекдоха (от греч. *synecdoche* – «соподразумевание, выражение намеком») – перенос значения с одного явления на другое по признаку количественного отношения между ними.

Синонимия – способность слов вступать в синонимические отношения.

Синонимы (от греч. *synonymos* – «соименный») – близкие или тождественные по своему лексическому значению слова, выражающие одно и то же понятие, но раз-

личающиеся или оттенками значений, или стилистической окраской, или тем и другим вместе (ср. *миг* – *момент*, *бранить* – *ругать*, *нести* – *тащить*, *напрасно* – *зря*, *возле* – *около*).

Синтаксис (от греч. *syntaxis* – «построение, порядок») – 1. Раздел грамматики, изучающий строй связной речи и включающий в себя две основные части: учение о словосочетании и учение о предложении (*синтаксис словосочетания*, *синтаксис предложения*). 2. Учение о функционировании в речи различных лексико-грамматических классов слов (*синтаксис имени существительного*).

Синтетический способ выражения грамматического значения – способ, при котором лексическое и грамматическое значения выражаются формой одного и того же слова.

Система языка (от греч. *systema* – «целое, составленное из частей, соединение») – множество языковых элементов любого естественного языка, находящихся в отношениях и связях друг с другом, которое образует определенное единство.

Сказуемое (предикат) – главный член двусоставного предложения, соотносительный с подлежащим.

Сказуемое (англ. *predicate*, нем. *pradicat*) – главный член предложения, грамматически зависящий от подлежащего, обозначающий активный или пассивный признак того предмета, который выражен подлежащим (*простое глагольное сказуемое*, *составное глагольное сказуемое*, *составное именное сказуемое*, *сложное сказуемое*).

Слово (лексема) – это основная единица языка, имеющая (если она не безударна) одно основное ударение и обладающая значением, лексико-грамматической отнесенностью и непроницаемостью.

Словоизменение – образование всех грамматических разновидностей одного слова.

Словоизменительные (формообразующие) морфемы – морфемы, служащие для словоизменения, образования грамматических форм одного и того же слова, например, окончания.

Словообразование (англ. *word-formation*, нем. *wortbildung*) – 1. Образование новых слов, называемых производными, по существующим в языке образцам. 2. Раздел языкознания, изучающий все аспекты создания, функционирования, строения и классификации производных и сложных слов.

Словообразовательные морфемы – морфемы со словообразовательным значением, например, суффиксы или префиксы.

Словосложение – грамматический способ, в результате которого в новом слове соединяются два или более корня с помощью интерфикса или без него.

Словосочетание – синтаксическая конструкция из двух или более знаменательных слов, связанных подчинительной связью.

Словоформа – слово в определенной грамматической форме.

Слог – это звук или несколько звуков, произносимых одним толчком выдыхаемого воздуха, минимальная произносительная единица, представляющая собой артикуляционное и акустическое единство.

Слушающий – человек, воспринимающий текст.

Смешанный (гибридный) способ выражения грамматического значения объединяет признаки синтетического и аналитического способов.

Смычные согласные – это звуки, при произнесении которых на пути выдыхаемой струи воздуха образуется смычка, которую нужно либо разорвать, либо обойти.

Согласные (звуки) (англ. *consonants*) – класс звуков речи, противоположный по своим свойствам гласным. Артикуляционное свойство – обязательное наличие преграды в речевом тракте; акустическое свойство – звуки, при образовании которых важную роль играют шумовые источники.

Согласование – подчинительная связь, при которой главное слово требует, чтобы зависимое слово было в тех же (всех или некоторых) грамматических формах, в которых выступает главное слово.

Сонорные согласные (от лат. *sonorus* – «звучный») – звуки, которые состоят из голоса и незначительного шума.

Состав слова – 1. Совокупность морфем, составляющих слово. 2. Словообразовательная структура слова. Морфемный состав слова образуют все выделяющиеся в нем морфемы. Определить морфемный состав слова – это значит установить, из каких морфем оно состоит. Например, прилагательное *прибреж/н/ый* состоит из четырех морфем, междометие *ах* – из одной морфемы.

Социолингвистика (от лат. *socialis* – «общественный») – наука, изучающая социальные факторы, влияющие на систему языка и ее функционирование в обществе.

Союз – служебная часть речи, с помощью которой связывают между собой простые предложения в составе сложного или однородные члены предложения.

Сравнительно-исторический метод предполагает сравнение между собой генетически тождественных слов и форм родственных языков и восстановление их праформы.

Стилистика – раздел языкознания, изучающий систему стилей языка, языковые нормы и способы употребления литературного языка в различных условиях языкового общения.

Стиль (от лат. *stylos* – «остроконечная палочка для письма, манера письма») – разновидность языка, закреплённая в данном обществе традицией за определенной сферой общения – научной, деловой, художественной, разговорно-бытовой и т. п.

Структура языка – совокупность связей и отношений, которая организует элементы системы языка.

Субъект действия (подлежащее) – лицо, производящее действие.

Супплетивизм – грамматический способ, при котором новое грамматическое значение выражается с помощью другой корневой морфемы: *человек – люди, хороший – лучше*.

Суффикс – аффикс, стоящий после корня и служащий для словообразования.

Существительное – самостоятельная часть речи, обозначающая предмет и отвечающая на вопрос *кто? что?*

Текст (от лат. *textus* – «ткань, сплетение, соединение») – речевое произведение любой протяженности; объединённая смысловой связью последовательность вербальных (словесных) знаков, основными свойствами которой являются связность и целостность.

Тембр – индивидуальная окраска голоса.

Типологическая (морфологическая) классификация языков – классификация языков в зависимости от грамматического строя.

Транскрипция (от лат. *transcriptio*, букв. «переписывание») – способ однозначной фиксации на письме звуковых отрезков речи.

Трудовая теория происхождения языка – теория, согласно которой возникновение языка есть результат образования общества, понимаемого как единство совместного производительного труда и общественного сознания.

Ударение¹ – фонетическое выделение одного из слогов в составе слова.

Ударение² – грамматический способ, при котором новое грамматическое значение выражается путём изменения ударения.

Управление – это такой вид подчинительной связи, при котором зависимое слово ставится при главном слове в определённом падеже: *встретить (кого?) друга, написать (что?) письмо, верить (кому?) людям.*

Устаревшие слова – слова, вышедшие из активного употребления. К устаревшим словам относятся историзмы и архаизмы.

Уровень языка (ярус) – подсистема общей системы языка, которая характеризуется совокупностью относительно однородных единиц. Различают основные уровни языка (фонетико-фонологический, лексический, морфемно-морфологический, синтаксический) и промежуточные (морфонологический, словообразовательный, фразеологический).

Фатическая (контактоустанавливающая) функция языка – разновидность коммуникативной функции, целью которой является установление языкового контакта.

Филология – наука, включающая в себя лингвистические и литературоведческие дисциплины.

Флексия (окончание) – аффикс, служащий для словоизменения.

Фонема (от греч. *phōnēma* – «звук, голос») – обобщение ряда звуков, имеющих одинаковые смысловозначительные функции; звуковая единица языка со смысловозначительной ролью. Термин «фонема» ввел в научный обиход глава Казанской лингвистической школы – И. А. Бодуэн де Куртенэ.

Фонетика (от греч. *phonētikos* – «звуковой») – раздел языкознания, изучающий звуковую строй языка, т. е. звуки речи, их свойства, законы образования и правила функционирования, а также другие звуковые явления. Включает в себя следующие дисциплины: фонетику (в узком смысле), фонологию, морфонологию, силлабику, акцентологию и мелодику.

Фонография (от греч. *phōnē* – «звук» и *graphō* – «пишу») – система письма, передающая произношение слов. Иначе ее называют алфавитной системой.

Фонология (от греч. *phōnē* – «звук» и *logos* – «учение») – раздел языкознания, изучающий звуки языка; наука о фонемах.

Форма языковая – внешняя, материальная, звуковая сторона языковой единицы.

Формообразующие (словоизменятельные) морфемы – морфемы, служащие для словоизменения, образования грамматических форм одного и того же слова, например, окончания.

Фразеологизмы – это устойчивые сочетания слов, характеризующиеся слитностью, нечленимостью значения и цельностью воспроизведения в речи. Например, *водить за нос, спустя рукава, сидеть на бобах, заморить червяка*.

Фразеология (от греч. *phraseos* – «выражение» и *logos* – «учение») – наука, изучающая фразеологический состав языка, природу фразеологизмов, их типы, категориальные признаки, особенности функционирования в речи.

Функция (языковая) – назначение, выполняемое языковой единицей при ее использовании в речи.

Части речи (англ. *parts of speech*, нем. *redeteile*) – классы слов, выделяемые на основании общности их синтаксических (см. **Синтаксис**), морфологических (см. **Морфология**) и семантических (см. **Семантика**) свойств. Различаются **знаменательные** части речи (существительное, прилагательное, числительное, местоимение, глагол, наречие, категория состояния и др.) и **служебные** (союз, предлог, частицы, артикль и др.).

Частичные омонимы имеют одинаковое звучание не во всех грамматических формах. Например, омонимы *жать* «срезать» и *жать* «давить» совпадают по звучанию в инфинитиве, в формах прошедшего времени и в форме сослагательного наклонения, но имеют разное звучание в других формах (*жать* – *жну, жнешь, жнет* и *жать* – *жму, жмешь, жмет*).

Частица – служебная часть речи, которая вносит в предложение различные эмоциональные и семантические дополнения или служит для образования форм слова.

Числительное – часть речи, которая обозначает число, количество и порядок предметов и отвечает на вопросы: *сколько? который?*

Число – грамматическая категория, выражающая количественную характеристику предмета.

Члены предложения (англ. *parts of the sentence*, нем. *satzglieder*) – структурно-семантические компоненты предложения, выраженные полнозначными словами или словосочетаниями. Различаются главные члены предложения – подлежащее и сказуемое, и второстепенные – определение, дополнение, обстоятельство.

Шумы – звуки речи, возникающие в результате неритмических колебаний звучащего тела (например, в результате колебаний губ, языка и др.).

Эстетическая функция – использование языка как средства для изображения прекрасного и безобразного.

Этимология (от греч. *etymon* – «истинное значение» и *logos* – «учение») – раздел языкознания, изучающий происхождение словарного состава языка, происхождение морфем.

Этнолингвистика (лингвистическая антропология) (от греч. *ethnos* – «племя, народ» и лат. *lingua* – «язык») – отрасль лингвистики, изучающая отношения между языком и культурой, а также особенности восприятия мира разными этническими группами. Гибридная наука, возникшая на стыке лингвистики и этнологии – науки, в рамках которой изучаются аспекты жизни целых общностей, т. е. те особенности, благодаря которым одна общность отличается от других.

Язык – совокупность и система знаковых единиц общения и правил их употребления в речи.

Языковая картина мира – совокупность всех человеческих знаний о мире, зафиксированная в языке.

Языковая семья – группа родственных языков.

Языковая система – совокупность языковых единиц: фонем, морфем, слов, словосочетаний, предложений и текстов.

Языковой знак – единица языка: фонема, морфема, слово, словосочетание или предложение.

Языкознание (языковедение, лингвистика) – наука о человеческом языке вообще и обо всех языках мира как его индивидуальных представителях.

Язычные согласные – это звуки, в которых шумообразующая преграда обеспечивается языком, артикулирующим к верхним зубам, альвеолам (бугоркам у корней верхних зубов), разным частям нёба.

3. Список использованных словарей лингвистических терминов

1. Ахманова О. С. Словарь лингвистических терминов / О. С. Ахманова. – Москва : Едиториал УРСС, 2007. – 567 с.
2. Брусенская Л. А. Учебный словарь лингвистических терминов / Л. А. Брусенская, Г. Ф. Гаврилова, Н. В. Малычева. – Ростов на Дону : Феникс, 2005. – 256 с.
3. Васильева Н. В. Краткий словарь лингвистических терминов / Н. В. Васильева, В. А. Виноградов, А. М. Шахнарович. – Москва : Рус. яз, 1995. – 176 с.
4. Даниленко В. П. Краткий словарь лингвистических терминов: учеб. пособие / В. П. Даниленко, Н. А. Свердлова, А. А. Федосеев. – Иркутск : Изд-во ИГЛУ, 2003. – 50 с.
5. Розенталь Д. Э. Словарь-справочник лингвистических терминов / Д. Э. Розенталь, М. А. Теленкова. – Москва : Астрель: АСТ, 2009. – 624 с.
6. Русский язык. Энциклопедия / гл. ред. Н. Ю. Караулов. – Москва : Большая рос. энцикл., 2003. – 704 с.
7. Словарь иностранных слов и выражений / авт.-сост. Е. С. Зенович. – Москва : АСТ : Олимп, 2006. – 784 с.
8. Современный словарь иностранных слов: около 20 000 слов. – Санкт-Петербург : Дуэт : Комета, 1994. – 752 с.
9. Стилистический энциклопедический словарь русского языка / под ред. М. Н. Кожинной. – Москва : Флинта : Наука, 2008. – 696 с.
10. Языкознание. Большой энциклопедический словарь / гл. ред. В. Н. Ярцева. – 2-е изд. – Москва : Большая рос. энцикл., 1998. – 685 с.

Учебное издание

Макарова Эмилия Александровна
Литовкина Анна Михайловна

Введение в языкознание

Учебное пособие

Издаётся в авторской редакции

Дизайн обложки А. А. Мартыновой

ИД № 06318 от 26.11.01.

Подписано в печать 02.08.2022. Формат 60×90 1/8. Бумага офсетная. Печать цифровая. Усл. печ. л. 20,3. Тираж 300 экз. (1-й з-д 1–100 экз.). Заказ.

Издательский дом Байкальского государственного университета.
664003, г. Иркутск, ул. Ленина, 11.

Отпечатано в ИПО БГУ.